

WEEKLY MOTHER2新情報を待望の大公開!

ファミコン通信

1994

6★3

290yen

えっ? ツまっくすって
じゃ読むしかないでしょ!
ソニック&ヘッジホッグ3
徹底攻略(後編)

スーパーファミコン版、PCエンジン版などみっちりスクープ!
SNK&タカラ&ハドソンのテレビ会議システム対談もあるぞ!!

鉄狼伝説スペシャル祭り

新ゲーム、新ハード、会社関係、その裏側や顛末や真実!!
関係各位は激怒!? ファミ通はまたやってしまいました!

テレビゲーム業界・噂の真相

ソニーのニューテレビゲームマシン、ついに正式発表!
本体写真、性能、同時発売のゲーム画面写真が乱舞する

プレイステーション出たあ!

世界初! 超スクープ!

バーチャファイター画面写真掲載!

特集

サターン
版

KONAMI

試合終了まで完

パワプロは、まるでプロ野球ナイター中継。
「フォークボール、から振り、三振」打った～、これは大きい。ホームラン」
臨場感あふれるプレイは感動も新しい。
プロ野球ゲームの流れを変えるパワプロ。ぜひ一度お試しあれ。



- 実況アナウンス、ウグイス嬢、
- 実況にはプロのアナウンサー
- 史上初。全球場が実名で登場。
- 全12球団、全選手が実名で登
- 「VS」「シナリオ」「キャンプ」



RESPONSE SOUND SYSTEM
波形高率圧縮・高速転送によって、ゲーム
実況中継を完全に実現させたコナミオリジナル
サウンドシステムです。

© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

TM

(社)日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記

コナミ株式会社

本社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1-11-4
名古屋支店 〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23

札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2-8-30

コナミの最新情報は
週刊テレホンサービス

関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578

全「実況」。



歓声などの音響効果でゲームを劇的に演出。
(ABCスポーツアナ安部憲幸)を起用。

場。
「ミニペナント」と多彩なゲームモード。

とは
中の
ナル

録使用

きみたちの
一投一打が
ドラマになる。

VSEモード

豪快に先制2ランホームラン



コンディション、球種を考えて
リリーフ投手を決定。



キャンプモード

コーナーにいい球が決まると
コーチがうなずく投球練習。



容量16メガ
スーパーファミコンソフト
好評発売中
定価9,000円(税別)



スーパーファミコンは任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

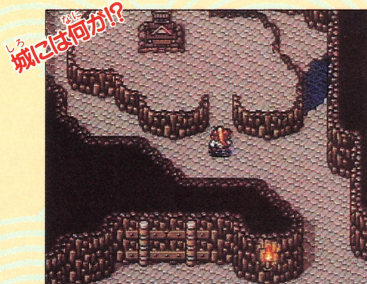
北海道 札幌 011(241)4900 北陸 新潟 025(229)1141 九州 福岡 092(715)8200 大牟田 0944(55)4444 以上、全10局
東北 秋田 0188(24)7000 四国 松山 0899(33)3399 志布志 0994(72)0606 鹿児島 0994(44)3977 開設しております。

●商品に関するお問い合わせは●
お客様ご相談室 コナミホットライン 800フリーダイヤル0120-086-573
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)10:30～17:00 電話番号は、お間違のないようにおかけください。

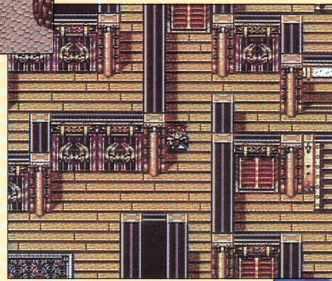
鬼神の血が 新たな物語を呼び起す…。

源平の戦より十数年、
新たな鬼神の物語が幕を開ける。
天は暗雲に包まれ、邪悪な妖魔達が
地上を埋め尽くしていた。
主人公・北斗丸。その体に流れる鬼神の血が、
少年を苛烈な運命へと導いていく。
北斗丸と仲間達が繰り広げる鬼神降臨伝が、
この夏スーパーファミコンで登場!!

北斗丸



洞窟の奥深くには、謎の城が
建っていた。引きよせられるよう
に進んでしまう北斗丸たち…。



城の中の作りは立派だが、
何やら怪しい雰囲気。
この先にはいったい何が?



戦闘中に神や神獣を呼び出す
ことができるようになった。
これさえあれば、手強い敵も一撃だ!!



円形の舞台上でキャラクターたちが
おりなす熱戦また熱戦!
この臨場感に君も挑戦してくれ!

*画面は開発中のものです。

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。
●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は税別になっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求め下さい。

スーパーファミコン



かりようくし
苛嶺翼士

ひだか
火鷹

こうがぶかん
荒牙武漢

みなもとのよりとう
源 頼遠

あこや
阿古耶

きよらいほうし
巨頼法師

そうかくれい き
双角麗姫

ほうりん
法輪

鬼神降臨伝 ON!

メガ キロエス ラム 12M+64KSRAM ¥9,800(予価・税別)

ねん がつはつばい よてい
'94年8月発売予定!!

©バンプレボックス
©BANPRESTO1994

バンプレストのゲームのことならなんでも答えちゃうよ!
バンプレストテレフォンサービス
03-3847-6320 電話番号はよく覚えてね!
受付・10:00~16:00 月~金(土・日・祝祭日を除く)

BANPRESTO 株式会社バンプレスト
東京都台東区雷門2-16-9 〒111
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。

世界がひとつじゃ足りない

驚異のワールド・セレクト

LIVE A LIVING

TM

ライブ・ア・ライブ

今夏発売予定 16M + バッテリーバックアップ 価格未定

【幕末編】

光あるところには闇があり
歴史には、いつも裏の舞台がある。
時は激動の幕末。
密命をうけた「忍び」は
ある城にもぐりこんだ。
また新たな歴史を描くために…。



今日はどの世界で遊ぶか、選ぶのはプレイヤー。ワールド・セレクト採用のRPG「ライブ・ア・ライブ」には、いくつもの世界が独立して存在する。各編ごとに、場所も時代も何でもあり。ゲームシステムまで、それぞれ独自のものになっている。つまり1本のソフトで、さまざまなシナリオ、アクション、アドベンチャー、ダンジョンといった、RPGのあらゆる要素をたのしめるのだ。ただし言っておこう。ライブ・ア・ライブは、ミニゲームの集合体ではない。では…?

ひとつひとつが、面白い。ライブ・ア・ライブの世界たち。



〔原始編〕



〔クンフー編〕



〔西部編〕



〔現代編〕



〔近未来編〕



〔SF編〕

SQUARESOFT

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三鷹ビル新館
©スクウェア キャラクター/©スクウェア、©小学館 キャラクターイラストレーション/スクウェア、青山剛昌、石渡治、小林よしひり、島本和彦、田村由美、藤原芳秀、皆川亮二

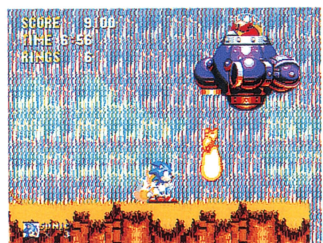
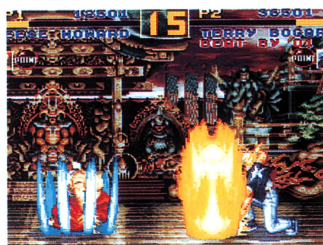


モデル/篠原涼子、爆風スランプ
撮影/銀代修
スタイリスト/高堂のりこ
ヘアメイク/鈴木和恵
衣裳協力/オア・グローリー
デザイン/山田康幸

CONTENTS

とじ込みスペシャル あの新ハードに仰天の噂が!? (85)
噂の真相'94

総力特集 話題の格闘アクション移植具合は? (21)
餓狼伝説スペシャル祭り



緊急速報1 (18)
ついに登場の新作! 『プライムゴール2』
スペシャル対談 (125)
爆風スランプ、篠原涼子、中村光一が語る
FF新聞 (158)
『ライブ・ア・ライブ』のオープニング大公開
徹底攻略 (165)
今週は『ソニック3』の徹底攻略後編だよ

GAME INDEX

スーパーファミコン	
ウルティマ外伝〜黒騎士の陰謀〜	44
餓狼伝説スペシャル	22
くにおのおでん	46
クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲	42
Jリーグ エキサイトステージ'94	142
Jリーグサッカー プライムゴール2	18
スーパーストリートファイターII	176
ドリフトキング 首都高バトル'94	41
ナイスDEシヨット	30
ファイアーエムブレム 紋章の謎	139
MOTHER2 ギークの逆襲	178
ライブ・ア・ライブ	158
PCエンジン	
餓狼伝説スペシャル	24
超英雄伝説ダイナスティックヒーロー	47
ワールドヒーローズ2	48
メガドライブ	
FIFAインターナショナルサッカー	54
仮面ライダーZO	50
グレイテストヘビーウエイツ	53
モータルコンバット	52
ゲームボーイ	
太陽の天使マロー	55
ゲームギア	
エイリアン3	57
ワールドダービー	56
アーケード	
極上パロディウス	136
バーチャファイター	140
ファイターズヒストリーダイナマイト	141
パソコン	
メガデモ"セカンドリアリティー	157

ファミ通エクスプレス	8	ファイアーエムブレム回覧板	139
ファミ通TOP30	14	バーチャファイタートゥーティ	140
ゲーム帝国	29	超ネオジオ乱舞新聞	141
ゲーム情報資料館	30	ファミ通ベストセクション	142
ソフトウェアインプレッション	34	クイズ! 脳天逆おとし	146
新作ゲームクロスレビュー	37	INFORMATION	146
最新ゲーム大紹介	41	開運占いコーナー	148
ガバシステム	110	THE Schedule	154
ゲーム帝国HE事業部	112	PICK UP	156
ファミ通町内会	117	Tech View 2000	157
LTTTERS伝言板	122	禁断の秘技	160
読者プレゼント	124	新着ゲーム通信	170
NEW'S CLUB	128	緊急速報2:スーパーストリートファイターII	175
ファミコン通信プレゼンツ テラオサウルス	134	特報:MOTHER2 ギークの逆襲	178
ビーム通信	136	次号予告&カレンダー	180

● Comic	
あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つくお	61
ごくらくゲーム あべかよこ	70
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生生純	113
電腦怪快 馬頭ちーめい	121
べーしっ君 荒井清和	123
つづけていいの? ユウジロー	147
ゴッドボンボン 吉田戦車	164

● Column	
元祖 水玉本舗	36
1999年のゲーム・キッズ	69
バカテール加藤のボードゲームでボン!	129
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬	147
獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス	148

価格のあとに「込」マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



ついにボールを脱いだ PlayStation!

ソニー32ビットゲームマシン、PS-Xの正式名称が決定したのだ。その名は「プレイステーション」。同時に新たな仕様などが明らかにになったので詳しくお届けしよう!

まず、今回公開されたのがプレイステーションのモックアップ。これは製品の形状を示す試作品だ。そのサイズは、ほぼファミ通と同じぐらいの大きさ。厚みはおよそ5センチと、なかなかコンパクトにまとまっているぞ。中央にCDプレーヤーを配するデザイン。主電源のパワーボタンや、CDプレ

ーヤーのフタのオープンボタンは、大きくて扱いやすそうだな。

変わっているのがコントローラーの形。円錐状のグリップを握って操作するのだ。ボタンもかなり多く、スーパーファミコンのL、Rボタンのように両手の人差し指があたる部分には左右に2個ずつ、計4つのボタンが付いている。これならどんなに複雑な操作が必要なゲームでも対応できそうだな。

コントローラー端子の上には、メモリーカードの差し込み口が付いている。メモリーカードは5×



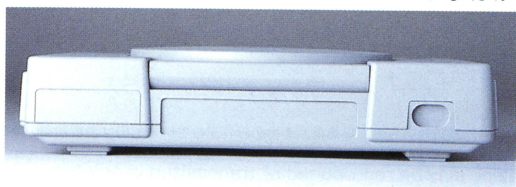
■マシン自体、かなり薄べったい印象。色も薄いグレーでライトなイメージだ。ボタンなどが丸っこいのも、使いやすいマシン、ってのを強調しているような感じだね。

■本体前面にはコントローラーとメモリーカードの差し込み口が付いている。両方ともカチを揃えてあるのでスッキリしているぞ。



■本体前面。メモリーカードの差し込み口がふたつあるの、両方に差し込むと、ふたりのデータを保つことができるのだ。

■背面はまだ未決定。ここにビデオ出力や、電源端子などが付けられるってわけだ。拡張端子も、付くとしたらここになるのかもしれないぞ。



■PS-Xあらため、ソニープレイステーション。その開発中のスタイルがこれだ!

3センチぐらいの大きさ。厚みは5ミリ程度。バックアップが必要なゲームで使われるものだ。

また、拡張端子の取り付けを検討中ということも明らかになった。この端子はパソコン通信などに使われるモデムを接続できる、RS-232C。この端子が付けば、モデムやハードディスクなどを取り付けられる可能性もでてくるのだ。さらに、この端子でディスプレー

2台を接続してゲームで対戦できる可能性もあるということ。たとえばレースゲームなどで、画面を上下に分割したりせずに、2台のテレビを使って対戦できるってわけ。将来性も期待が大きいね。

'94年以内に、50000円以下で、ソニー・コンピュータ エンタテインメント(以下SCE)から発売される、プレイステーション。詳細を知れば知るほど、発売が待ち遠しい!!



■プレイステーションのロゴマーク。PS-Xのなごりか、PとSをあしらったデザインになっているのだ。



■まるで新しいタイプのコントローラー。ボタンの名前の呼びわけに苦労しそう。○ボタンとか、△ボタンとか呼ぶのか!?

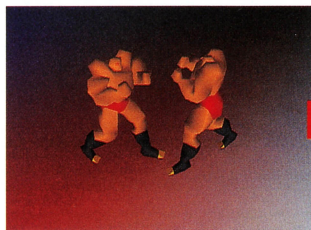
ソフトも大公開!

プレイステーションを^{かんが}え^{ひと}て^{ほんたい}い^{じょう}うと^きを^{たい}わ^りに^きなる^のは、やっぱりソフトのラインアップ。どうやら、こちらのほうも、かなり期待をしてよさそうぞ。

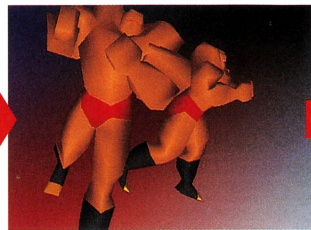
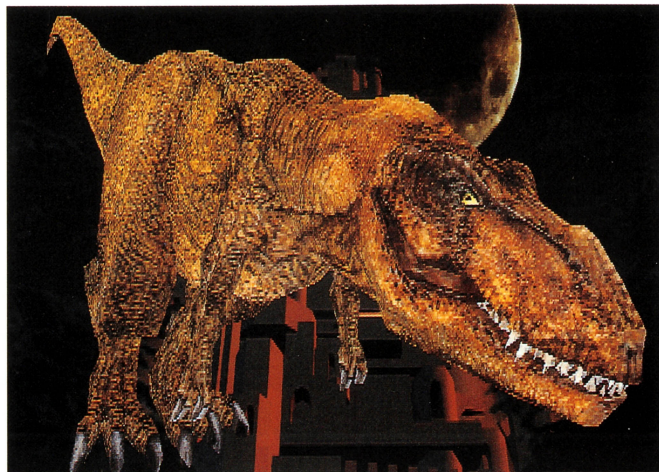
いまのところ、SCEとソフト供給契約を結んでるのは日本国内では164社。今回、そのうち108社の社名と、開発中のソフトタイトルの一部、そして画面写真も明らかになったのだ(詳しくは、つぎのページの表を見てね)。現在製作中のソフトはSCE、サードパーティー合わせて全部で82タイトル。そのうちの27タイトルがプレイステーション本体と同時期(同時、および

'94年内)に発売される予定になっている。以前から噂になっていた『リッジレーサー』以外にも、『サイバースレッド』『極上パロディウス』といった、業務用からの強力な移植作の発売も決定しているぞ!!

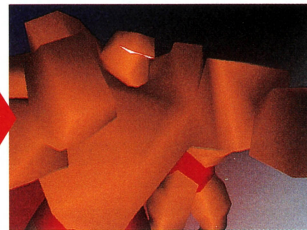
◆◆プレイステーションのCG表示能力を表現したデモ画面も公開。おなじみの恐竜のグラフィックも、ついに全身が姿を現わし、バックにはお城が描かれている。



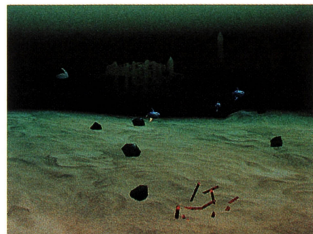
◆ポリゴンで描かれたファイター……。



◆動きながら、グルグル回転したり。



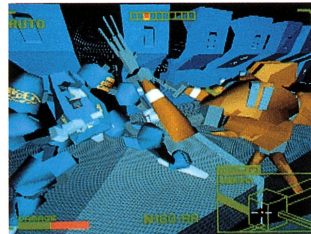
◆ググーっと拡大したりしちゃうのだ。



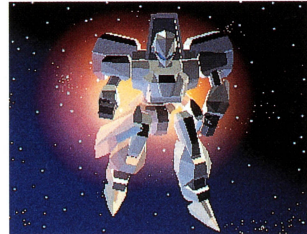
『タイトル未定』アートディンクプレイステーション用のオリジナル。海中を舞台にしたポリゴンの冒険シミュレーション。



『メタルジャケット』ボニーキャニオン世界崩壊後の近未来で、ロボットがバトルを繰り広げる3Dシューティングゲーム。



『ZERO DIVIDE(仮称)』ズームトラップやガードシステムを破壊、解除しながら進んで行くアクションゲーム。



『レッドブライム(仮称)』SCEフルポリゴンによる滑らかな動きがウリの、対戦型ロボットバトルシミュレーターなのだ。



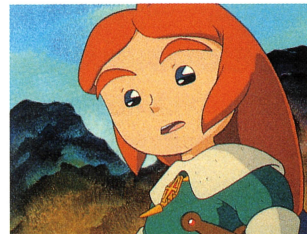
『ORA-194(仮称)』SCEふつうの横スクロールに見えるが、なんと新感覚の3Dシューティングゲームだということ。



『ポリポリサーカスグランプリ(仮称)』SCE 5人のコミカルなキャラクターがドライバをつとめるレースゲームだ。



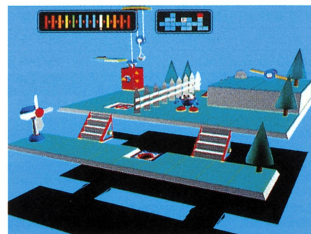
『V-ゾーン(仮称)』SCE3次元パチンコシミュレーション。自分好みのオリジナル台を作れるモードも搭載しているぞ。



『ポボクロイス物語』SCE主人公の王子ビエトロが闇の世界に封じ込められた母の魂を取り戻すために旅をするRPG。



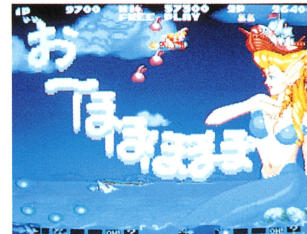
『アークザラッド』SCE移動と戦闘がおなじフィールド上で行なわれるRPGだ。



『がんばれ森川くん2号(仮称)』SCE人工知能を持ったロボットを育てるシミュレーションゲーム。タイトルがへん!?



『ツインゴッデス』ポリグラム実写映像とアニメーションを使った格闘アクションゲーム。写真はイメージ写真のもの。



『極上パロディウス』コナミゲームセンターで人気の『極上パロディウス』が早くも完全移植決定。写真はアーケード版。



恒例、'94東京おもちゃショー! 今年は最新ハードが大漁だ!

今年も、6月2日～5日までの4日間(一般公開は4日、5日)、千葉県の幕張メッセで、'94東京おもちゃショーが開催されるぞ!

もちろん、今年もたくさんの新作ゲームソフトが出展されるってわけで、ガバッと調査してみたのだ。なんといっても、今年の大きな目玉は、セガのサターン(仮称)や、NECホームエレクトロニクスのFX(仮称)、ソニーのプレイステーションといった次世代ゲーム機が、日本で初めて、一般公開されるということなのだ。

セガのブースには、サターン本体はもとより、サターン用の『バーチャファイター』と『デイトナUSA』

も出展されるぞ! これを見逃す手はないってもんだよね。ほかに、三洋電機が3D0用規格のニューハードを発表するし、うわさのネオジオCDが、参考出展されるであろうといわれているぞ。次世代ゲーム機が、一堂に会する、今年の東京おもちゃショー、見逃したら、死んじやう!? *



■次世代ゲーム機元年ともいえる、今年のおもちゃショー。見れば、歴史の証人。



米米のマシンとゲーム大会も人気 今年もLIVE UFO開催!!

4月29日～5月8日、東京の国立代々木競技場で、遊びをテーマにした総合イベント“LIVE UFO '94”が開催されたぞ。

このイベントの目玉のひとつが、米米CLUBがデザインに協力したオリジナル体感マシン“KOME KOME MUSIC RIDE”。これは、セガの体感マシン“AS-1”をもとに開発されたもので、長蛇の列ができるほどの大人気だったのだ。

また、第二体育館では“VIRTUAL STADIUM”と名付けられた一

大ゲームスポットが運営されていた。ここでは毎日、セガの『バーチャファイター』や『バーチャレーシング』などのゲーム大会が開かれ、参加者は日ごろ鍛えた腕を競いあっていた。なかには、予選を通過するために連日通った強者もいたほどの熱中ぶりだったのだ。毎日選出されたこれらの代表から、さらに最終日には決勝大会が行なわれ、チャンピオンが決定されたってわけ。ゲームファンも大いに盛り上がった10日間だったのだ。 *

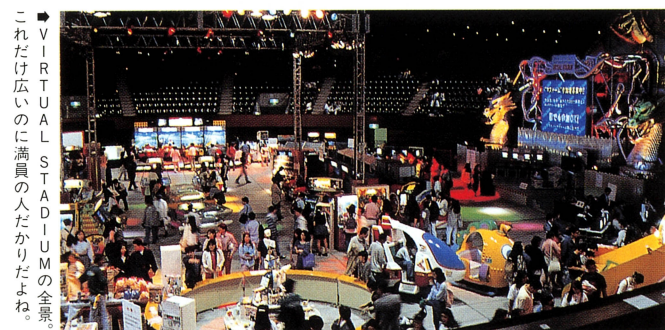


■これがMUSIC RIDEの画面。ア・ブラ・カタブラの曲に乗せ、米米CLUBの実写映像とグラフィックが交錯するのだ。

主な出展リスト

(アクレム・ジャパン)		Jリーグプロストライカー2	MD
バーチャルバート	SF	ダイナマイト ヘッディー	MD
イチー&スクランチャー	SF, MD, GB, GG	サージックオーラ	MD
チャンピオンズワールドクラスサッカー	MD	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説	MD
WWF マニア・ツアー	MD	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II	MD
(アトラス)		シャイニング・フォース CD	MD
GP-1 RS	SF	アフター ハルマゲドン外伝 エクリプス	MD
豪血寺一族	SF, MD	(タイトー)	
(EAビクター)		エストポリス伝記II (仮題)	SF
ジョック・ウェーブ(仮題)	3DO	ハットトリックヒーロー2	SF
ロード・ラッシュ	3DO	スーパー究極ハリキリスタジアム2	SF
(エス・エム・ケイ)		ザ・プリントストーンズ	SF
トップハンター	NG	速探偵ボギーキャット	SF
得点王2	NG	大爆笑人生劇場〜大江戸日記〜	SF
ワールドヒーローズ2ジェット	NG	(タカラ)	
(エニックス)		餓狼伝説スペシャル	SF
スラップスティック	SF	サムライスピリッツ	SF
(NECホームエレクトロニクス)		魔法ばいばい ばいっと!	SF
MAD STALKER -PULL METAL FORCE-	PC	(トミー)	MD
女神天国	PC	(テクニクスジャパン)	
3×3EYES〜三眼変成〜	PC	ボバイ「いじわる魔女シーハグ」の巻	SF
XoGⅢ サークⅢ	PC	船木誠勝HYBRID WRESTLER闘技伝承(仮題)	SF
(エポック社)		(エポック)	
スパイダーマン	SF	エスパークス 異次元からの来訪者	SF
(カプコン)		羽生善治のおもしろ将棋(仮題)	SF
ナイツ オブ ザ ラウンド	SF	(ナムコ)	
グーフィーとマックス 海賊島の大冒険	SF	幽☆遊☆白書2 へ格闘の章〜	SF
デモンズ プレイゾン	SF	Jリーグサッカープライムゴール2	SF
スーパーストリートファイターII	SF, MD	ハロー!パックマン	SF
ロックマンワールド5	GB	(日本物産)	
(カルチャーブレーン)		ストリートダンク(仮題)	SF
スーパーウルトラベースボール2	SF	スーパーF1サーカス3	SF
押忍! 空手道	SF	スーパーニッポンマージャン3吉本劇場篇	SF
花園貴子推奨のウルトラ競馬〜勝馬予想編〜	SF	聖騎士伝承 雀卓の騎士	SF
(ケイエスエス)		まーじゃんファッション物語	PC
書き伝説シュート!	SF	(バンダイ)	
網取物語	SF	ドラゴンボールZ超武闘伝3	SF
卒業〜先生麻雀はよ!	SF	ジャングルの王者ターちゃん	SF
(コナミ)		美少女戦士セーラームーンSんごんばい(仮題)おきよ!	SF
タニシ・トーン アドベンチャーズ〜ドタバタ大運動会〜	SF	ドラゴンボール 偉大なる孫悟空伝説	TO
〜実況リアルサッカー〜パーフェクト イレブン	SF	(ヒューマン)	
タイガーマスク・ザ・スター	SF	スーパーフォーメーションサッカー'94	SF
(サンソフト)		ファイブプロ女子オールスタードリームスラム	SF
ワールドカップUSA'94	SF	ザ・ファイアーメン	SF
必殺バチンココレクション(仮題)	SF	ドリームバスケット ダンク&フープ	SF
(ジャレコ)		バスティール	PC
すーぱー忍者くん	SF	(メサイヤ)	
天龍源一郎のプロレスレヴォリューション	SF	バイク大好き! 走り屋魂	SF
(セガ)		ゴルフ大好き! O.B. 倶楽部	SF
バーチャルファイター	サターン	ラングリッサーII	MD
デイトナUSA	サターン	(やのまん)	
新創世紀 ラグナセンティ	MD	フェーダ	SF
PULSEMAN	MD	アレサ2	SF
ロードモーター〜とことん戦闘伝説〜	MD	(ヨネザワ)	
ハリウッドフロント	MD	サージェント サンダース コンバット	SF

* SF=スーパーファミコン、MD=メガドライブ、PC=PCエンジン、NG=ネオジオ、GG=ゲームギア、GB=ゲームボーイを示す。



■VIRTUAL STADIUMの全景。これだけ広いのに満員の人だかりだよ。

■バーチャレーシング大会は、毎日常連ができるほどの人気。



■新作『とられたまのく』大会まであった。

強い相手に手加減されるのは ゲームであってもイヤですね

Photograph by Yuji Ito



7月8日にジャレコから、『天龍源一郎のプロレスレヴォリューション』という、スーパーファミコン用ソフトが発売されることは知ってるかな？ 今回登場するのは、このゲームの監修を務めるプロレスラーの天龍源一郎さんだ。
——天龍さん自身は、テレビゲームはよくやるんですか？
天龍 じつをいうと、ゲームのことはぜんぜん詳しくないんですよ。なにせ、ゲームセンターとかにもまったくいったことがないくらい

ですからね。
——スーパーファミコンなどの、家庭用ゲーム機はどうです？
天龍 自宅にあって娘はよく遊んでますけどね。俺はまったくさわったことはないです。若手レスラーにはゲームの好きな人もいますけど、自分も含めて、周りには無骨者が多いものですから、あまりゲームになじみがないんですよ。興味は持ってんですけどね。テレビゲームって、ついつい熱中して、30分と思ったのに1時

間……ってぶに、時間がたっちゃうものなんでしょう？ それで、なかなか手を出す気にならなかったところですよ。
——確かに、練習とか試合で忙しいでしょうね。
天龍 それに、俺は負けず嫌いというか、手を抜くことができないんですよ。なんでも全力投球をしちゃうタイプなんで、たとえ下手でも必死にゲームをやって、遊んでできると逆に疲れちゃうって、自分でわかりますし(笑)。上手な

プロレスラー 天龍源一郎

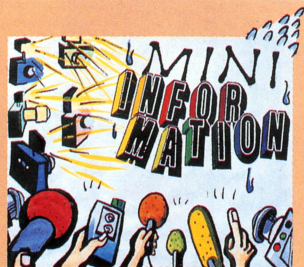
Genichiro Tenryu

大相撲、全日本プロレス、SW Sを経て、現在はWARを主宰する歴戦の勇士。得意技はパワープラム、WARスペシャルなど。

ひと たいせん て かげん
人と対戦したりして、手加減されるの
も嫌いですね。「人が一生懸命
やってるのに、この野郎手エ抜き
やがったなー！」って感じて、怒り
たくなりますから。
——すると、今回、テレビゲーム
の監修をするにあたって、とまど
いもあったのでは？

天龍 そうですね。でも、知人が
この企画を強く推薦したもので
から、今回はやってみる気になっ
たんです。それに、プロレスラー
ってわりと特殊な職業だから、ぶ
つうの人にも自分たちがやってる
ことをより理解してもらえよう
に、ゲーム作りに協力しようかと
思いまして……。プロレスラーっ
て怖い人たちだと思ってる子も
いるみたいですから、このゲームを
キッカケに、プロレスを少しでも
身近に感じてくれるようになれば、
と思ってるんですよ。

——そのゲームのほうですけど、
もうプレーしたんですか？
天龍 開発中のものを、ほんのち
よっとだけですけどね。俺の“WAR
スペシャル”という技とかも、ちゃ
んと入れてくれてるみたいですし、
自分が協力する以上、このゲーム
に関しては、けっこう練習して、
他人よりうまくなってやろう、と
思ってるんですよ。 *



◆セガとミサワホームが作る超電腦機

セガとミサワホームが提携して、
“ハイパーデスクMIRAI”を開発し
たのだ。これは、机にセガの知育
コンピューター“ピコ”を組み込ん
だもの。マルチメディア住宅時代

に取り入れれたりするために開発さ
れたのだ。価格は1台15万円(予価)。
今後は両社が提携して、開発する
部屋も登場する予定。家族でマル
チメディアざんまいする日も近い。



●机に知育用コンピューター完
備。これから、どんなソフト
を充実させていくとのことだ。

8月

発売予定

税抜予価
9,800円

スーパーファミコン® は任天堂の商標です



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

ここに全国の相撲ファンの願いが実現！
君が育てた力士が、角界の頂点を目指す、夢のゲームだ。



大相撲出世シミュレーション

綱取物語

つなとりものがたり

次代の横綱を育てる親方は君だ。

あなたが親方となって、部屋の運営をしていく育成シミュレーション・ゲーム。
関取もいない弱小部屋から、あなたの腕で弟子を育て、大関、横綱に出世させていくのです。

【ご注意】 本商品は、相撲の世界をお楽しみ頂くゲームであって、実在の団体や競技とは一切関係ありません。

イラスト：百鬼丸 ©1994 KSS



時代を越えて

エンタックス



KSS

発売：ケイエスエス 〒142 東京都品川区戸越1-6-7 / TEL.03-5702-5511 / FAX.03-5702-5341

ゲームソフトの内容に関するお問い合わせ、ご質問は…ユーザーサポート係▶TEL.03-5702-5615

みごとに今週の1位を飾ったのは『Jリーグエキサイトステージ'94』。さすがJリーグ人気、恐るべしってとこかな。そのほかでは『スーパーボンバーマン2』が初登場にして3位の座を獲得している。この2作品はけっこう息が長そうだね。

1



Jリーグエキサイトステージ'94

スライディングやショルダータックルは相手からボールを奪えるが反則をとられやすいのが難点。レッドカードなんて出たら一発で退場だから多用できないよね。そこでアドバイス。反則を取られる確率は選手によって微妙に違うのだ。反則を取られやすい選手は危険なチャージは控えたほうがいいぞ。

前回 1 前回 1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
スポーツ
■エポック社
9800円

58085

5月1日発売

2



ファイナルファンタジーVI

レベルアップの際に力や魔力などの能力値が上がる魔石があるよね。レベルが上がるときに、それらの魔石をこまめに装備して能力値を上げれば、戦闘が楽になることうけあい。なかでもオススメなのが魔力。これが高いと、ふだんは掛かりにくいデスやデジョンなどの魔法もガンガン効くのだ。

前回 1 前回 1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
11400円

37246

4月2日発売

3



スーパーボンバーマン2

今回新たに登場したキャラクター、ゴールデンボンバーマン。対戦プレーのみ出てくる彼は、最初からアイテムを持っているのですごく強いのだ。このゴールデンボンバーマンを操れば、このゲームがヘタな人でもかなり勝てるようになるはず。でも、彼を操るには一度優勝しなければいけないけどね。

前回 1 前回 1
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■ハドソン
8500円

37009

4月28日発売

4



ダービースタリオンII

セリで売られている繁殖牝馬のなかに、ごくたまに受胎したまま持ち込み馬として売られている牝馬がいるのは気づいていたかな？ その種牡馬は、自分では種付けできない高い能力を持った外国馬ばかり。かなり高額だけど資金に余裕があるならば絶対に手に入れよう。かなりの活躍が期待できるぞ。

前回 4 前回 2
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■アスキー
12800円

12512

2月18日発売

5



CALIII・完結編

パソコン版を忠実に移植したこのゲーム。パソコン版と比べても見劣りしないグラフィックはすごいひとこと。登場人物の約9割が女性というところも完全移植されているぞ。ゲームの目的は恋人である美加の記憶を取り戻すこと。壮大なストーリーに感動したい人は、是非ともプレーしてみてね。

前回 29 前回 1
PCエンジン
スーパーCD-ROM2専用
アドベンチャー
■NECアベニュー
7800円

11365

3月25日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです

●協力店 丸井今井(北海道 札幌)、BigOFF札幌店(北海道 札幌)、大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかしま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、さくらや(東京 新宿)、ソフマップ秋葉原店(東京 外神田)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キディランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、ソフマップ日本橋店(大阪 日本橋)、トキハ(大分 大分)

6	らんま1/2 超技乱舞篇	前回 11029 前々回 11029 スーパーファミコン カートリッジ ■小学館プロダクション 9980円 アクション 4月28日発売
7	スーパーロボット大戦EX	前回 10010 前々回 10010 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト シミュレーションRPG 9800円 3月25日発売
8	す〜ぱ〜ぶよぶよ	前回 9737 前々回 9737 スーパーファミコン カートリッジ ■バンプレスト 8200円 '93年12月10日発売
9	初恋物語	前回 8963 前々回 8963 PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■徳間書店インターメディア 7800円 シミュレーション 4月28日発売
10	ぶよぶよCD	前回 8126 前々回 8126 PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECアベニュー 5600円 パズル 4月22日発売

読者のご意見板

●僕の友人は『FFVI』をプレー中、セツターのスロットでスリーセブンがそろったので、すぐに宝くじを買いに行ったらしい。

岐阜県 奥田 直 15歳

●私は『FFVI』をプレー中、お宝に目がくらみ、モグを見殺しにしまいました。でもいいの、エドガーさえいてくれれば。

栃木県 佐藤仁美 21歳

●ケフカの「シンジラレナイ」というセリフを、「シンデレラナイト」と思った人が大勢いると思うでござる。つまらん。

京都府 栗田順大 16歳

●友人の家で初めて『ナイトトラップ』なるものを体験しました。かなりバーチャッていたと思います。友人は「あやしいすいだし機」とメイガンとパーティーが気になってしょうがないようだった。

福岡県 小西正剛 17歳

●『ファイアーエムブレム』のドーガの肌はきつとまっ白で不健康そうな感じだと思う。

埼玉県 伊藤誠一 16歳

●友人Fは「むげんとうぶ」を覚えてマッシュを、「ボスキラー」と呼んでいるらしい。

兵庫県 瀧川裕史 15歳

11	モンスターメーカー 闇の竜騎士	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECアベニュー 3月30日発売 7800円 RPG 7170
12	FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY	メガドライブ ■セガ 4月23日発売 7800円 CD-ROM レースゲーム 6724
13	F-1 GRAND PRIX PART III	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビデオシステム 4月22日発売 9900円 レースゲーム 5587
14	スーパーメトロイド	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 3月18日発売 9800円 アクション 4777
15	龍虎の拳	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM2 ■ハドソン 3月26日発売 6900円 アクション 4513
16	実況 パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ 3月11日発売 9000円 スポーツ 4449
17	餓狼伝説2	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM2 ■ハドソン 3月12日発売 6900円 アクション 3767
18	新・熱血硬派 くにおたちの挽歌	スーパーファミコン カートリッジ ■テクノスジャパン 4月29日発売 9800円 アクション 3721
19	プリンセスミネルバ	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■リバーヒルソフト 3月25日発売 7800円 RPG 3421
20	スーパー本命GI 制覇	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■日本物産 2月25日発売 9800円 シミュレーション 3294
21	マッスルボマー	スーパーファミコン カートリッジ ■カプコン 3月30日発売 9980円 アクション 2930
22	真・女神転生II	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アトラス 3月18日発売 9990円 RPG 2748
23	ウイニング・ポスト	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■光栄 '93年9月10日発売 12800円 シミュレーション 2629
24	スペースインベーダー 〜ザ・オリジナルゲーム〜	スーパーファミコン カートリッジ ■タイトー 3月25日発売 4980円 シューティング 2538
25	ロックマンズサッカー	スーパーファミコン カートリッジ ■カプコン 3月25日発売 9000円 スポーツ 2493
26	NBA JAM	スーパーファミコン カートリッジ ■アクレイトジャパン 4月29日発売 9800円 スポーツ 2420
27	スーパーテトリス2 +BomBliss限定版	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビー・ビー・エス 1月21日発売 8500円 パズル 2393
28	スーパーマリオランド3 ワリオランド	ゲームボーイ バックアップカートリッジ ■任天堂 1月21日発売 3900円 アクション 2265
29	テレビアニメスラムダンク	スーパーファミコン カートリッジ ■バンダイ 3月26日発売 9800円 スポーツ 2256
30	いただきストリート2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■エニックス 3月25日発売 8800円 ボードゲーム 2229

※価格のあとに [込] マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

発売まで待てない
期待の新作weekly
TOP-20『スーパーストII』と『ドラ
ゴンクエストVI』とのポイント
差がほとんどなくなってき
たとこに注目。そして、つい
に『天外魔境III』もベスト5
にランクインしてきたのだ。

1 ドラゴンクエストVI

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定 発売日未定

598

前回
1
前々回
1

※画面は『V』のものです

『ドラクエ』シリーズには便利な
アイテムが数多いけど、『VI』で
も新アイテムは登場するのかな？

2 スーパーストリートファイターII

スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
10900円 6月25日発売

476

前回
3
前々回
1

アーケード版との大きな変更点は
スピード調整ができること。4段
階から選ぶことができちゃうのだ。

3 かまいたちの夜

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アドベンチャー
■チュンソフト
9800円(予備) 7月～8月発売予定

439

前回
2
前々回
3

『弟切草』よりもBGMの数が増え
て、かなりにぎやかになるらしい。
もちろん効果音も増えているぞ。

4 タクティクス・オウガ

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーションRPG
■クエスト
価格未定 発売日未定

338

前回
4
前々回
2

ユニットの移動終了時に向きを決
めることができる。向きは攻撃の
成功率や回避率に影響するのだ。

5 天外魔境III

PCエンジン
アーケードカード専用CD-ROM²
RPG
■ハドソン
価格未定 発売日未定

296

前回
7
前々回
6

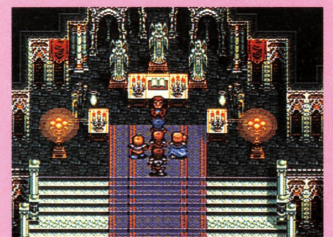
今回もちゃんと火の一族が登場す
るぞ。ストーリーは火の一族最後
の決戦を描いたものになるらしい。

6	前回 5 前々回 4	MOTHER2 ギーグの逆襲	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 7月発売 9800円(予備)	RPG 248
7	前回 6 前々回 5	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	メガドライブ バックアップカートリッジ ■セガ 5月27日発売 5800円	アクション 227
8	前回 10 前々回 29	ワイルドトラックス	スーパーファミコン ■任天堂 6月4日発売 9800円	カートリッジ レースゲーム 135
9	前回 12 前々回 18	ウィザードリィⅤ ～ベイン・オブ・ザ・ゴズミック・フォージ～	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー 発売日未定 価格未定	RPG 114
10	前回 8 前々回 7	フェーダ ＜エンブレムオブジャスティス＞	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■やのまん '94年発売予定 9990円	シミュレーションRPG 103
11	前回 9 前々回 9	餓狼伝説スペシャル	スーパーファミコン ■タカラ 7月29日発売 10900円	カートリッジ アクション 98
12	前回 15 前々回 11	SDガンダムGX	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンダイ 5月27日発売 9800円	シミュレーション 83
13	前回 11 前々回 8	サンサーラ・ナーガ2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビクターエンタテインメント 7月15日発売 9800円	RPG 76
14	前回 13 前々回 14	LUNAR ETERNAL BLUE	メガドライブ ■ゲームアーツ 発売日未定 価格未定	CD-ROM RPG 72
15	前回 14 前々回 10	サムライスピリッツ	スーパーファミコン ■タカラ 発売日未定 価格未定	カートリッジ アクション 62
16	前回 1 前々回 1	ソード・ワールド SFC2 いにしへの巨人伝説	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ティーアンドエフ 7月15日発売 9900円	RPG 59
17	前回 15 前々回 15	スレイヤーズ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト 6月24日発売 9800円(予備)	RPG 52
18	前回 20 前々回 17	ぽっぷるメール	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■日本ファルコム 6月10日発売 8800円	アクションRPG 47
19	前回 18 前々回 13	ライブ・ア・ライブ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■スクウェア 7月15日発売 9900円	RPG 42
20	前回 1 前々回 20	ゼロヨンチャンプRR (ダブルアール)	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■メディアリング 7月下旬発売予定 価格未定	レースゲーム 36

今週の特選ソフト

16 位 ソード・ワールドSFC2 いにしへの巨人

テーブルトークRPGを題材
にして、好評を博した『ソード・ワ
ールドSFC』が、さらにパワーアップ
して帰ってきた。前作との変更点は、戦
闘モードを選べること。サイコロの目
で行動の結果が決まるサイコロバトル、
戦闘結果をアニメーションで表示する
アクションバトル、戦闘結果が文字だ
けで表示されるテキストバトルの3つ
があるぞ。また、今回はドラマ性を重
視した作りになっているとのことだ。



開発進行度・100パーセント

weekly TOP-20

今週の『FFVI』も2位以下とのポイント差がかなり開いている。累計でも5位にまで上がってきている。どこまでいけるかな？

今までの累計			
今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ロマンシング サ・ガ2	10594
2	2	ファイナルファンタジーV	9929
3	3	ファイアーエムブレム 紋章の謎	8582
4	4	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	6901
5	7	ファイナルファンタジーVI	5990
6	5	ぷよぷよ	5023
7	6	天外魔境Ⅱ 卍MARU	4615
8	8	伝説のオウガバトル	4009
9	9	真・女神転生	3412
10	10	す～ぱ～ぷよぷよ	3199
11	11	シャイニング・フォースⅡ 古えの封印	2919
12	12	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	2871
13	13	ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	2748
14	14	ストリートファイターⅡ ターボ	2429
15	16	スーパーファイアープロレスリング3 ファイナルバウト	2417
16	17	SNATCHER	2406
17	15	第3次スーパーロボット大戦	2378
18	18	ファイナルファンタジーⅣ	2257
19	19	イースⅣ	2001
20	19	実況 パワフルプロ野球'94	1913

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ファイナルファンタジーVI	スーパーファミコン ■スクウェア	1690
2	3	ファイアーエムブレム 紋章の謎	スーパーファミコン ■任天堂	254
3	5	真・女神転生Ⅱ	スーパーファミコン ■アトラス	217
4	6	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	212
5	8	ダービースタリオン	スーパーファミコン ■アスキー	185
6	7	V.R.(バーチャレーシング)	メガドライブ ■セガ	184
7	4	実況 パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン ■コナミ	174
8	2	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	159
9	12	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	148
10	9	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン ■スクウェア	143
11	13	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	121
12	15	ロマンシング サ・ガ2	スーパーファミコン ■スクウェア	102
13	11	いただきストリート2	スーパーファミコン ■エニックス	98
14	10	スーパーロボット大戦EX	スーパーファミコン ■バンプレスト	95
15	17	スーパーファイアープロレスリング3 ファイナルバウト	スーパーファミコン ■ヒューマン	91
16	14	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	84
17	16	す～ぱ～ぷよぷよ	スーパーファミコン ■バンプレスト	73
18	22	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	スーパーファミコン ■チュンソフト	66
19	23	ストリートファイターⅡ ターボ	スーパーファミコン ■カプコン	58
20	-	ドラゴンクエストV そして伝説へ…	ファミコン ■エニックス	52

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトに対する読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'94年1月7・14日合併号から現在までの累計です。

ビデオゲーム

weekly TOP-10

いまだに人気が高い『リーサルエンフォーサーズ』に待望の続編が、登場するのだ。今度は西部劇が題材になっているんだってさ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	バーチャファイター	■セガ アクション	11894
2	4	スーパーストリートファイターⅡX	■カプコン アクション	7539
3	3	リッジレーサー	■ナムコ レースゲーム	4863
4	2	デイトナUSA	■セガ レースゲーム	3967
5	-	アウトランナーズ	■セガ レースゲーム	2897
6	7	ファイナルラップR	■ナムコ レースゲーム	2776
7	5	ワールドヒーローズ2 ジェット	■ADK アクション	2765
8	6	上海Ⅲ	■サンソフト パズル	2380
9	-	リーサルエンフォーサーズ	■コナミ シューティング	2184
10	10	早押しクイズグランドチャンピオン大会	■ジャレコ クイズ	1715

U.S.A

weekly TOP-10

今週は1位に輝いた『スーパーメトロイド』、『魂斗羅スピリッツ』、『餓狼伝説2』など、日本製のアクションゲームが多いね。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	NEW	スーパーメトロイド (SUPER METROID)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES スポーツ
2	1	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM GENESIS スポーツ
3	3	ワールドシリーズベースボール (WORLD SERIES BASEBALL)	■SEGA OF AMERICA GENESIS スポーツ
4	4	ケン・グリフィJr.ベースボール (KEN GRIFFEY JR.BASEBALL)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES スポーツ
5	-	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM SUPER NES スポーツ
6	NEW	魂斗羅スピリッツ (CONTRA3)	■KONAMI SUPER NES アクション
7	5	NBAショーダウン (NBA SHOWDOWN)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
8	6	タイニー・トゥーン アドベンチャー (TINY TOONS)	■KONAMI SUPER NES アクション
9	7	バットマン リターンズ (BATMAN RETURNS)	■KONAMI SUPER NES アクション
10	NEW	餓狼伝説2 (FATAL FURY2)	■TAKARA SUPER NES アクション



Jリーグサッカー

PRIME GOAL 2

Jリーグも開幕2年目に突入し、移籍した選手や新外国人など、新戦力の動向に注目したいところ。そのへんのことを詳しく知りたい人は、この『Jリーグサッカー プライムゴール2』をプレーしてみるとよいですよ、ハイ。

SF スーパーファミコン	スポーツ	カートリッジ
	ナムコ 8月5日発売 8800円 12メガ	

暑い夏をさらにヒートさせるサッカーだ!!

スーパーファミコン初のJリーグ公認ソフトとして、昨年発売された『Jリーグサッカー プライムゴール』。実名データということもさることながら、サッカーゲームとしての完成度の高さに大評判となったのは誰もが知るところだよね。去年燃えに燃えてプレーした皆さん、お待たせしました。満を待して、ついに第2弾の登場だぞ。

野球ゲームの金字塔『ファミスタ』シリーズが毎回新たな趣向を凝らして登場するのと同じように、

この『プライムゴール2』でもさまざまな部分に変更がなされている。具体的にはチームの数が2チーム増えて12チームになったこと、フォーメーションの変更が可能になったこと、モードの数が4つから6つに増えたこと、などだ。これらのことは、前作をプレーしたユーザーの意見を最大限に活かした結果、ということなので、前作でキミが不満に思っていた部分も解消されているに違いないぞ。今年の夏も、熱くなりそう!!

進化したポイントは?



12チームが参戦!

◆今年からJリーグが12チーム体制になったのにともない、このゲームでもチーム数が12に増加。今年から参戦したジュビロ磐田とベルマーレ平塚の実力はいかに? そして、それによって全体の勢力図がどのように変化するのか? 興味は尽きない。

スピードアップでスリリングな展開!

◆ゲーム全体のスピードが大幅にアップし、よりスピーディーでエキサイティングな試合展開が可能になった。これにより、攻守が一瞬にして入れ替わるといふ、サッカーのもっともスリリングな部分がよく再現されているのだ。



決めろ!!



ゴンゴール!!



◆いよいよキックオフ! 激しい試合展開を予感させる、緊張の一瞬だ。



◆ゴール後のパフォーマンスは、6種類もあるのだ。踊れ!! 踊りまくれー!!

戦略性がググッと高まったのだ

試合中のゲーム画面をバツと見ただけでは、前作からの大きな変化というのはあまり感じられないんじゃないかな。だからと言って、「な～んだ、変わってないじゃん」などと思うのは大まちがい。さっきも述べたように、じつはいろいろな部分に変更され、大きな進化を遂げているのだよ。ここでは戦略についてスポットを当てて、どこがどう変わったのか、そしてそれによって戦略がどのように変化したのかについて考えてみよう。じっくり読んで、自分だけのチー

ム作りの参考にしてくれたまえ。ちなみに、前作で実証済みの操作性のよさはもちろんそのまま。ボタンひとつでセンタリングを上げられるシステムも残っているぞ。



■戦いかたに、自分なりのポリシーを持ってほしい。それだけで、試合がグッと引き締まったものになるのである。

危険なプレーは退場ナリ～

前作では、危険なプレー（背後からのスライディングタックルなど）でファウルをくり返しても、決して退場になることはなかった。今回はこのあたりのルールについても変更が加えられている。そう、レッドカードによる退場制が導入されたのだ。当たり前のことだが、選手が退場になってしまうと人数を欠いた状態で試合を進めなくてはならなくなり、相当不利な状態になる。そのため、反則を取られやすいスライディングタックルを連発するのは、大きなリスクをとまうことになったのだ。意外に大きいこの変更点、キミの戦略にも多大な影響を与えることだろう。



トホホ……

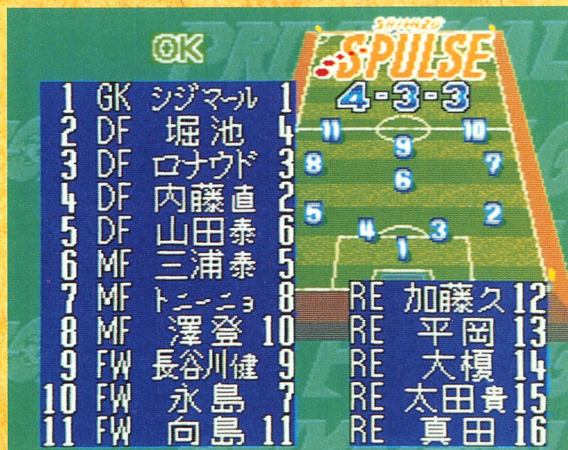
もちろんナムスポも健在だ

もうすっかりおなじみのスポーツ新聞、ナムコットスポーツ（通称ナムスポ）。試合終了直後に発行され、記事の正確さにおいても定評があるのだ。勝敗の結果はもちろん、選手個人が放ったシュートの数や他の試合の結果もバッチリ掲載されているぞ。そして、リーグ戦モードにおいては2面も発行。すべてのチームの勝敗と勝ち数、順位などが即座にわかって便利ワン。



■紙面に踊る、大きな「勝利」の見出し。ハデな演出だけではなく、詳細なデータにより実用性にも優れているのだ。

フォーメーションが思いのままに



自分だけの編成をしよう

チームごとにあらかじめフォーメーションとスターティングメンバーが決められ、変更は不可能だった前作。そのシンプルさもよかったんだけど、正直言ってちょっと残念に思っていた人も多いんじゃないかな？ そんな人にはうれしいニュース。フォーメーションのタイプが5種類のなかから選べる

ようになったぞ。さらに選手も1チーム当たり11人だったのが16人に増加し、ポジションの変更やスタメンと控えの入れ替えも自由にできるようになったのだ。これなら、サッカーに関してはちょっとウルサイこだわり派の人も、絶対に満足できるハズだぞ。研究して、自分だけのチームを作ろう。

クローズアップの駆け引き

前作で好評だったクローズアップ対決のシステムは、『2』でも採用されているのだ。この画面になったら、お互いに十字ボタンのいずれかの方向をす速く入力する。入力した方向が一致した場合は守備側がボールをカット、そうでなかつ

た場合は攻撃側がかわして突破となる。操作方法などに変更はないが、ビジュアル面が大きくパワーアップ。グラフィックがすべて描き直されており、選手たちのアクションが、よりリアルでダイナミックなものになったのだ。

どっちだ!?



■フィールドの中盤あたりで、ボールを持っている選手と敵の選手が1対1で向かい合うとこの画面に切り変わる。お互いの読みが勝負を決めるぞ。

ズシャア!

モードも増えて遊びかたも幅広く!!

前作のコンピューター対戦、ふたり対戦、リーグ戦の3つのモードに、オールスターとPK戦が加わって合計5つのモードで遊べるようになったぞ。試合時間の設定など、さまざまな機能を搭載したオプションも用意されているので、好きなように設定すれば気持ちよく遊べることまちがいナシ。サッカー三昧の日々はもうすぐだ!!



●モードが増えたことにより、さらに奥の深い楽しみかたが可能となったのだ。

オールスター

数多いモードのなかでも、いちばんの目玉がこのオールスターモードだ。試合まえにファン投票が行なわれ、その結果(毎回ランダムで決定)により東軍、西軍それぞれの代表選手が決定する仕組み。超豪華メンバーでの試合が実現するぞ。え、好きな選手が選ばれなかった場合はどうするんだって? ご安心めされよ。選出されたスタメンと、借しくも選外となった控えメンバーを交代させることができるのだ。なんたって監督はキミだからね。



夢の共演が実現!

結果で……

オールスターファン投票

EAST FW			WEST		
リトウィル(市)	長谷川(清)				
アビス(摩)	中山(啓)				
三浦(和)	高木(広)				
城(市)	松波(太)				
前園(輔)	永島(清)				
福田(清)	エジソン(平)				

●上の3人がファン投票で選出された選手で、下の3人は控えの選手だ。

リーグ戦

自分の好きなチームを選んで、コンピューターの操作する残り11チームと総当たりのリーグ戦を行なうモード。ひとつのチームに対してホーム(本拠地)とアウェイ(敵地)で対戦をして、合計22試合でチャンピオンの座を争うぞ。……ということはつまり、実際に行なわれているJリーグのステージとほぼ同じってことだね。なみいるライバルたちを蹴散らして、栄光のチャンピオンを目指すのだ!!

順位表

順位	チーム	勝	高	橋	大	菅	浦
		数	水	井	川	田	和
1	清水	15	—	0	0	0X	0 00 0
2	横浜F	15	X	—	00	0	00 00 X
3	大阪	10	X	XX	—	0	X0 00 X
4	大川	9	X0	X	X	—	0X 00 X
5	菅	7	XX	XX	XX	X	— X
6	浦	6	XX	X	0	0	— X
7	平	6	XX	X	XX	X	00 X
8	島	6	XX	X	XX	X	00 X
9	鹿	6	XX	X	XX	X	00 X
10	名古屋	5	X	XX	XX	X	00 X

●リーグ戦の途中経過は、ナムスの2面にわかりやすく掲載されているぞ。うーむ、ナムス君軽んべからずってカンジ。

PK戦

前作にあったおまけのリフティングモードは、残念ながらなくなっちゃったのだ。そのかわりに、このPK戦モードが新たに採用されたぞ。その名のとおり、PKだけをひたすらプレーできるモードだ。ひとりプレーでは、コンピューターの操作する11チームと戦うぞ。そしてもちろん、白熱のふたりプレー対戦も可能なのだ。おまけにしては実用性たっぷりなこのモード。遊びながら強くなるべし!!



●PK時におけるこの画面も、今回新たに用意されたもの。キャラが大きいだけに、バツグンの臨場感を味わえるぞ。

開発状況

ほとんど完成しています。進化したシステムで、サッカーを存分に楽しんでください。ナムコがんのすけ

新たに参戦した
2チームに注目!!



ベルマーレ平塚

昨年J1リーグの覇者となり、今年からJリーグに昇格。注目すべき選手は、J1でベストイレブンにも選ばれたディフェンダーの名良橋。得意としている電光石火のオーバーラップが、ゲームでも見られるか?



ジュビロ磐田

ワールドカップ予選の大活躍により、もはや人気ナンバーワンとなった選手"ゴン"こと中山の所属するチーム。中山以外には、同じく日本代表だった吉田の活躍に期待。実際の成績がバツとしないのは気になるところだ。



餓狼伝説スペシャル

が12スぺ祭りだアラヨツ!!

お待たせっ!! スーパーファミコン版アードPCエンジン版『餓狼伝説スペシャル』の特報でいっ!! メーカーのかたがたによる座談会もあるぜっ!! 読まないと後悔するぜっ!! マジだぜっ!!

格闘アクションといえばコレだよなっ!!

スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイといま破竹の勢いでさまざまな機種に移植されている格闘アクション『餓狼伝説』シリーズ。今回はシリーズ最新作『餓狼伝説スペシャル』のスーパーファミコン版とPCエンジン版の最新情報をドーンと公開だ!! また、『餓狼伝説スペシャル』を制作している各メーカーのかたがたにいろいろなお話をう

かがったので、興味のある人はぜひ読んでみてほしいのココロ。

さて、さっそくだがゲーム内容の説明を兼ねて、ネオジオ版の『餓狼伝説スペシャル』を紹介してみたいと思う。『餓狼伝説2』からのおもな変更点は、使用できるキャラクターが増えたこと、連続技の概念が取り入れられたこと、新しい技が追加されたことなど。詳しくは下の写真を見てくれ。以上。

『餓狼伝説スペシャル』はゲームセンターで大人気なのだ!!

いまゲームセンターでいちばん人気のあるジャンルと言えば、格闘アクションだよ。で、その格闘アクションのなかで人気を集めているゲームのひとつが、この『餓狼伝説スペシャル』。発売から約半年たったいまでも大人気なのだ。



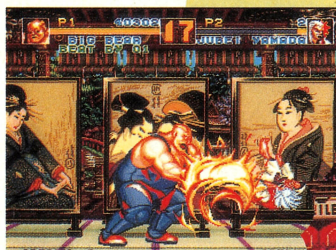
◀『餓狼伝説スペシャル』で燃え上がる人々。

ネオジオ版の餓狼伝説スペシャルはこんなにスゴイ!!



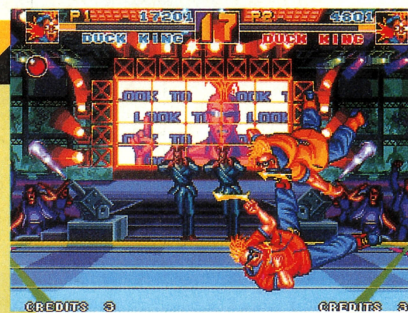
◀『餓狼伝説』のボスであるギース・ハワードも再登場。けつこう強いぜ!!

キャラクターがドバツと増えた!!



新技が追加された!!

◆さすが『スペシャル』だけあって、新しい技もたくさん追加されている。使いこなせば強力な武器になることまちがいないし。



◆今回も体力ゲージが赤く点滅すると超必殺技が使える。どれもハデな技ばかり。



◆ネオジオ版では、コマンドを入力することによってリョウ・サカザキが使える。



連続技が可能になった!!

スーパーファミコン版の
紹介だよ!! ツイヤ〜



餓狼伝説 SPECIAL

『餓狼伝説』シリーズの最新作である『餓狼伝説スペシャル』
がついにスーパーファミコンに登場するぞ。祭りなだけに
紹介するネタもビックで活きがいいぞ。べらんめえ〜。

SF スーパーファミコン	アクション タカラ 7月29日発売 10900円	カートリッジ 32メガ
-----------------	-----------------------------	----------------

スペシャルがスーパーファミコンに乱入だ!!

スーパーファミコン版の『餓狼伝説
スペシャル』は、4月15日号の新
着ゲーム通信で第一報をお届けし
たけど、新たな情報を入手したの
で今回はドーンと紹介するぞ。

今回紹介するのはつぎの3つの
情報だ。ひとつ目は、ゲームの音
楽や効果音などにドルビーサラウ

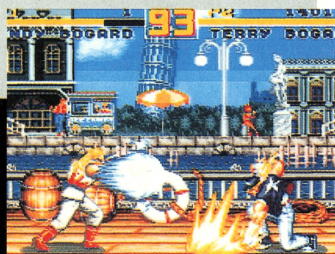
ンドシステムを採用していること。
ふたつ目は、各キャラクターの必
殺技や超必殺技の画面写真が入手
できたこと。3つ目が、闘いの舞
台となるステージの写真が入手で
きたことだ。それじゃあ、元気よ
くいってみようか、ワッショイ!!

ドルビーサラウンドだから音がいい!!

下の画面写真を見ればわかると思
うけど、スーパーファミコン版の
『餓狼伝説スペシャル』では、ドル
ビーサラウンドシステムを採用し
ているのだ。これは、わかりやす
く言えば音を臨場感あふれる音に
するシステムで、これによりゲー

ム中のBGMや効果音などがネオ
ジオ版に負けないくらいに格段に
よくなったのだ。誌面では音を伝
えられないのが残念だけど、必殺
技(超必殺技)を出すときのキャラ
クターの声や、技を出したり当た
ったときの効果音は大迫力だぞ。

タイトル画面の 右下が目印だ!!



◆このシステムのおかげで、音が格
段によくなった。とくに、必殺技を
出すときの声は迫力たっぷりだぞ。

スペシャルな 感動と興奮を再び



◆ご覧のとおりキャラクターも15人に
増え、ますます対戦が熱くなりそうだ。
もちろん、コンピューターを相手にひと
りでもバーニングできるぞ。燃えまくりだ。

餓狼伝説 の キャラクターと



ズラリ

勢揃い!!



◆個性的な15人(あの人物が登場するという噂も)
のキャラクターが世界各地を舞台に大暴れするぞ。
『餓狼伝説』と『餓狼伝説2』の両方のキャラクター
が使えるから、これさえあればもう十分だね。

餓狼伝説2 の キャラクターが



超大迫力の技の数々を公開する!!

必殺技やド迫力の超必殺技の画面写真が入手できたので、ここいらでドーンと紹介するぜ。前作の『餓狼伝説2』よりも容量が増えただけあって、グラフィック面でも格段にパワーアップしたのが伺えるね。前作で秘技を使えば、3闘士とクラウザーが使えるようになったけど、その4人に超必殺技がなかったよね。その点、今回の『餓狼伝説スペシャル』では、すべてのキャラクターに超必殺技があるから前作に不満があった人も安心だ。ほかにも、前作にはなかった技が新しく追加されたり、連続技ができるようになったらしいぞ(写真は入手できなかった、残念)。

ライン攻撃だ!!



◆2ラインバトルシステムも健在。テリーのパンチボタンでのライン攻撃はオリジナルどりのグラフィックだ。

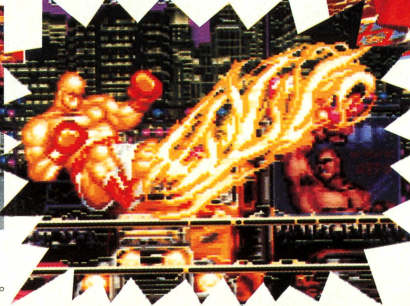


必殺技だ!!

◆必殺技はグラフィックと音声が強化解され、さらに迫力が増したのだ。写真の必殺技はギースの烈風拳。



◆これも『餓狼伝説』の特徴のひとつである避け攻撃。体の一部が無敵になるのだ。



超必殺技だ~!!

◆ただでさえ迫力のある超必殺技がさらにド迫力で迫る。出しがたが難しいのでヒットしたときは快感だ。

技のグラフィックも忠実に再現しているぞ

前作『餓狼伝説2』では、テリーのライン移動攻撃やアンディーや東丈の避け攻撃、キムの威力大攻撃などのように、容量の関係で変更になった技がいくつかあった。しかし、『餓狼伝説スペシャル』は、前作と比べて容量がかなり増えたため変更になった技はなさそうだ。ほかにも、前作と比べて当たり判定が変わった技がいくつかあることがわかったので少し紹介しよう。



◆アンディーの避け攻撃は『餓狼伝説2』のときと変わり、オリジナルどりに。

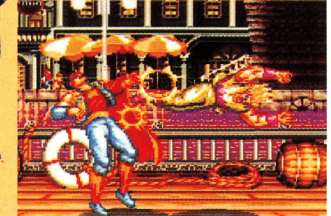


◆前作では、かなり使えた東丈の避け攻撃ももどおりになった。



◆キムの鳳凰脚の向かって行くときの膝にも当たり判定がついたぞ。

ヒット回数も増えた



◆必殺技の当たる回数も増えた。空破弾は2発以上当たるぞ。

ステージのグラフィックもパワーアップ!!

『餓狼伝説スペシャル』ではキャラクターが増えたと同時に闘いの舞台も増えたのだ。前作登場したキャラクター(12人)のステージは、前作から変更点は一部のステージを除いて(右の欄参照)ほとんどないが、残りの3人(タン・フー、ビリー、ギース)のステージは前々作の『餓狼伝説』から一新されたぞ。



◆『餓狼伝説』のラストボス、ギースとはこのステージで闘うことになるぞ。

◆ダックスステージはライブハウス。パンクスの彼にピッタリのステージだ。



◆世界各地で熱き闘いがくり広げられる。背景はかなりきれいになった。

◆ボガード兄弟(テリーとアンディー)の師匠であるタン・フーのステージは中国の山奥。師弟対決はいかに?

こんなところも見逃すな!

前作に登場したキャラクターのステージに大幅な変更はないが、前作と比べて若干変更されたものもある。テリーのステージが駅から始まるようになったり、舞ステージに阿修羅像などが加わるなどオリジナルを忠実に再現しているぞ。



◆『餓狼伝説2』では、容量の関係でカットされたテリーステージの駅が、『スペシャル』ではみごとに復活している。



世界各地で大暴れ

こちらはPCエンジン版
の紹介だよ!! アラヨツ!!



餓狼伝説 SPECIAL

『餓狼伝説スペシャル』がPCエンジンに移植されると聞いて、
いまからワクワクしている人も多いんじゃないかな? こ
こでは、そんなキミのために新情報をドーンと掲載するぞ。

PCエンジン

アクション

アーケードカード
専用CD-ROM²

ハドソン 8月発売予定 価格未定

新たに入手した画面写真を一挙に公開だ!!

PCエンジン版の『餓狼伝説ス
ペシャル』は、ネオジオ版の完全移植
を目指しているというだけあって、
グラフィックもネオジオ版と見ま
ちがえるほどのデキなのだ。キャ
ラの動きや操作感覚に関しては、
まだソフトが完成したというわけ
じゃないので何も言えないけど、
きっとネオジオ版の操作感覚がそ

のまま再現されるに違いない。ま
た、テリーやギースといったメイ
ンキャラクターたちがカッコよく
登場するオープニングなど、演出
関係も完全に移植されているぞ。
ファンは期待して発売日を待て!!



◆ゲームのレベルはビギナー、イージー、
ノーマル、ハード、エキスパート、アー
ケードの6つ。腕前に合わせて選ぼう。

◆戦いの舞台は日本、アメリカ、イタリ
アなどたくさん用意されているぞ。

リョウ・サカザキも使える!!

ネオジオ版には、隠れ
キャラクターとしてリ
ョウ・サカザキ(『龍虎
の拳』の主人公)が登場
したよね。このPCエン
ジン版にも、もちろん
彼は登場するぞ。しか
も、プレイヤーが操作
することもできてしま
うのだ。ということは、霸王翔
吼拳や龍虎乱舞といった破壊力
抜群の必殺技を使って対戦相手
をガンガン倒せるってことなん
だよな。スゴイ。あ、そうそう、
とうぜんリョウ・サカザキど
うしの対戦とかも楽しめるよ。



◆リョウ・サカザキは強い。こいつ
を倒せるようになれば一人前だ。

◆キャラ選択画面に、はじ
めからリョウが入っているぞ。
これは選ぶしかないですな。



オープニングもバッチリ再現されているぞ!!



スペシャルな新技がてんこもりだ!!

ここでは、『スペシャル』になって新しく追加された技と新キャラクターが使う技をちょこっと紹介するぞ。武器を使って相手をボコボコにする技や、捨て身の体当たりで相手に大ダメージを与える技など、いろいろなタイプの技が追加されているので、前作の『2』より攻めのバリエーションが広がったと言えるだろう。ちなみに、タイトルの左に掲載している写真の必殺技は、ローレンス・ブラッドが

使用するブラッディサーベルなのだ。この技はマントのなかに隠しているサーベルをいきなり突き出すというちょっと卑怯っぽい技。相手の間合いの外からでも容易に攻撃を当てられるのが特徴だ。このほかにも、不知火舞が使う夢桜(空中投げ)やビッグ・ベアが使うベアボンバーなど、新技という新技はすべて移植されているので安心してくれたまえ。



真空投げ

相手をすくい上げるように投げるギースの通常技。ギースはこのほかにも、当て身投げや片手投げなど、いろいろな投げ技を持っているのだ。

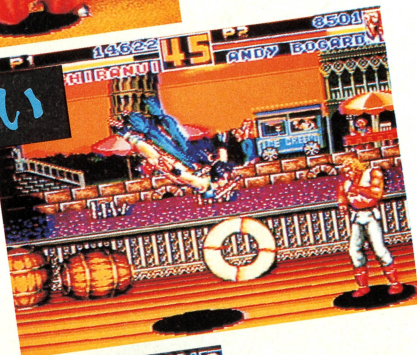
ダンシングダイブ



膝を出しながら相手に向かって飛び込んで行くという必殺技。いわゆる飛び膝蹴りってやつだな。ダック・キングが使用するぞ。

ムササビの舞い

不知火舞の必殺技ムササビの舞は、前作では舞ステージでしか使えなかった。しかし、今回はどのステージでも使えるように改良されている。しかも着地点が調節できるぞ。



三節棍を伸ばし、相手の中段を突く必殺技。画面の端から端まで届くリーチの長さが魅力。ビリー・カーンが使用。

三節棍中段打ち



地上で相手に飛びつき、そのままジャンプして相手を地面に勢よく叩きつける必殺技。センペイジイと山田十平衛が使用するのだ。

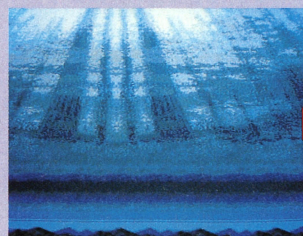
猫じゃらし

対戦まえの演出も完璧なのだ!!

このゲームでは、対戦まえにちょっとした演出があるステージがいくつか存在する。今回はそのなかから、タン・フー・ルーステージ

とギース・ハワードステージの演出を紹介するぞ。どちらのステージも忠実に移植されているので、見ごたえがありまくりなのだ。

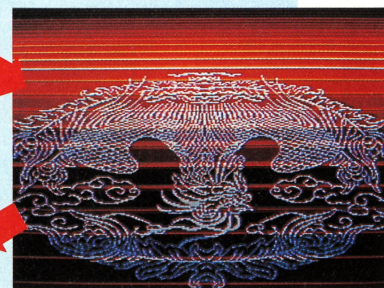
タン・フー・ルーステージでは



テリーとアンティの師匠、タン・フー・ルーのステージでは、太陽の光が差し込む上空から、画面がだんだんと下にスクロールして、対戦の舞台である地上にたどり着くという演出が用意されているぞ。



ギース・ハワードステージでは



このステージの演出は、ふすまを開けて、部屋の奥にどんどん入り込んでいくような感覚が味わえるというものだ。

餓狼伝説スペシャル テレビ対談!!

業界初!! テレビ会議システムによる格闘アクション対談が実現!!
札幌・横浜・大阪を中継で結び、ハドソン、タカラ、エス・エヌ・ケイが
『餓狼伝説スペシャル』について、格闘ゲームについて、熱く熱く語る!!



エス・エヌ・ケイ広報 藤原秀樹
好きなキャラは東丈。頭の
なかまで筋肉が詰まってい
て、実直そうだから。血液
型が同じってのもポイント。



▲ビリー・カーンの棒術はたしかにかなり
痛そうだ。これは超火炎旋風槽。

WATCH OUT!!



松下：テレビ会議システム

電話回線とテレビ画面を通じて、離れた場所
の複数の相手と会議ができるというシステム
で、松下通信工業が開発した「テレミート」の
こと。テレビ画面を4分割にして、任意の相
手を呼び出すことができる。すでに商品化さ
れている、多くの企業が導入している。

テレビ会議システムで 『餓狼』3社が結集!!

— 今回は、テレビ会議システム
を使っの対談なんです、みな
さん、感想はいかがですか？

高津敏之(以下高津) テレビ会議
は初めて体験しますが、何に嫌か
って、テレビの画面で自分を見な
がら話をするってことですね(笑)。

— 自分の顔を画面から消すこと
もできるそうですが、今回はこの
ままお願いします(笑)。

高津 じゃつぎはなしでやりたい
ですね。それから、頭がカユくて
もかけないですよ(笑)。

藤原秀樹(以下藤原) 私も同じよ
うな意見ですが、自分がしゃべ
っているときってこんな顔してるの
かって、自分で自分を監視してい
るみたいで……。気になりますね。

小林秀樹(以下小林) でも藤原さ
んがいちばんハマっていますよ。

ニュースキャスターみたいで(笑)。

藤原 トントン(テーブルで原稿
を揃えるマネをする)(笑)。

— 高津さんは深夜映画の解説
って感じですね(笑)。小林さんは？

小林 テレビ会議がどういふもの
かなってすごく楽しみにして来た
んです。何かへんな感じがします
が、おもしろいですね。大阪と横
浜と札幌と離れたところで顔を見
ながら話をするっていうのは。

— では仕事といきましょう。エ
ス・エヌ・ケイさんにお聞きしま
すが、『餓狼伝説』シリーズを開発
するにあたって注意した点は？

藤原 いちばん注意した点とい
うのは、やはりそれぞれのキャラ
クターのバランスです。各キャラ

クターの個性、特性が強過ぎたり、
弱過ぎたりしちゃういけないと。
たとえば、ある技が画面でかなり長
い時間勢よく出ているのに、ゲ
ージがあまり減らないというので
は、ユーザーのみなさんは納得し
ないでしょうから。

— 具体的には何でしょう？

藤原 『スペシャル』では、キム・カ
ッファンがあとからかなり強いキ
ャラだとわかったり、ビリー・カー
ンも棒術という強力な技を使う
んで、あとから調整し直したりしま
した。でも、ひとつのキャラクタ
ーについて調整をすると、必然的
にほかのキャラクターも調整をし
なおさなきゃいけないんで、
試行錯誤のくり返しですね。

— なるほど。そのへんの苦労は
やはり『餓狼』シリーズを移植する
場合にもあると思いますが……。

高津 移植する場合も、やはりネ
オジオ版オリジナルの操作感覚を、
どれだけ忠実に再現できるかって
ことがいちばん注意すべき点です
ね。たとえば、『2』を開発してい
るときですが、ローレンス・ブラッ
ドのブラッディスピニングという技
が、東丈の立ちキックだけで落と
せちゃったんですよ。でも、よく
考えてみると、スラッシュキック
とかじゃないと落とせないってこ
とがわかったりして……。

小林 そういうことはありますね。

高津さんがおっしゃったように、
そうきかんかくだいたい
操作感覚っていうのは大事ですね。

ただ、それ以外にも、エス・エヌ・
ケイさんのゲームは、演出面にも
かなり気を使っているんですよ。
あの独特の雰囲気とか、いわゆる

遊びの部分の演出っていうのも考
えている。それを忠実に再現して
いくと、物理的な問題、つまりス
ーパーファミコンの容量の問題に
なりますね。

— 容量の問題でいちばんたいへ
んだったというのは何ですか？

小林 やはり絵、グラフィックで
すね。『餓狼伝説』シリーズの場合、
パンチやキックが、じっさいの格
闘技に存在するものなんです。キ
ックひとつを取っても体の全体の
さばきかたまで非常に計算されて
描かれている。その雰囲気は崩さ
ないように注意しましたよ。

不知火舞ちゃんの オッパイの秘密!?

— 舞ちゃんのおっぱいの動きに
してもスゴイですよ(笑)。

小林 あれは格闘ゲームには必要
ないものかもしれませんが、あれ
があるのとなんではまったく違
うゲームになってしまう。ブルル
ンはナイスなアイデアですよ。

藤原 あれはどうも開発の不知火
舞のキャラクターを作った人間の
しゅみ趣味みたいですね(笑)。

— やっぱりオッパイはブルルン
と揺れなきゃいかんだろ、という
偉いかたの意見があったという話
をちょっと聞いたんですけど……。

藤原 まあ、ふつう動くところが
固定されたままではおかしいとい
うこともありますから(笑)。

— なるほど、動くのが自然だと
いうことですね。それでは、そう
いう個性豊かなキャラクターたち
をどうやって考え、どうやって作
っていくんですか？





ハドソン開発 高津敏之
好きなキャラは不知火舞。
何とも言えないファッショ
ンセンスがグー。男性キヤ
ラではギース・ハワード。



タカラ開発 小林秀樹
好きなキャラはテリー・ボ
ガード。陽気で明るいい
ーロー像を持っているから。
あの帽子投げがサイコー。

格闘ゲームを作るために 世界中から資料を蒐集!!

藤原 格闘ゲームを作る場合、じ
っさいの格闘技の資料を蒐集する
ところから始めます。世界
各地にはマニアックな格闘技がた
くさんあって、そういう格闘技に
関する本やビデオなどを現地から
仕入れて研究するんです。そして、
そこにどっぷり浸かって格闘マ
ニアになるわけです。それから、キ
ャラクターを起こす段階で動きを
つける。鏡の前に行ってポーズを
取ったりしてね。トイレに入ろう
と思ってドアを開けたら、なかで
一生懸命ポーズを取ってるヤツが
いたりしてね……(笑)。

——ところで、移植にさいして各
社のあいだで、どのように打ち合
わせを行なったのか、という話
をお聞きたいんですが。

高津 移植のさいに打ち合わせる
ことというのは、ハードの表現能
力が違いますから、もとのものを
どこまで落とし込むか、という
ことが中心になります。再現
ふかかな場合は、その代わりにど
ういうふうに表示すればいいか、
という話がメインになります。グ
ラフィックデータに関しては、エ
ス・エヌ・ケイさんからもらったデ
ータがそのままPCエンジン用に
移せるんで、絵に関しては打ち合
わせというのはしません。ほとん
ど完成に近い段階でチェックして
いただく、という感じですね。

——チェックが入る箇所っていう
のはどういうところですか？

高津 『餓狼伝説2』の場合ですと、
ネオジオ版に忠実に移植するとい
うのが目標でしたからエス・エヌ
・ケイさんから「困る」というような
チェックは入りませんでしたね。

小林 ウチの場合も、ハドソンさ
んと同じですね。いただいたデー
タをスーパーファミコン用に落
として、最後にこうしたほうがさ
らにいいじゃないですか、というア
ドバイスをいただいて、じゃそち
らのほうでいきましょう、という
形でやってます。

藤原 PCエンジンにしるスーパ
ーファミコンにしる、ウチとはぜ
んぜん違うシステムですし、容量
も違いますし、それぞれのマシン
性能で十分やっていただいている
んじゃないかと思っています。ど
ちらの機種もウチでは作ってい
ないわけですから、ウチだったらこ
んなことができるなんて言えない
わけですよ。もっとこうしてほし
いっていう意見なら出せますが。

対戦格闘ゲームの 未来はどうなる!?

——なるほど。それでは、各社の
かたにお尋ねします。格闘ゲーム
は今後も流行るのか、またどうい
う方向に向かっていくでしょうか。

高津 格闘ゲームというのは、ジ
ャナルとして確立したと考えたほ
うがいいと思います。シューティ
ングを例に挙げると、横スクロ
ールもあり、縦スクロールもあり
というふうに、今後はさまざまな
システムの格闘ゲームが出てく
るんじゃないかと思っています。極端
な話、反射神経がいらない格闘ゲ
ームとか、そういうものができて
もおもしろいと思いますね。

小林 僕もまったく同じ意見です。
RPGが出てきたときも、ヒットし
てその後廃れたかというそうで
なくて、定着しましたよね。それ
とまったく同じことが格闘ゲーム
にも言えるんじゃないでしょうか。
ただ、個人的には、いまの格闘ゲ

ームは緻密さが要求され過ぎてい
るような気はします。もっとざつ
くばらんに楽しむという格闘ゲ
ームも出てくるんじゃないですか。
高津 多様化して簡単に遊べるも
のから緻密な戦略を必要とするも
のまでいろいろ出るでしょうね。

小林 いろいろあっても、それは
遊ぶ人が選べばいいわけですから。

藤原 格闘ゲームというものには、
対戦以外のテーマもあると思うん
ですよ。いまは対戦型の格闘ゲー
ムということで落ちついていま
すが、ほかにも横スクロールタイ
プとか、本当はいろいろあるわけ
です。けれども、今後はほかの形
での対戦型ゲームや格闘ゲームも
出てくるんじゃないかと思うんです。
もちろん、格闘ゲームは格闘ゲー
ムとしてひとつのジャンルとして
確立してますんで、これはもちろ
ん定着し残っていくだろうと思
います。もちろん、ウチもそのなか
でもできる限りいいものを作って
いきたいと考えていますよ。

小林 あれ、もしかしたら、いま
大阪は大雨とか降ってませんか？

藤原 いま降ってますよ(笑)。

小林 あ、そうですか。その雲が
これから札幌に行くんですね(笑)。
——お時間もなくなって来たんで、
そろそろお別れです。今日はどう
も。プツン……(電源切れる)。



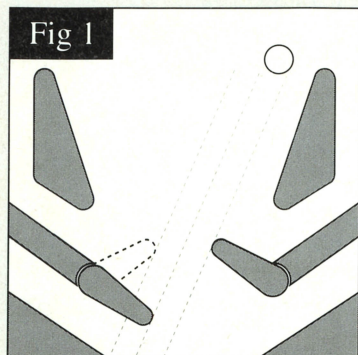
● オツパイブルンなどの不
知火舞の投げポーズには、も
はや説明の言葉は不要だろう。



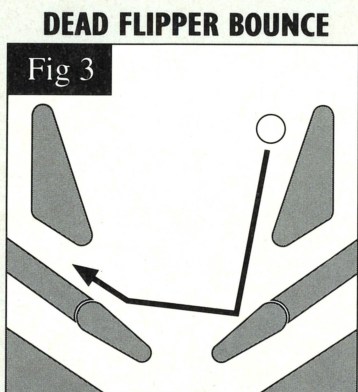
◆ 前作で死んだはず(?)のギース・ハワー
ド対日本男児でムエタイチャンピオンの東文。



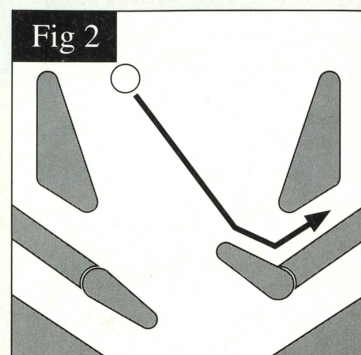
SUPER PINBALL



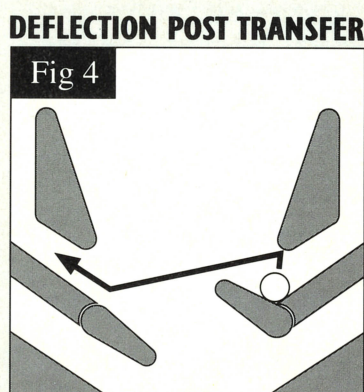
GOOD FLIPPER TECHNIQUE



DEAD FLIPPER BOUNCE



BALL HOLDING TECHNIQUE



DEFLECTION POST TRANSFER

BEHIND THE MASK

スーパー・ピンボール ビハインド・ザ・マスク

©1993 Meldac/KAZe

'94年1月8日発売 9,800円(税込み)

世界が認めたNo.1ピンボールゲーム。
家庭用ゲームでは夢であった、

超リアル3-Dの

本物ピンボールがスーパーファミコンで、
ついに日本上陸だ!!

ゲームモードは1人用の“コンクエスト”と1人から4人で遊べる“コンペティション”。3D表示により実際のプレイヤーからの視点を再現! マルチボール(ボール2個のプレイ)をフィーチャー。ナッジング(台を揺らすこと)はもちろん、デッドフリップパーバウンス、デフレクションポストトランスフ

アーなど、実際のピンボールと同様のボールコントロールテクニックが可能。レイトレーシングとサンプリングによるリアルなグラフィックとサウンド。

meldac 東京都港区北青山2-7-9 日昭ビル8F 〒107
お問い合わせは: TEL. (03) 3423-3042

SUPER FAMICOM®
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。 LICENSED BY NINTENDO

するがよい

●規制の多いヤングよ、束縛される若人よ、なにかを考え出し、そして実行せよ。いわば思いついたが百年目であり長年待って大安吉日の意。ぬ、もはや壊滅的なほど間違っており意味がわからず痛快。

●浪人することに成功したので、これから気合入れてはがき出します。(千葉県 YSサンダー)

●屈折したものの見かたであるがまあよい。ポジティブに生きよ。

●「あなたがわからない」と言われた。(東京都 ヤスイさん)

●わしもわからぬ、總統もわからぬ、あの皇帝ですらわからぬ。そして誰もわからぬようになった。わかってたまるかの精神でゴー!!

●Qサウンドとはスキヤキソングが流れるシステムですか。

(愛知県 本名希望)

●さよう。別名坂本システムであり、飛行機事故により現在はない。帝国臣民よ、涙しそして合掌せよ。

●「いまもバカなの」の人はまだバカですか。(東京都 ケーコー)

●奴はまだ以前のままであり安心。

●MSシュレッターに没シュートしてください。ほなさいなら。

(埼玉県 明光商会)

●我が偉大なる帝国では新たに原子力シュレッターを開発。運転手はニセ毛利にて多少の不安あり。

●成形してアレも切って完璧な春麗のコスプレをして大会に出てゼンギエフを使っていいですか。

(福島県 くりけん)

●好きにしてよい。化粧もせよ。

●なぜ神はこの世に「ケツ毛」というドすげえ言葉を造りましたか?もみぢ。ドビチャー。

(東京都 清水潤)

●万能なる神はほかに「ゲロ」や「うんこ紙」、「いかれボンチ」など超ドすげえ言葉を編み出された。神と対話し言葉の妙味を学ぶのだ。

●最近構造式を書くのが楽しくてたまらない。H-HとかO=C=Oとか、すげえテクノな感じがする。

(東京都 水田英智)

●サイエンスな奴。意味も覚えよ。

●「コスリ連射」ってどういう意味スカ。あとCDってすごいと思う。

波平。(大阪府 イカ・セ○○ズ)

●コスリ連射とは、すなわちボタンを擦るようにして連打することであり、波平とCDに関係がある。

●なあ、知ってつかあ。ベジータってよお、ああ見えても40過ぎなんだぜ。へによへによへ。

(千葉県 聖龍)

●奴こそマッチョな四十男の見本。いまから鍛錬してあの体を目指せ。

●デビルチョップはチョップなのにパンチ力ですか。デビルマンのうた歌。(兵庫県 ぽよんちょ)

●惜しい!! じつは振りかぶったときは手がチョップ形だが、敵に当たる瞬間はグーでありパンチ。

●わが学校にはジャージ登校戦士ジャージーマンが5人いる。まさかおれの親父がジャージ登校戦士のジャージ・レッドだったなんて。

(大阪府 勇者ドラゴン)

●夢見がちな奴よ。すなわちドリーミーな男であり、略してドリ男。

●デザイナー妖精学校ってなんかいい響き。行ってみたい。連れてってよー。(神奈川県 グル職)

●否。正解はデザイナー要請学校であり仕事依頼人学校……冗談はよーせー(養成)とか言ったりしてな。お、ハズシたようであり死。

●なぜ、校長は朝礼で女子生徒が倒れても、顔色ひとつ変えず話を続けますか。心配じゃないのですか。

(群馬県 ドクロベア)

●惜しい!! あの女子生徒の貧血こそが朝礼本体でありことの核心。整列や校長や歌は単なる演出であり小細工なのだ。その証拠に、ホレ、崇高なる帝国の朝礼などは女子が全員貧血でありやむなく廃止。

ゲーム帝国

●あなたの毛になりてえ(大阪府 ガキヤーツ)。たわけめッ!! 神聖なるこの場所を汚した罰として土日6時限まで勉強せよ。



悪魔の安楽椅子



■悪魔さんファンクラブ結成!! 活動内容は悪魔さんを囲んでもんじゃ焼きを食べること(交渉中)。来い。もんじゃはうまい。ゲロに似てなければさらにうまいはずだ。(東京都 長沢隆之)

●強引なファンクラブだねえ。もんじゃ焼きはうめえよな、焼き過ぎてセンパイ状態になるのもうめえよな。

■授業中よく眠くなる。「寝かまいな」などと言わすなんか対策を考えてください。(埼玉県 クンツァイト)

●脳をな、よく働かせるとな、眠くならんもんだよ。考えまくりだよ。でも脳が寝たがってると考えられねえから、そんなときや、たとえば5分とか10分とか、短時間寝るんだよ。脳はそれで復活。で、考えまくり。

■肉牛は無実なのに死刑ですか。(栃木県 バイオ獺)

●牛ねえ。うまいんだよな、牛肉。でも生きてる牛もかわいもんだぜ。こっち寄ってくるしな。でも殺して食うわけだよ。乳牛なんかだと、まあ、乳プン取るだけだから「許せ」で済むかもな。でも肉牛はねえ……。難しい問題だ。かわいさ余ってうまさ100倍だよな。

女神の四の字固め



■女神さん、炭酸水(無味)のなかに片栗粉を入ると、Hな部分の味がするそーです。みんなでなめれ。あとバファリンを飲んだら生理が止まった。なんかこわい。(愛知県 ぶよん)

●エッチな部分ってどの部分なのかしら〜ホホホホ!! フスリ問題は体に合わないのよきつと。飲むのおよし。

■たのお優子。女神なんてやってないで優しく上品な俺の妻だったころに戻ってくれ。(住所不明 タンス)

●なによあんだ。優子って誰よ!! 住所不明だしペンネームはタンスだし。なによ。変なの。フン!! アタフシは誰の妻にもなっておりませんのよ〜ホホホホ!!

■競馬のメダルゲームはビデオゲームのとおもちゃの馬が走るとありますが、女神さんはどっちが好きですか?(大阪府 ボン/ハムO号)

●やっぱりおもちゃの馬のほうよね。ガクガクしてるしおマヌだし、かわいいわ。ビデオのはなんか迫力があって嫌い。「ゲーム」って感じしないもんね。おもちゃの馬の、あの作り物っぽさがたまらなく楽しいのよ。

ゲーム情報 資料館



攻略本なんかいない

トリッキーなワールドコースと、オーソドックスなクラシックコースのふたつのコースが楽しめてしまうのがこの『ナイスDEショット』。ここでは各コースの攻略法と飛距離のデータを大公開。これで5つはスコアが縮まる。

ナイスDEショット

スーパーファミコン アスク講談社 発売中 9800円



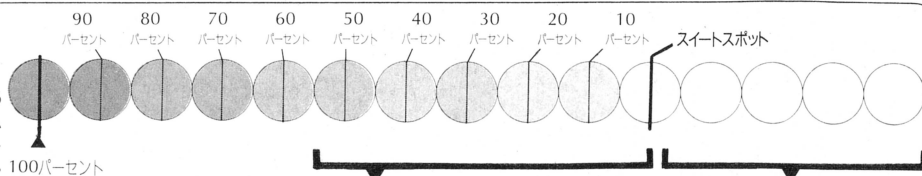
ライの状態が飛距離に あたえる影響値を公開

コース名	ライの状態	飛距離			転がり度	跳ね上がり度
		1W-7I	8I-PT	SW		
1	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.02	1.0
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
	沼	0.32-0.43	0.51-0.64	0.64-0.85	0.78	0.03
2	氷河	0.85	0.85	0.85	1.07	1.2
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	0.97	0.8
	岩	1.0	1.0	1.0	1.07	1.5
3	バンカー	0.47-0.57	0.51-0.64	0.67-0.91	0.87	0.3
	ヘビーバンカー	0.32-0.43	0.32-0.43	0.53-0.67	0.78	0.03
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
4	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.8
	ヘビーラフ	0.32-0.43	0.33-0.44	0.51-0.64	0.88	0.33
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
5	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.8
	サンゴ礁	0.51-0.64	0.64-0.85	0.67-0.91	0.87	0.3
	バンカー	0.47-0.57	0.64-0.85	0.67-0.91	0.88	0.4
6	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
	沼	0.51-0.64	0.64-0.85	0.67-0.91	0.87	0.3
7	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	0.97	0.8
	岩	1.0	1.0	1.0	1.07	1.5
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
8	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.94	0.7
	水	—	—	—	0.67	0.03
	ヘビーラフ	0.32-0.43	0.33-0.44	0.51-0.64	0.88	0
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
9	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.83	1.5
	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.94	0.7
	雪	0.51-0.64	0.64-0.85	0.67-0.91	0.87	0.3
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
10	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.8
	バンカー	0.47-0.57	0.53-0.67	0.67-0.91	0.88	0.4
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
11	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ラフ	0.67	0.91	0.91	0.97	0.8
	水	0.53-0.67	0.58-0.75	0.67-0.91	0.78	0.03
	沼	0.32-0.43	0.51-0.64	0.67-0.91	0.87	0.3
12	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	石灰	1.0	1.0	1.0	1.02	1.2
	水	0.53-0.67	0.58-0.75	0.67-0.91	0.78	0.03
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
13	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	0.99	0.9
	岩	1.0	1.0	1.0	1.07	1.5
	ラフ	0.67-0.91	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.80
	バンカー	0.32-0.43	0.51-0.64	0.67-0.91	0.88	0.4
14	ヘビーバンカー	0.32-0.43	0.32-0.43	0.51-0.64	0.78	0.03
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	水	0.85	0.85	0.85	1.07	1.2
	雪	0.51-0.64	0.64-0.85	0.67-0.91	0.87	0.3
15	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
16	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	0.99	0.9
	間欠泉	0.51-0.64	0.64-0.85	0.67-0.91	0.78	0.03
	溶岩	0.51-0.64	0.57-0.73	0.64-0.85	0.78	0.03
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
17	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	岩	1.0	1.0	1.0	1.07	1.5
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
	ラフ	0.67-0.91	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.8
18	バンカー	0.32-0.43	0.51-0.64	0.64-0.85	0.88	0.4
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
19	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.8
	沼	0.32-0.43	0.51-0.64	0.67-0.91	0.78	0.03
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
20	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.67
	水	0.53-0.67	0.58-0.75	0.67-0.91	0.78	0.03
	バンカー	0.32-0.43	0.32-0.43	0.53-0.67	0.88	0.4

コース名	ライの状態	飛距離			転がり度	跳ね上がり度
		1W-7I	8I-PT	SW		
10	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	コンクリート	1.0	1.0	1.0	1.0	1.5
	ラフ	1.0	1.0	1.0	0.97	0.8
11	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ベアグラウンド	0.85	0.9	1.0	0.92	0.6
	水	0.53-0.67	0.58-0.75	0.67-0.91	0.78	0.03
12	沼	0.32-0.43	0.51-0.64	0.67-0.91	0.87	0.3
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	石灰	1.0	1.0	1.0	1.02	1.2
	水	0.53-0.67	0.58-0.75	0.67-0.91	0.78	0.03
13	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	0.99	0.9
	岩	1.0	1.0	1.0	1.07	1.5
	ラフ	0.67-0.91	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.80
14	バンカー	0.32-0.43	0.51-0.64	0.67-0.91	0.88	0.4
	ヘビーバンカー	0.32-0.43	0.32-0.43	0.51-0.64	0.78	0.03
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	水	0.85	0.85	0.85	1.07	1.2
15	雪	0.51-0.64	0.64-0.85	0.67-0.91	0.87	0.3
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
16	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	0.99	0.9
	間欠泉	0.51-0.64	0.64-0.85	0.67-0.91	0.78	0.03
	溶岩	0.51-0.64	0.57-0.73	0.64-0.85	0.78	0.03
17	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	岩	1.0	1.0	1.0	1.07	1.5
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
18	ラフ	0.67-0.91	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.8
	バンカー	0.32-0.43	0.51-0.64	0.64-0.85	0.88	0.4
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
19	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.8
	沼	0.32-0.43	0.51-0.64	0.67-0.91	0.78	0.03
	グリーン	1.0	1.0	1.0	1.1	1.0
20	フェアウエー	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
	ベアグラウンド	0.85	0.85	0.85	0.97	0.8
	ラフ	0.53-0.67	0.67-0.91	0.67-0.91	0.97	0.67
	水	0.53-0.67	0.58-0.75	0.67-0.91	0.78	0.03
21	バンカー	0.32-0.43	0.32-0.43	0.53-0.67	0.88	0.4

パワーゲージのひみつ

パワーゲージは、ボールの初速を決めるためにある。飛距離の計算方法は、パーセントの数値を小数に直して2乗するのだ。たとえば、70パーセントのパワーで打った場合、 $0.7^2=0.49$ で、フルパワーのときの49パーセントになる。2回目にショットマーカース止めるとき、スイートスポットに合わせるとまっすぐ打てるぞ。



この部分でボールをヒットすると、右にボールが曲がるスライスボールになってしまうぞ。こっちだと反対にフックボールに。もちろん、右側でヒットするほど大きく曲がるのだ。

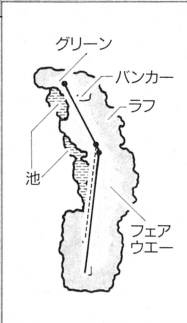
* 転がり度とはボールの転がり方、跳ね上がり度とはバウンドの比率を表している。数字が大きくなるほど、よく転がり、大きくバウンドして飛距離に影響をあたえる。
* 上記のデータで“~”で結ばれているものは、数値の範囲内をランダムで変化する。

クラシックコースを 大攻略

ここではクラシックコースを攻略しようぞ。ちなみに欠かせないのがカーボン製のドライバー。やっぱり飛距離があると大胆な攻めができる。絶対必須、使え。

No.1

437ヤード
バー4

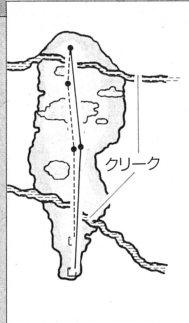


風速 0~12
風向 全方向

フェアウエーの形から龍の背とよばれるホール。池のそばにボールを落とすと、池のほうにキックするので気を付けよう。以上だ。

No.2

527ヤード
バー5

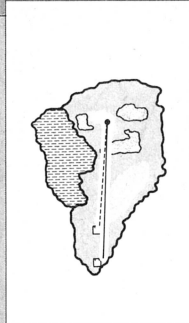


風速 0~12
風向 全方向

1打目は池とバンカーのあいだに落とせ。それしか2オンする可能性はない。女子の場合は、よほどの強い風がない限り2オンは無理。

No.3

170ヤード
バー3

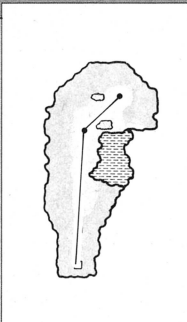


風速 0~12
風向 全方向

方向を合わせるときにピンより右に合わせると、手前の木にひっかかってしまう。右から風が吹く場合は、ボールを曲げて対処しよう。

No.4

384ヤード
バー4

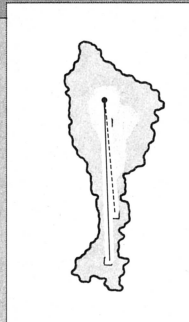


風速 0~12
風向 全方向

このホールでも、右にある池のそばに落とすと池に転がり落ちてしまう。フェアウエーの真ん中にボールを落とせばバーディーも可能。

No.5

191ヤード
バー3

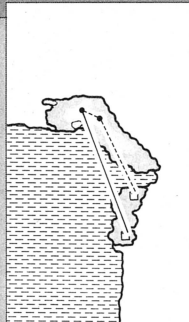


風速 0~12
風向 全方向

ちょっと距離があるショートホールだが、グリーンが手前に傾斜している受けグリーンなので、思いきってピンをねらっていい。

No.6

301ヤード
バー4

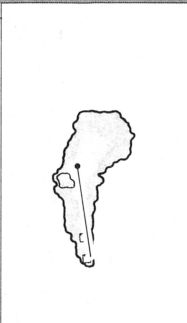


風速 0~12
風向 全方向

男子だと2メートルまでの向い風なら1オンできる。グリーン手前のバンカーを避けてねえ。女子の場合は3アイアンできざもう。

No.7

113ヤード
バー3

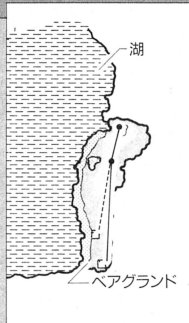


風速 0~12
風向 全方向

グリーンが左から右に傾斜しているので、ピンのやや左に落とすのがベスト。ひょっとしたらホールインワンがでるかもしれない。

No.8

332ヤード
バー4



風速 0~12
風向 全方向

男子でも1オンは無理なので、寄せが苦手な人はバッフィー(4W)や3アイアンできざもう。水際に落とすと湖に転がるので注意せよ。

No.9

455ヤード
バー5



風速 0~12
風向 全方向

1打目の落とすところは、フェアウエーすぐ右のラフ。ここに落とすとうまい具合にフェアウエーに蹴られてくるのだ。これでイーグルも楽勝。



ファミ通 ゲーム カタログ データライブラリー



終わらないうちに見ろ!!

人気上昇中の今田耕司を起用して送る本番組。彼のギャラが上がったら終了? ま、いまのうちに見とけ!!

◆メニュー大紹介◆
5月26日放送分

今回の『ファミ通ゲームカタログ』はすごいぞ。なんと、みんなが待ちに待った『スーパーストリートファイターII』が、ベストセレクションのコーナーに大登場するのだ。出演は、本誌クロスレビューアのジョルジョ中治。痛みあがりながらも、読者のために命をすり減らす覚悟で紹介してくれる。まさに、最近キャラクターとして立ってきた浜村通信が登場する、秘密のコーナーを放送予定。いまは内容を明かせないけど、かつて業界の暴露話や噂の真相など、レアな内容で話題を振り



まいた実績があるだけに、今回のコーナーも危険な匂いに満ちているのは想像に難くない。さてさて、こうなると5月26日の放送は、死んでも見なくちゃならないって感じだね。

★浜村通信。本誌編集長にして1児の父にして生粋大阪人。

ファミ通ゲームカタログ

テレビ朝日

毎週木曜日▶深夜26:10~26:40

朝日ニュースター(CATV/CS放送)

毎週日曜日▶9:30~10:00

再放送▶17:30~18:00

長野朝日放送

毎週火曜日▶深夜25:00~25:30

絶賛放映中!!



クラブの飛距離一覽表

クラブはバター以外に13本しか持てないので選択は慎重に。おすすめは、カーボンの1Wにメタルの3Wと5W、21以外のすべてのノーマルアイアン。



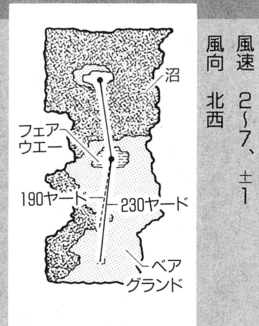
+ ウッド +				
クラブ	キャラクター	カーボン	メタル	パーシモン
1W	男子	280	270	260
	ペンギン	270	260	250
	女子	240	230	220
2W	男子	270	260	250
	ペンギン	260	250	240
	女子	230	220	210
3W	男子	260	250	240
	ペンギン	250	240	230
	女子	220	210	200
4W	男子	240	230	220
	ペンギン	230	220	210
	女子	210	200	190
5W	男子	230	220	210
	ペンギン	220	210	200
	女子	200	190	180

+ アイアン +			
クラブ	キャラクター	ノーマル	低重心
1I	男子	200	190
	ペンギン	190	180
	女子	170	160
2I	男子	190	180
	ペンギン	180	170
	女子	160	150
3I	男子	180	170
	ペンギン	170	160
	女子	150	135
4I	男子	170	160
	ペンギン	160	150
	女子	140	130
5I	男子	160	150
	ペンギン	150	140
	女子	130	120
6I	男子	150	140
	ペンギン	140	130
	女子	120	110
7I	男子	140	130
	ペンギン	130	120
	女子	110	100
8I	男子	130	120
	ペンギン	120	110
	女子	100	90
9I	男子	120	110
	ペンギン	110	100
	女子	90	80
PW	男子	110	100
	ペンギン	100	90
	女子	80	70
SW	男子	100	90
	ペンギン	90	80
	女子	70	60

+ バター +			
形状	キャラクター	飛距離(ヤード)	特徴
L字形	男子	100	重心に優れバランスがとれているバターだ。
	ペンギン	100	
	女子	90	
T字形	男子	90	距離は出ないものの、性能はよい。おすすめ。
	ペンギン	90	
	女子	80	
ピン形	男子	90	スイートスポットに重点をおく。初心者向け。
	ペンギン	90	
	女子	80	
D字形	男子	100	距離は出るが安定性にいまひとつ欠ける。好みで。
	ペンギン	100	
	女子	90	

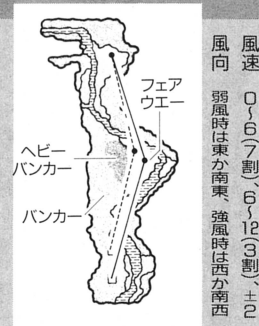
ワールドコースを大攻略

NO. 1 シベリア 427ヤード パー4



島状のフェアウエーに落とすしかないのだが、小さな丘になっているためキープが難しい。はずしてもいいように、やや強めに打とう。

NO. 2 エジプト 517ヤード パー5



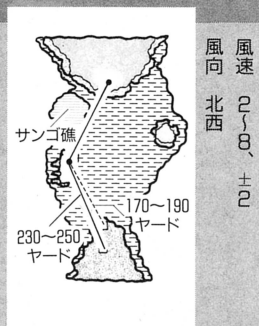
1打目は、男子はヘビーバンカーの横、女子はヘビーバンカーの先のフェアウエーに落とそう。これで2オン、イーグルがねえぞ。

NO. 3 モンゴル 412ヤード パー4



このホールで難しいのが2打目の落としどころ。グリーンに落ちて、再度グリーンに転がせるのがいいよ。

NO. 4 ハワイ 409ヤード パー4



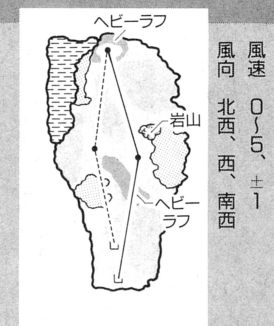
低い球筋で打つと木に引っかかってしまうことがあるので、高い球筋で攻めるようにしよう。ピンを直接ねらって強気で攻めるのだ。

NO. 5 ドイツ 196ヤード パー3



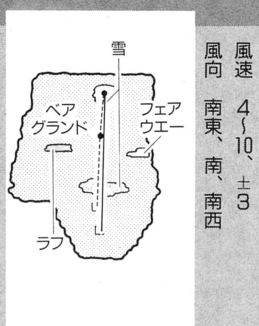
1打目で川の川越えは不可能なので、右の島の土の部分に運ぼう。左の島に落とすと、2打目で対岸に届かないため打ち込み絶対禁止。

NO. 6 アフリカ 536ヤード パー5



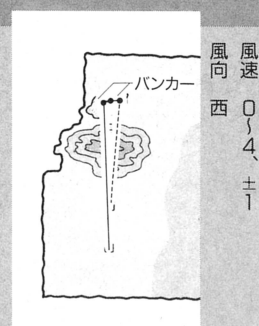
男子と女子では攻めかたが大きく異なるので図をよく見よう。ただし、ちょっとでもフェアウエーをはずすとヘビーラフに喰われるぞ。

NO. 7 アルプス 312ヤード パー4



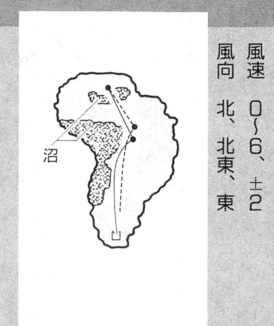
1打目は、ある程度手前にもどるのを覚悟して、まっすぐ高い球筋で1Wで打つ。2打目はピン側の雪に打ち込みチップインをねえぞ。

NO. 8 ギリシャ 157ヤード パー3



ピンが急斜面に切られているので、バットを外すとグリーン外にこぼれてしまうぞ。ピン側のバンカーに落として2打目でねじこもう。

NO. 9 富士山 348ヤード パー4



1打目はそのままの方向で、1Wでスライスボールを打てば、フェアウエーをキープできる。2打目は木に当たらない方向に打ち出せ。

こっこのページでは、ワールドコースを大攻略。ワールドコースでは、フェアウエーが極端に小さかったり、攻めるポイントをまちがえると大叩きしてしまう難ホールばかりだ。とくにボールのコントロールが必要とされるホールには、だいたいの目安となる距離をイラストに記入したので、参考までに。なお、イラストで実線は男子とペンギン、点線は女子の攻略のしかたを表わしている。

ントロールが必要とされるホールには、だいたいの目安となる距離をイラストに記入したので、参考までに。なお、イラストで実線は男子とペンギン、点線は女子の攻略のしかたを表わしている。

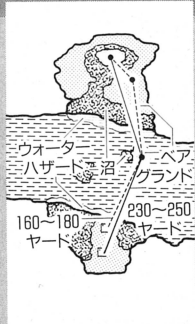
NO. 10 セントラルパーク 184ヤード パー3



風速 0~12、±5
風向 全方向

ねらいはひとつ、グリーンの手前側の平らな部分だけだ。ここをはずすと池がチャ確定。つねに強風が吹くため難攻必至。慎重に打て。

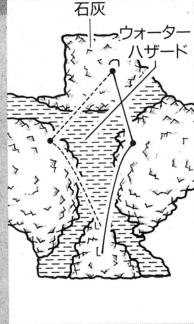
NO. 11 インド 452ヤード パー4



風速 1~4、±1
風向 南、西

1打目は左の島に落とせば、楽に2オンできるはず。パンカーに落ちたら素直にフェアウエーに出すだけにしよう。無理は大ケガの元。

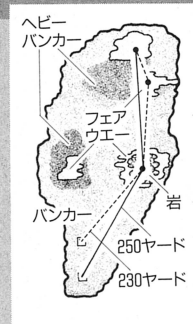
NO. 12 マンモスクープ 433ヤード パー4



風速 0~2、±0
風向 北

注意すべきは、水際に落とすと池に転がってしまうことと鍾乳石にぶつけないこと。1打目は左右どちらでも好みでどうぞ。

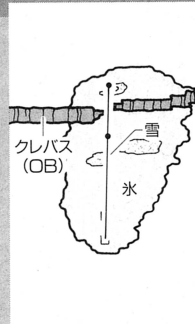
NO. 13 アラビア 531ヤード パー5



風速 4~8、±2
風向 南、西

一見、左のフェアウエーに打ったほうが良さそうだが、岩はフェアウエーとは同じ右側に打つのが正解。すると2オンも可能に。

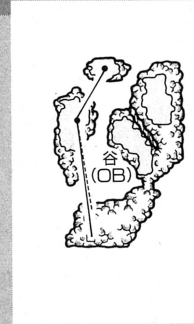
NO. 14 南極 362ヤード パー4



風速 2~9、±2
風向 南、西、南、東

1Wでかつとばすと寄せが難しいばかりか、ヘタするとクレバスへ一直線でOBに。4Wや11で確実にさきむのがより確実といえる。

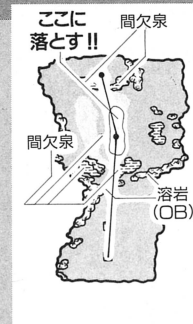
NO. 15 グラブキャノン 386ヤード パー4



風速 5~10、±2
風向 全方向

1打目は左のフェアウエーに運ぶのがベターだ。右に落とすと2打目が40ヤード近い打ち上げになり、距離感がつかみづらくなるのだ。

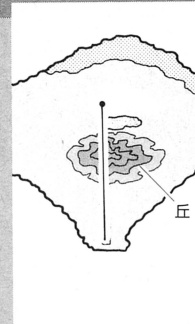
NO. 16 ボンペイ 421ヤード パー4



風速 0~4、±0
風向 北、西、南、西

左右ふたつに分かれるフェアウエーだが、1打目は右に打つしかない。間欠泉が吹き出ていると、こっちらグリーンをねらいやすい。

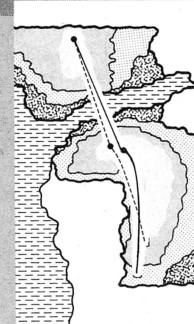
NO. 17 メキシコ 152ヤード パー3



風速 2~5、±0
風向 北、東

高い球筋でグリーン左側のほぼ平らな部分に落とそう。ただし、飛距離をまちがえると、急斜面に当たりどこに転がるかわからない。

NO. 18 アマゾン 545ヤード パー5



風速 1~6、±2
風向 東

林に打ち込むと大たたき必至。林との境目ギリギリのところをねらい軽いドローボールを打ち飛距離を稼げ。これでイーグルを取れる。

エマーソンの超目玉商品!!

5/21(土)AM11:00から

受付開始 (商品価格は税別です)

(オール新品すべて先着50名限り)

※お一人様各1本限り

ソフト名	定価	新品売価
SF サンドラの大冒険	¥8,300	¥980
SF ブレインロード	¥9,600	¥1,980
SF るくでなしブルース	¥9,800	¥2,980
SF スーパーインディチャンプ	¥9,200	¥2,980
MD ひょっこりひょうたん島	¥4,800	¥100
MD プロストライカー	¥8,800	¥980
MC きゅわんぶらあ自己中心派2	¥7,800	¥1,980
MC ザ・サードワールドウォー	¥7,800	¥1,980
GG ヘッドバスター	¥4,000	¥100
GBP バーコードボーイセット	¥8,058	¥480

発売日まで待てない期待の新作ソフト

絶賛予約受付中!

SF SDガンダムGX	5/27	¥6,480
SF ワイルドトラックス	5/27	¥7,480
SF ファイターズヒストリー	5/27	¥6,980
SF スーパーフォーメーションサッカー94	6月	¥6,980
SF タクティクス・オウガ	今夏	TEL
SF スーパーストリートファイター2	6/25	¥7,980
SF 餓狼伝説スペシャル	7/29	¥7,980
CD ダイナスティックヒーロー	5/20	¥4,980
CD とときめきメモリアル	5/27	¥6,480
CD ハレグファンタジー(ハッカー)	5月	¥6,980
CD ワールドヒーローズ2	6/4	¥4,980
CD コズミックファンタジー4	6/10	¥5,480
MD ソニックザヘッジホッグ3	5/27	¥3,980
MD 餓狼伝説2	6/24	¥6,980
MD スーパーストリートファイター2	6/下	¥7,980
MD 美少女戦士セーラームーン	7/下	¥6,480
MD ラングリッサー2	今夏	¥6,980
MC ロードス島戦記	5/20	¥5,480
MC ドラゴンズレア	6/3	¥4,980
MC モータルコンバット完全版	5/下	¥4,980
NG 得点王2	5/27	¥20,980
NG ワールドヒーローズ2JET	6/10	¥21,980
本体 スーパーゲームボーイ	6/14	¥5,980
本体 ジェネシス・スーパー32X(仮称)	今秋	未定
本体 セガ次世代機 サターン(仮称)	今秋	未定

ファミコンからネオジオ、レーザーアクティブ、アーケード基板など約5,000タイトルの詳しい価格は当社発行の『エマーソン通信』にて!

※「エマーソン通信」の定期購読(月1回)希望の方は年会費を現金書留で申し込み下さい(年3,000円)

仕入れでお悩みの小売店様大歓迎!

※同タイトル2本以上で卸価格になります。

(定価の35%~95%引) 一部商品は除く

※一般のお客様も受け付けています。

クレジット払いOK!!

(※50,000円以上の方)



エマーソン 年中無休 通販部係

431-31 静岡県浜松市笠井32-1

TEL 053-433-9900

受付時間 (AM11:00~PM8:00)

FAX 053-434-9711

FAXでも受付しています(目玉品は除く)

ソフトウェアインプレッション

デイトナUSA

アーケード

レースゲーム

セガ 稼働中 1プレー200〜300円

青い空、白い雲 仮想現実とはこのことが

コインを入れる。コースとクルマを選び、スタートまえからアクセルを全開にする。3、2、1、ゴー！ その瞬間、眼に飛び込んできたのは、青い青い空。

◆
毎週金曜日、深夜の渋谷。ラブホテル街にあるゲーセン。

俺は飽きずにある電子ゲームで遊ぶ。俺は惚れたらけこうう途なのである。そのゲームの名は、『デイトナUSA』、と言う。

◆
眼に映るのは青い空ばかりではない。白い雲、群飛ぶ鳥、駆けゆく馬……一瞬、俺はレースをしているということを忘れる。と、自車の横をぶつかるようにすりぬけてゆくクルマ、クルマ、クルマ。ちい、コースアウトしてしまいそうだ。俺はハンドルを握り直す。

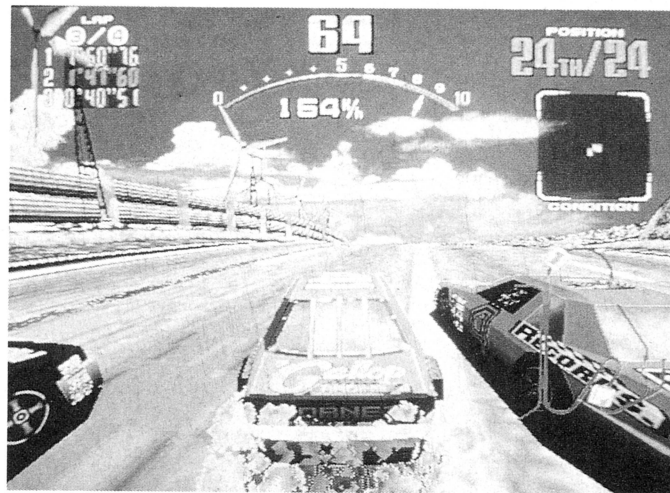
◆
俺はクルマを運転しない。だからレースゲームを「いかに実車感覚に近いか」という基準で評価しない。それでは、なにが俺の評価基準なのか。グラフィック？ 音楽？ レースコースの設計の具合？ もちろんそれらは大切なことだ。だが、俺が判断の基準とするのはほかのものだ。ハンドルを切る快感と、統一された世界像、である。

◆
右に、左に。コンマ数秒のあい

だに判断し、ハンドルを切る。つぎのコーナーはちょっとキツめのバンクだ。ハンドルをおっつけ気味にしていれば、ノンブレーキで回りきれんだろう。よし、このまま、このまま……クソッ、また横から他車が進路をふさいできた。

◆
ハンドルを切る快感といっても、ゲームのなかの、電脳空間のなかでしか成り立ち得ない単純かつおおげさな、デフォルメされた操作感覚を、俺は好む。過去のゲームなら『F-ZERO』や『アウトランナーズ』のような味わい。それがあるかどうか、だ。

◆
もうひとつの基準、統一された世界観、とは、モニターのなかでひとつの世界として完結しているか、ということ。またもや『F-ZERO』を引き合いに出すが、あのゲームは、どこかの惑星にあるレース場での戦い、という雰囲気良く出ていた、と思う。コーナーを回ると、海辺の道から山間の道、都会の高速道路と風景がかわるなんてことはなかった。そういうのもいいじゃん、という声もあるが、俺はどうも気に入らない。ゲームだからこそ、現実とは違う、完璧に構築された矛盾のない世界で遊び回りたいのである。不条理なんか、現実だけで十分だ。『デイトナ』はこのふたつの基準



をかなり高い水準でクリアーしていると、俺は思う。

◆
クラッシュ！
俺の操るクルマはコース上を横転する。ハンドルはいうことを聞かず、アクセルをブレーキをどのようにしたものかの判断もつかない。仕方なしにいっさいの操作をあきらめ、クルマが勝手に止まるまで待つ。やがて止まったクルマの窓からは、あいかわらずの青空が見えている。空の下には、山。その山の向こうには、いままでとおってきたコースがあることが、確実にあることが感じられる。
俺はいま、この世界にたしかに

◆
このゲームのプロデューサーは名越稔洋(なごしとしひろ)さんという。美術系大学を卒業後セガに入社、『バーチャレーシング(アーケード版)』などのデザイナーを務め、『デイトナ』からプロデューサーという立場になったとのこと。このプロフィールを知ったとき、俺はうなった。なるほど、『バー

チャレーシング』でゲームらしいレースゲームの作りかたを叩き込まれたひとが、美大時代に培った美意識を活かし、まるで芸術作品をつくるように完璧に構築したゲームが『デイトナ』なのだ。(数々の秘技の存在!!!)。

◆
そしてまた、俺はあるひとりの偉大なゲームデザイナーと名越さんのプロフィールが似通っていることに気づいた。

◆
そう、宮本茂氏も、美大を卒業後、すぐに任天堂に入っている。

◆
ゴールが見えた。現在の順位は9位。よし、入った！ がしかし、これでこの世界ともオ・ワ・カ・レ……なんーってわけではない。

◆
コインを入れさえすれば、また眼前に青い空が広がる。白い雲が飛ぶ。3、2、1……………

森鉄舟(ネットサーファー)

プロフィール

週刊ファミ通の編集者。渡辺浩式、吉田戦車、馬頭ちーめい各氏の担当。いろいろとあやしげなプロジェクトを画策中である。

スーパーメトロイド

SF
スーパーファミコン

アクション

任天堂 発売中 9800円

バックアップ
カートリッジ

24メガ

余裕と遊びを感じさせる 大人のアクションゲーム

いやあ、なんですかね。最近、ゲーム関係の雑誌で仕事をしていると人に話しても、「えー、ファミコン?」「なにゲームおたく?」なんてことは言われなくなりました。逆に「私もゲームやってる」とか、「ゲームのこと詳しいの? ○○○のことで教えて」とか聞かれることのほうが多いくらい。そのなかでもゲームをやっている女性が増えたのは喜ばしい限り。個人的にも女性のゲーム指向は推奨したいな。現代では、女性客をどうつかむかがヒット商品を生むポイントと言われているもんね。メーカーもそこをこころえ、女性客にターゲットを絞ってやってくれないだろうか。そうすればゲームは一躍トレンドものになり、ゲーム雑誌のライターはモテモテなんてことに……ってなわけないか。まあ、なにはともあれゲームがメジャーになってきたんだと感じるこのごろ。うれしいことではないですか。

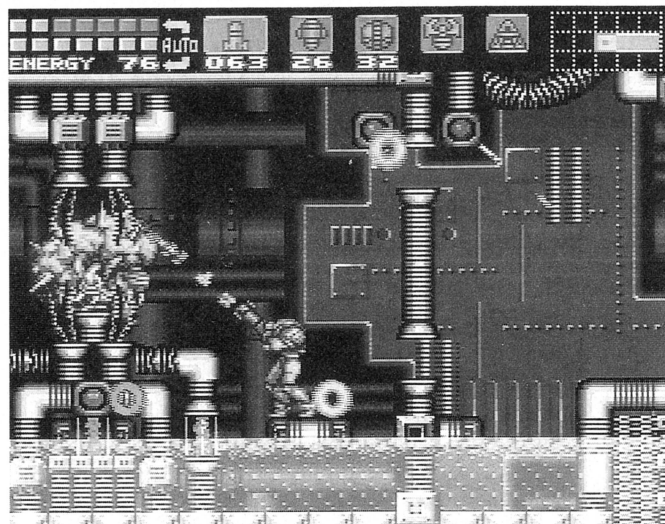
しかし、この傾向をもっと広げるには、大人の観賞にも堪える作

品を作ってもらい必要がある。大人も唸らせるようなゲームがいったいどのくらいあるだろうか。しかも、いちばん取っつきやすいアクションゲームにそういった作品がないのが残念。

そんななか、ちょっと気になるゲームが現われた。そいつは『スーパーメトロイド』。あのファミコン創世期の名作アクションゲーム『メトロイド』のスーパーファミコン版だ。ノスタルジックな思いを抱きつつプレーしてみれば、これがなかなかいける。

基本的には昔の『メトロイド』といっしょ。悪く言えばまったくのリメイク。しかしそのリメイクは熟成を極めている。ムリがない、ムラがない、ムダがない。ゲームバランスがいいという見本ですな。

この『スーパーメトロイド』、よくある1方向に敵を倒してガシガシ進んでいくゲームではない。いくつかのエリアが複雑につながり、ゲームが進むにつれて、さまざまなエリアと行き来できるようにな



る。それも力業でこなせるというものではない。ルートはひとつだけではないので、要所要所でちょっとばかり「知恵」をしぼらないとだめなのだ。ゲームが行き詰まってしまうようなときも目のまえにヒントは必ずある。それをどう活かすかがポイントなのだ。つまりこの「知恵を使う」というところが大人の知的心をくすぐってくれる水準に達している。またゲームの本道からはずれた裏とも言える部分にも、この知的心は潜んでいる。

そのひとつに、アイテムの獲得がある。これはこのゲームの隠れた目的になっているのだが、エンディングにはアイテム獲得率なるものが表示される。アイテムは全部で100個あり、各エリアに散らばるように隠されているのだ。このアイテム取りがひと苦労。重箱の隅をつつくように探しまくらなければならぬのだ。ここでもちょっと「知恵」をしぼっていかないと、アイテムは取れない。宝探しの雰囲気だけど、個人的にはちょっとばかりかかったりかな。ゲームが支障なく進められる程度のアイテムを集めれば別にいいかなって思ってしまう。発見したときは超うれしいんだけどね。

ふたつめはサムの隠れた能力について。説明書には書かれてい

ない秘密がいろいろあるのだ。これはデモ画面やゲーム中に知ることができるようになっていくけど、どうやるかは自分で発見なくてはならない。隠れた能力のひとつ壁上ぼりなんかは、ゲームスタート時から使える。これを知っていれば行動範囲はグリーンと広がるはずだ。これによってゲームの進めかたも違ってくるよね。

このように、いくつもひねりが効いているところに、このゲームのうみがある。別にアイテムを全部集めなくても、隠れた能力を全部知らなくてもゲームは終わりにできるのだ。しかしそこに余裕と遊びを感じる。これこそ大人の間合い。強制的に進んでいくアクションゲームではなく、一歩立ち止まって自分の考えで進めていけるところに、このゲームのよさがあるのだ。『スーパーメトロイド』はちょっと知的で余裕の感じられるアクションゲームじゃないだろうか。まあ、久々に堪能できたアクションゲームでした。

アモーレ・イサ

プロフィール

月刊ファミ通で攻略を担当するフリーライター。遊んで暮らしたいと思っているが、なかなか実現しそうでない(当然じゃ)。



イラスト
水玉螢之丞

N E W GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

5月23日～5月29日

批評家

野田
稔



いまの松田聖子を報道で見ると、元ファンとして悲しい。大瀧泳一、細野晴臣が曲を作り、松本隆が詞を書いていたころの彼女の輝きったら……。聖子の歌をいっしょに歌えるカノジョがほしい、なんて思っていたものだ。30になっても、あのころの彼女の曲、大好きです。

ローリング
内沢



遅ればせながらセガの『タイトナUSA』プレーしました。おもしろい。『リッジレーサー』とは違った楽しさつーんですか。『リッジレーサー』は実車シミュレーターで、『タイトナ』は完全なゲーム。そんなカンジ。クルマの運転感覚の差なんですけどね。ふたつとも◎ス。

イザベラ
永野



電化製品(とくにオーディオ関係)が長持ちしない体質。テレビ、カセットデッキに始まってウォークマンにいたるまで、買って1年半くらいで壊れること多し。友だちは、「アンタの体から毒電波が出てるんじゃない」って言うんだけど、ゲーム機だけは壊れたことないの。

TACCOX

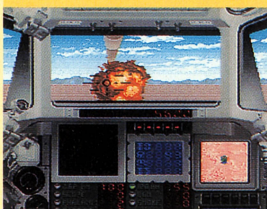


シバダンというマレーシアの辺境の島へ落りに行ってきます。行きも帰りも丸1日以上かかっちゃうのでしんどいですが、その苦労に見合うほど素晴らしい海だそーなので、少し面倒ですが楽しみです。今年は夏休みがなさそーなので、いまのうち遊んでおかねば死。

発売日

作品

5月27日 スーパー バトルタンク2



スーパーファミコンカートリッジ
バック・イン・ビデオ 9800円

実在の戦車M1A2エイブラムスを操縦して、砂漠を舞台に戦うシューティングゲーム。前作よりステージ数が増え、ヘリとの戦闘シーンも用意されたぞ。

サウンド関係が妙なわびしさを出していて、こういう昔懐かしい戦車ゲームは嫌いではない。戦車の動きをシミュレートしたという気持ちはわかるのだが、結果的に操作が複雑になりすぎだよ。あとレーダーももう少し見やすければ……。とっつきは悪いけど、やりこめば面白い。

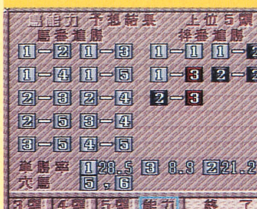
むむむ。戦車シミュレーション。画面構成、移動のしかた、などなど戦車らしい(乗ったことないからわからんけど)。なんかそれにしても地味げなカンジじゃないですか? 景色しかり、戦闘しかり。本当の戦車の戦闘ってこんなカンジなのかな? ゲームとしてはいまいとつ物足りん。

戦車シミュレーター。なんか自機の動きがもったりしており、スナナリ目的地(敵がいるところ)へ行けずイライラしちゃった。このもったりが戦車っぽいのかもしいけど……。鈴木ドイツとか、戦車フェチの人なら満足かも。ゲームとしては、全体的にさみしい作りだなあ。

主観画面の戦車戦ゲーム。しかし地味だなあ、これ。ゲーム中はエンジン音と砲撃音とかしかない、ステージ間のデモもあっさり。戦車戦も淡々としててちょっと物足りない。戦車マニア方面の人たちが満足できる内容とは思えないし……。ターゲットが誰なのかわかりにくいゲーム。

5月27日

馬券錬金術



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ケイエスエス 9500円

レースの開催地や、出走する馬に関するデータを入力して結果を予想する、競馬予想ソフト。前走での順位などで優位に立っている馬を分析してくれる。

必要最低限のデータ入力にはしななければならないのだけれど、そのへんのマンマシンインターフェースの部分が親切でよい感じ。堅いレース(予想しやすい)だとけっこうあたるみたいだが、錬金術とは大きく出たもんだ。データファイルをたくさん保存できるのもユーザーフレンドリー。

馬予想ソフト。当たる当たらないはとりあえず置いて、入力データの細かさだと思うんですよ。細かければ細かいほど、当たるような気がする。で、これは重要な要素がおよそ7つ。しかもほとんど前走データを入力する。どのような計算をしているか不明だがなんか疑っちゃう。

一見メンドーそうだけど、入力するデータは、たった7項目。しかもうち5項目が前回のデータ。これで正確(とか絶対はナイ)の予想ができるのか? でもデータ入力だけで1時間とか言うのも困るし……。たくさんのデータがファイルできるのはうれしい。

オレ競馬やらないから全然わからないんだけど、こういうのにすがりたくなることがあるのかなあ。すがるとしたら的中率で判断するんじゃなか、やっぱり。当たるか当たらないかなんて相当数サンプルこなさなきゃわからないから判断のしようがない。とりあえず画面はきれいでした。

5月27日

土屋圭市 首都高バトル'94



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ビー・ピー・エス 9800円

プロレーサーの土屋圭市と、彼をサポートしている坂東正明が監修しているレースゲーム。つぎつぎと勝負を挑んでくるライバルたちとバトルをするのだ。

ゲーム中、土屋さんやショップの人が基本的アドバイスをくれるんだけど、ボクの実体験をかんがみても納得できる助言が多い。はっきり言ってレース画面のグラフィックがいまいちしょぼいのが残念だけれど、クルマの挙動のポイントがちゃんと押さえてある。かなり感心した。

クルマを運転している人ならわかる。実車の動きにすんげー忠実屋。カウンター切ってドリフトドリドリ、お釣りをもらって一回転みたい。マニアックだね。チューンもしかり。でもね、全体的な仕上がりにしてイマイチ。もう少しぬめらかにスイスイ動いてほしいところ。惜しいなあ。

こんなに基本的かつ大切なアドバイスをていねいにしてくれたレースゲームははっきり言って初めて。ドライバーの人にとっては、当たりまえのテクニックなのかもしれないけど、私にはありがたいなあ。走る舞台も首都高だなんて、なんか新鮮だ。でも高速道路で競争していいの?

他のクルマにプチ当たっても問題ナシってのは……。ゲームだからと割り切っちゃてるんじゃないか。1対1のバトルなんて、まさしく『F-ZERO』状態でガツンゴツン。これでも満足するのか走り屋さんは。レースそのものよりも上のカメラビューのほうがオレは好き。これはイカす。

そのほかに発売されるゲーム

5月27日
発売

SDガンダムGX バンダイ 9800円 カートリッジ

前作の『SDガンダムX』が復活。今回は大将モビルスーツやマップ全体をスモルマップで見られるなどのバージョンアップがなされているぞ。

5月27日

くにおのおでん



スーパーファミコンカートリッジ
テクノスジャパン 6900円

落ちてくるおでんの具をうまく並べてどんどん消していくアクションパズルゲーム。ちよくれつルールとくつつきルールのふたつのルールが用意されている。

『コラムス』と『ぶよぶよ』が両方楽しめますと言ったらそれまでなんでしょうが、事実そうなんだよね。対戦でくしが降ってくるというアイデアは、このおでんを題材にしたゲームならではのアイデア。オリジナリティという点にあえて目をつむれば大変よくできた対戦ものだ。

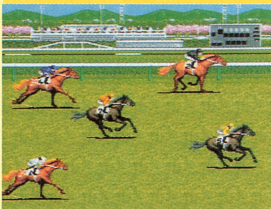
絵よい。音よい。操作よい。作りがスゲーしっかりしてるですよ。しかし、時期的に外しちゃったカンジかも。内容は『ぶよぶよ』系落ちモノゲーム。オリジナリティは希薄なんだけど、いいわコレ。丁寧な作りが印象的。それにしてもクッキーに對抗しておでんなんですかねー？

落ちモノ系の垂流ゲームではあるんだけど、『コラムス』と『ぶよぶよ』が一緒に遊べるように、とてもお得な気持ち。おでんやにくにおくんを使ってることも成功して、親しみやすいゲームになっている。演出の勝利。あと、"さる"と"なみ"モードの差がありすぎると思うんだけど……。

『コラムス』ルールと『ぶよぶよ』ルールのいずれかを選べるといのはスゴイ。きっぱりとした割りきりかたで好感が持てます。主体性がないとも言えるが、でもお邪魔竹串とかいろいろ工夫はされてるし……。二番煎じだけどそれを負目に感じてない、妙に清々しいソフト。

6月8日

サラブレッドブリーダーⅡ



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
ヘクト 12800円

好評を博した競馬シミュレーションの続編が登場。昭和39年から平成5年のデータを忠実に再現。その30年間、プレイヤーは馬の生産や調教をしていくのだ。

育て系はほかの馬ゲームとなんら変わらないカンジだけど、レースシーンのグラフィックとかにめちゃくちゃ力を入れているようだ。あと面白い企画だなと思ったのは過去の名レースに自分の育てたお馬さんを参加させるってシステム。これは競馬ファンははまるんじゃないかな？

最近人気の馬ゲー。ようは『ダービースタリオン』げな内容。マネっ子だけど、作りはグッド。キレイなグラフィックは目を見張る。馬の顔で調子がひと目でわかったり、レースを2通りの見かたで見物できるなどいろいろな点で凝っている。後発なりにいりうんとこに努力が見られる。

基本設定では馬券が買えないようになっていて（コマンド入力で可能）、馬ゲーのなかでも、育てることに重点を置いている。と言っても、調教とか助手まかせな感じで、あんまり自分で育ててくるって気がしないな。お馬さんの表情が豊富でそれを見て振り回されてる自分がかい。

このジャンルもどれがなにやらもう全然わからん。このソフトはほんまもんの競馬の過去30年とリンクしてゲームが進むのが特徴なんだが、競馬に興味がないから歴史なんか知らん。そういうオレのような人にとってみれば、あまたの競馬ゲームのなかのひとつにしか過ぎないです。

5月27日

ファイターズヒストリー



スーパーファミコンカートリッジ
データイースト 9800円

アーケード版で好評を博した、対戦型格闘アクションゲームが移植された。全11人のキャラクターが登場し、それぞれ異なった弱点を持っているぞ。

各キャラクターが弱点もあっていてそこを集中的に責めると、気絶するというシステムはちょっとひねりましたな……とは思った。でも、だから何？ やっぱり似てる。なんていじわるな感想も出る。技はテキパキと出やすいが、コンピューターがちょっと強すぎやしませんかね？

某格闘ゲームのパロディ的要素が各所に含まれていて見るだけで楽しい。データイーストが格闘ゲームを作るとこうなるんじゃない、みたいな意気込みも伝わってくる。数ある格闘ゲームのなかでもコレはかなり好きな部類に入る。ゲームとしての完成度も高いですよ。笑えるし。

弱点システム（勝手に命名）のおかげで、勝つためのコツが把握しやすい。技関係も比較的スムーズに出せるしね。そんなわけで、ゲームそのものに不満はないんだけど、例のメジャータイトルにクリソツって印象が目立つ。キャラや背景がよく似てるんだもんあ……。

ほかの格闘モノよりも遊びやすい感じがするんだよね、これ。やりこんだわけじゃないし、その筋の人から論理的に反論されたら言い返せないする気もないんだけど……まあそんな感じ。デコくさすなわけ出撃目さきは薄いけど、少しデコらしい。でも格闘ものはもう飽きたッス。

5月27日

Jリーグウイニングゴール



ファミコンバックアップカートリッジ
E.A.ピクチャー 7980円

ジュビロ磐田とベルマーレ平塚を加えた、Jリーグ全12チームが実名で登場するサッカーゲーム。実際のJリーグのルールを使っている。対戦モードもある。

ファミコンということもあって、どうしても見た目、ほかのハデ系のサッカーゲームより地味に見えるが、かなりしっかり作りこまれている。自分以外（コンピューター制御）の選手がけっこうハリキリプレーな感じで、ゲームプレイヤーを圧倒するほどだ。選手のアクションも細やかだよ。

ファミコンなりにガムバツているけど、やっぱキツツイわ。サッカーゲームというよりも、球ケリか？ 選べないフォーメーション、融通の効かないキック、飛びすぎるボールの動き……よく作られているんだけど、ファミコンじゃ限界なのか？ そんなことはないと思うんだけど。

Jリーグ熱はいっこうに冷めないようですね。で、ゲームなんだけど、スピード感あるしパスもスムーズにつながるしで、操作関係はまずまずだと思う。ただ、こもスプライトがチラつく、と、プレーしてて目にきます。ちょっと困るなあ。見た目が地味なのはしょうがないよね。

誰かジーコやねん。ぜんぜん感情移入なんかできません。ゲームとしてはまあまあ感じなんだけど（細かな不満は多いが）、これをJリーグです、とか言われちゃうと困っちゃうわけ。キャラクターで売ってるなあという感じがしちゃうわけですよ。Jリーグぼろ儲けだよなあ。

5月27日

ときめきメモリアル



PCエンジンスーパーCD-ROM²
コナミ 8800円

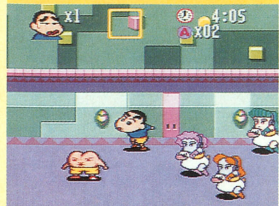
幼なじみの藤崎詩織ちゃんから告白されるのが目的、恋愛ときめきシミュレーションゲーム。エンディングはプレイヤーの行動によって変化するのだ。

いわゆる純愛路線ってやつでoshiりがむずかくなるけど、これがなかなか……その気になったりするんだな。恋愛シミュレーションなんだろうが、遊んだカンジは馬なんかの育てゲーに近いかも。愛を育むってタイプのね（歯が浮く）。登場する女の子たちの頭が小さいのもヨイね。

正直いうと最初はさ、ただのギャルゲーじゃんとか思ってたんだけど、おもしろいコレ。時間が経つにつれモニターのなかの娘に愛着が湧いてきちゃうんだよね。もすこし、キャラがインタラクティブティならバーチャルリアリティなカンジが味わえておもしろくなったと思う。

モロ男の子向けの設定なのが、女としては少々不満。男の人が青春時代の甘酸っぱい恋の思ひ出にひたるのにピツタシ。相手をオトすまでのプロセスを、じわじわ楽しみなながらリアルに体験できるんだよね。でもねー、恋愛はモノにしたあとのほうがたいへんなのよ（大人のニヤリ）。

若いっていいねー、と思ったけど、心身ともにジジイのワシは随分と歯が浮くという気持ち。ま、それはともかく、ノリとしては『卒業』とかに近い。かなり影響を受けてるな。かわいげな女の子と画面のなかで対話もどきをするのが楽しいと思う人ならきっと楽しめると思う。

5月27日 クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲  スーパーファミコンカートリッジ バンダイ 6800円 おなじみしんちゃんがまたまた大暴れするぞ。今回は、去年の夏に公開された劇場用アニメーションの、その後をアクションゲーム化したものなのだ。	5月27日 グレイテスト ヘビーウェイツ  メガドライブカートリッジ セガ 7800円 パンチをくり出すタイミングや相手との距離が重要な、リアルなボクシングゲーム。試合に勝ってランキングを上げていき、チャンピオンを目指そう。	5月27日 ソニック・ ザ・ヘッジホッグ3  メガドライブバックアップカートリッジ セガ 5800円 大人気アクションゲームの第3弾がついに登場。エッグマンの悪巧みにより、ナックルズに奪われたカオスエメラルドを取り戻すのが、今回の目的なのだ。	5月27日 モータルコンバット  メガドライブカートリッジ アクレ임ジャパン 8800円 スーパーファミコンで人気の高かった格闘ゲームの移植版。究極神拳のグラフィックがパワーアップしており、スーパーファミコン版より派手になっている。	6月24日 モータルコンバット 完全版  メガドライブCD-ROM アクレ임ジャパン 6800円 カートリッジと同時に発売される実写撮り込みの格闘アクションゲーム。血が出たり、首が飛んだり、カートリッジ版よりもオリジナルに忠実な移植が特徴。
キャラゲーで、アクション自体もシンプルなのでゲーマーを自認している人にはとっつきが悪いかもしれませんが、けっこうこれがキャラの個性が活きていて、必殺ワザとかでの笑わせる部分もしっかりできていて、ボス戦もじつは白熱したりするのね。進行は多少のんびり系ね。	ゲームの基本的作りとしては、まあ昔からあるタイプ(電卓ゲーム)と変わらないのですが、実際の打ち合いとかラッシュを何ラウンド目にもってくるとか、ダメージを計算しつつの戦略性がけっこう必要。パンチ関係のボタンがA、B、Cに集中しているのって試合後は右手がバタンパン。	ざっと見ただけでは、前作とどこが違うの？ マップが変わっただけなんじゃないのってのが第一印象。遊んでみて難易度が割合下がつて、間口を広くしたなど……。あとテイルズとの協力プレーが、以前より実用性が増したなど……。演出関係はカワユサを前面に出した作りだね。	登場キャラのカルトさ、必殺技、やっぱり笑えるよね。このブルース・リーを彷彿とさせるストーリー構成もやはり好きだ。ただコントローラーの関係だろうが、スーパーファミコン版より技が入りにくくなっている気がする。ま、ちょっと遊んだカンジでは、ほとんど変わらないんだけどね。	アーケード版『2』の絵をあちらの雑誌で拝見したんだけど、それを見たあとだとこの残酷度なんて、カワユイもんだよ。ま、残酷描写云々でどこかの国の人やヤイヤイ言ってたらしいけど、なんともユーモアのセンスのない人たちだな。この香港映画のセンス、わかんないのかなあ。
シューティングありアクションありのゴった煮ゲーム。子供向けのためか、1ステージが短くおかつ簡単。1時間くらいでクリアできちゃった。でも、ステージごとに凝った作りになっていて、『しんちゃん』ファンなら大喜びなカンジ。大人がプレーしても楽しいのはいいよね。	真横から見た画面構成、どんなにリング内を移動しても選手は絶対対戦相手のほうを向く。ロープ際に追いつめられると逃げにくい。全体的に言えることだが左右に逃げるという行動が取りにくい。結局横からの視点だから進むか引くかのどちらかなんだよね。攻撃の幅が薄い。	基本的にはなんも変わらない。新しくアイテムが増えたっすよ。攻防一体のファイヤーシールド、ウォーターシールドなどのアイテムが増えられ、よりゲームに幅ができた。んで、バッテリーバックアップ機能が付いて5800円ってのは破格かも。サウンド面もさすが……ってカンジ!!	メガCDを持っている人は迷わず、右どなりの『完全版』を買ってください。で、カートリッジ版ですがナイス移植みたい。もうちょっと早めに発売してほしかったってカンジなんすけど。しかたないすね。シンプルさっていうか、シュールなカンジがかつちよええので一見ですぜ。	『モータルコンバット』のプロモーション用映像が入っていて超カッコイイ。で、肝心のゲーム内容はというと完全版の名の通り血がドバードギヤギヤみたいな残酷シーンもある。なんか残酷シーンは子どもに悪影響だからとかなんとか言ってるけど関係ないですよ。ホントに。
時間制限があるものの、わりとおノンキなゲームと、わりと緊迫するボス戦が交互に遊べて退屈しない感じ。必殺技(?)の内容は前作とはひと味違うし、使ってるのを見ると笑っちゃう。『しんちゃん』関係のゲームやうになって、嫌いだったしんちゃんが少し好きになった私。	プロレスに比べてボクシングって地味で作業的じゃないですか。攻撃はパンチしかないわけだし、それがゲームだとおさらな感じ。でも、このゲームは選手のグラフィックをエディットできたり、ノックアウトの瞬間が記事になったり演出面での工夫がしてあるのがうれしいよね。	今回は、イナズマシールドでリングを吸いよせるのとスペシャルステージが楽しいよー。でもこのステージ、人がやってんの見てると簡単そうで、いざプレーするとなかなか難しい。マップは相変わらずフィチャーてんこ盛りで表彰状モノって感じ。初期の『ソニック』より奥が深いね。	必殺技ナシでも楽しい格闘ゲームのひとつ。しかも必殺技のコマンドはシンプルで出しやすいものが多くからありがたい。スーパーファミコン版よりグラフィックが見劣りするよう気がするけど、ま、それはハードのせいってことで。VERY EASYモードがスゴく簡単ではないぞ。	CD-ROMはさすがに音が違うっす。何度も耳にしているBGMだけど、つい聴き入っちゃいました。完全版はアーケード版の完全移植なので、究極神拳が見ものらしいんだけど、なかなか出せないんだよねーこれが。逆に相手から究極神拳をくらうとショックで、カチンカチンでござる。
またか、と思って遊んだら意外と丁寧な作りだったのでけっこう遊んじゃいましたよ。対象が低年齢だからなのか、難易度はかなり抑え目で全体的にヒマ。ゲームを楽しむとゆーより、主人公の愉快なアクションを見て楽しむと吉かも。でもこのキャラクターが好きじゃないと凶。	背景のスタンドやロープやポストの処理がおもしろい。結局は平面のゲームなんだけど、こういう演出があるとないとじゃ大違いなんだろうな。きつと。ゲームは結構難しいです。タイミングがわかりにくくてなかなか攻められない。パワーと連射でなんとかしちゃう外人向けかも。	スピードや勢いを求めてプレーすると死ぬんだよね、このゲーム。死にたくなければ地味に進め。シリーズを重ねるごとにその傾向は薄れてきたけど、やっぱり死ぬわけ。そこがジレったいなあ。ステージ構成とか演出とかは前作や前々作より楽しいな。ボーナスステージも愉快。	イカすビデオゲームの移植。こんぐらいでガタガタ抜かすな、と思う。で、ゲームですが、あっさりしてて好きです。実写がどうの、ってんじゃないくて、この間や音がなんともいえないわけ。『ストII』系が好きなのはあっさりだしさっぱりだしで、あんま好きになれんとは思うが。	血は不可だとか暴力表現は避けましょうとか、くだらねーことばかり決めてやがる。暴力表現に影響されて暴力行為に及ぶ奴なんか、放っておきやいいんだよ。ジジイどもが脳軟化性の頭でなに考えてやんでいべらんめー。というわけで悲しきスクープゴート。いいゲームなのに。

クロスレビュー

ファイナルファンタジーVII

スーパーファミコン



スクウェア 11400円

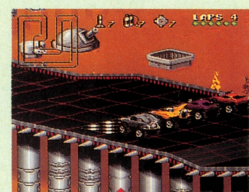
家庭用ゲーム機のグラフィックはどこまで進化するのかとため息。シリーズ1作ごとに高まるファンの期待に答え、相変わらずツボをはずさないところにつ

い涙。製作者のみなさまに感謝。

愛知県 生田恵美

ロックンロールレーシング

スーパーファミコン



ナムコ 7900円

いままでの3Dレースものと違い視点に違和感があるが、慣れればそこそこイケる。どのレースゲームにも言えることだが、対戦は熱い。あと、音楽は往年の名曲なので親しみやすい。

愛知県 早川悟

スーパーロボット大戦EX

スーパーファミコン



バンプレスト 9800円

グラフィック、サウンド、ストーリーすべてシリーズ最高のデキ。とくに各キャラのアニメーションを全部描き直してあるのには驚かされた。ガンダムファンでなくても一度トライしてほしい。

埼玉県 渡辺雅之

Best Picks of This Week

1年のなかで、誰もがやる気をなくす時期と言われてる5月。とくにゴールデンウィークが終わっちゃうと、ホントなーんもしたくなくなるよね。夏休みまだかな。

フルマ好きなら『土屋〜』は買いだと思う。あと、『モータル』と『ときめき』もかなり嗜好品だけど、遊べます。手堅いところではやはり『ソニック』でしょうか。でも、どれもこれも万人に勧めるってタイプではないよなあ。

『ソニック3』はお得でいいかも。『2』よりもハチャメチャで楽しいっす。あと、『ドリキン』は惜しいんだよね。もう少し改良すれば面白くなったと思うんだけど。フルママニアならってところかな。フーカンジっすかね。

ふつう『ソニック3』買うよね。あと、残虐シーンが見たい人は『モータル』、しかも『完全版』。女の子が好きなヤツは『ときめき』で、フルマが好きなヤツはドリキンすなわち『首都高バトル』。私はドリカムを聴こうっす。

『ソニック3』はあいかわらずですが好きな人は買うと吉。あとはお好みだよなあ。『ときめき』とか『首都高』とか、フセのあるソフトが多いので選べがいがあるかも。個人的には『くにおくん』の潔さも捨て難いと思う。

5月27日 エイリアン3



ゲームギアカートリッジ
アクレ임ジャパン 4500円

同名人気映画シリーズの3作目がアクションゲームになって登場。弾数制限のある4種類の武器を使いわけ、エイリアンに捕まった囚人たちを救いだそう。

最初リブリーやエイリアンの動きがせこせこしてていやだな、なんて思っていた。が、小さくてわかりづらいけど、しっかりとアクションパターンをもっていたりするんだな。武器(『3』では武器がなかったはずだけど)もいかに『エイリアン』していて、敵の死に様もそれっぽいね。

アクションゲームとしては、なかなかの楽しさ。しかし、敵つまりエイリアンが尋常ではない速さでプレイヤーを襲ってくる。アッと思ったときにはダメージを受けてるんだよね。敵の出現パターンを覚える、覚えゲーにしてもヒドイかな? でも悔しくて何回もプレーしちゃっす。

当たりまえかもしれないけど敵が全部エイリアン。原作に忠実ではあるけど、正直言って飽きます。操作関係にちょっと難アリで、サクサクと武器を切り替えられないし、思うように攻撃できないのがツライ。リブリーがポーズだったりして芸は細かいけど、グラフィックはトホホ。

サイドビューのダンジョンのなかをうろうろしながら制限時間内に人間を回収しきれ、というよくあるパターン。操作性がイマイチで、攻撃しようと思ったときに弾が出なかったり、ジャンプをし損なうことが結構あってイライラする。ゲーム進行が単調だから飽きが早いかも。

5月27日 ワールドダービー



ゲームギアバックアップカートリッジ
CSK総合研究所 4980円

凱旋門賞やブリーダーズカップなどに挑戦できる競走馬を育成する、競馬育成シミュレーションゲーム。競馬予想を楽しめるモードも用意されているぞ。

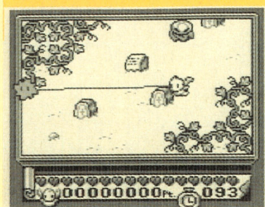
馬育でゲームの基本的なところは押さえているとは思うけど、時間の経過のさせかたが気に入らない。レーススキップできるが進行がトロイかも。調教にしてももうちょっと凝った演出があってもよかったのでは? 育てゲーム以外にもモードはあるが、ありがちなやつなのか残念。

馬ゲー。『ダービースタリオン』的な馬育成の要素がメイン。そのほかに自分の馬も含め、いろいろ好きな馬をプレイヤーを選んでドリームレースをさせることも可能だ。ほかに携帯用ゲーム機なりの配慮がなされていてなかなかいいかも。ひと目で各データを確認できないのが難。

『ダビスタ』系のお馬ちゃん育てゲー。携帯用とはいえ、設定も細かくてきっちりした作りだし、グラフィックも比較的良好です。しかしなー、レースのときはデータ関係を見るのにさすがに目がショボかったです。レースの見せかたはうまいと思った。移動中も馬とともにいたい人に。

また馬なのでもう辟易としてますあたしや。てめーろんなに馬が好きなのか。まあいいや。内容的には標準的馬ゲー。興味のないやつが遊んだところで面白くもクソもない。操作がちよっとうざったいですね。メニューの深層部から表層に戻ってるときなんかとくに面倒。

5月27日 太陽の天使マーロー ~お花畑は大パニック~



ゲームボーイカートリッジ
テクノスジャパン 3900円[込]

画面上にある種を花に成長させるアクションパズルゲーム。天使のマーローと太陽の子フィリップを操って光のラインを引き、種に当てると花に成長するのだ。

光を当ててお花を咲かせるんだぜ。なんかエコロジカな感じ。このゲーム、ジャンルのパズルゲームであるけれど、それほど頭は使わない。おじさんから逃げまくるアクション性のほうがウエイトが高いかも。単純な目的なのはいいけれど、ゲームの流れも単純過ぎた気がする。

一応アクションパズルゲームなんだけど、パズルゲームとしてもアクションゲームとしてもなーんか薄いカンジ。スゴク頭を悩ますこともないし、アクションらしいアクションもない。けっこう作業的な印象。その作業がスゲーおもしろいのならいいけど……ちよいイマイチかも。

やっていることは超単純なのに、お邪魔フィーチャーのおかげでけっこうハラハラさせてくれるゲームなり。花を咲かせるまでに何段階があるのも、これまたプレイヤーをヤキモキさせるぜ。キャラもそこそこカワイイし、メディアに合ったゲーム内容でいいんじゃないでしょうか。

最初なにやってんのかせんぜんわかんなかったんだよね。これ。取説読まないヤツが悪いと言われりやそれまでですが。というわけでちょっと操作と目的がわかりづらいゲームでございます。が、慣れると超簡単。でもゲーム内容も超簡単で飽きちゃうかも。かわいいんだけどね。

最新ゲーム大紹介

土屋圭市 首都高バトル'94

プレイヤーにシビアな操作を要求する本物のレースゲームの登場だ。走りの限界を極めた者だけが、ドリキンこと土屋圭市氏への挑戦を許されるのだ。

スーパーファミコン レースゲーム バックアップカートリッジ
ビービーエス 5月27日発売 9800円 12メガ

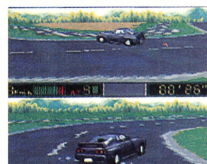
COMING SOON

実車のようなリアルな操作感が味わえるぞ

テレビやVシネマなどで大活躍のレーサー、土屋圭市氏が監修しただけに、クルマの特性が本物のようにリアル。ふたつのゲームモードのうちのひとつ、プラクティ

スでは、練習用のひとりプレーやふたり対戦プレーが選べる。まずはこのモードで基本的な走りかたをマスターしておく、シナリオモードがより楽しく遊べるぞ。

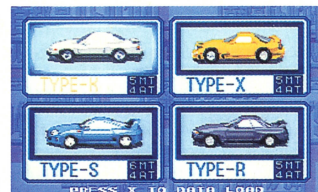
分 ▶ 別なアングルで見られる。のクルマを見る。



ひとりで練習ふたりで対戦



▶ 対戦者と抜きつ抜かれた勝負だ。



登場するクルマは4種類。それぞれにマニュアル車とオートマチック車がある。



4種類のコース中、ループウェイのみ内回りと外回りの2コースが存在する。

派手にドリフトだ



▶ 全開でコーナー一進入、ちょいブレーキングだ。



オッケー!

▶ クルマがコーナー出口に向いたら、すぐアクセルを離せ。



滑ってます

▶ おもいつきリアが流れたのだ。ここでどう操作するかが問題だ。



ノーッ!!

▶ いつまでも全開にしていると、当然クラッシュしてしまうぞ。

つぎはグリップ走行



▶ まず、コーナー手前で十分に減速しておく。



▶ すると、このように安定した走行ができるのだ。

目標は首都高のキングになることだ!

このモードでは、クルマをチューンしながら、各コースにいるライバルたちとのバトルに勝利していかなければならない。コースに合わせたセッティングを早くみつけることが重要だが、それなりの実績を残していかなないと、良いパーツをつけることができないぞ。

土屋圭市

ドリフトといえば、この人が超有名。



顔は悪いがチューンの腕前は最高。坂東正明



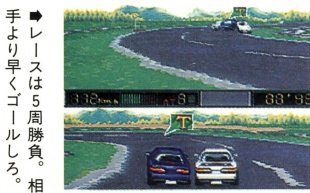
▶ まずはセッティングをしよう。



▶ さらに練習走行をしてみよう。



挑戦者現わる!



▶ レースは5周勝負。相手より早くゴールしろ。



▶ リターンマッチも軽く勝つと……。



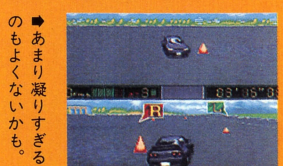
戦いは始まったばかりだ

★ジムカーナのコースを作ろう

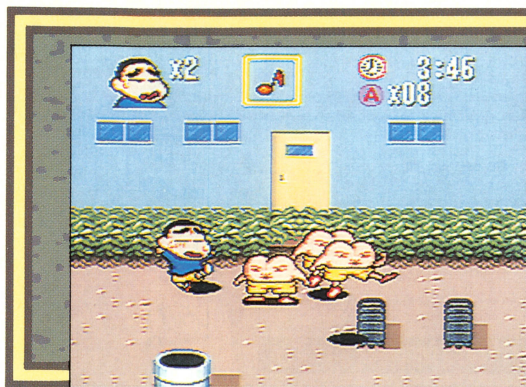
ジムカーナにかぎり、オリジナルコースが作れるエディットモードがある。ここでセーブしたコースは、プラクティスモードで自由に呼び出して遊べるのだ。



▶ バイロンの数は変えることができない。



▶ あまり凝りすぎるとよくないかも。



クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲

国民的幼稚園児(?)のしんちゃんが、またもや大活躍。ところで、しんちゃんの声の聞くと力が抜けちゃいませんか。「すれば〜」とか。ガックウ。

SF スーパーファミコン	アクション バンダイ 5月27日発売 6800円	カートリッジ 4メガ
-----------------	-----------------------------	---------------

COMING SOON

あの問題児が帰ってきたっ!!

毎度世間をお騒がせしている幼稚園児のクレヨンしんちゃんが、ふたたびスーパーファミコンに登場するぞ。もちろん今回も、しん

ちゃんのコミカルなアクションにおとぼけギャグ、愉快なおしゃべりが満載だ。さあ、しんちゃんといっしょに冒険に出発しよう!!



★スーパー三輪車に乗って進む、シューティングのステージなんてものもある。

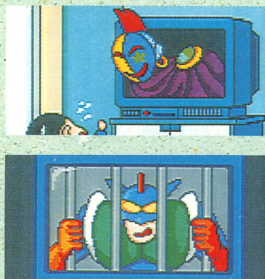


■ステージのボスを倒すと、おなじみのトボけたセリフが聞けるのだ。

すんごく壮大(?)なストーリー

今日も、大好きなアクション仮面をテレビで見ていたしんちゃん。ところが画面には、過去にこらしめたはずのハイグレ魔王が!? 「ひさし、ぶり

ね。アクション仮面とお友だちは捕まえたわよ。悔しかったら助け出してごらんなさい。おーっほっほ!!」ってワケでしんちゃんの出番なの!!



ハイグレ魔王復活!!



ほーい!! アイテムいっぱい



アクション仮面

アクション仮面に变身して、強力なアクションビームが撃てるぞ。

アクション
ビーム!!



フリフリダンス

しんちゃんが突然ダンシング。あまりの出来事に、敵は大ダメージ。

イロハ
オエー



コウモリくん

空を飛べるようになり、さらに体当たりで敵を倒せるようになるぞ。



飛べるぞー



アクションドリンク

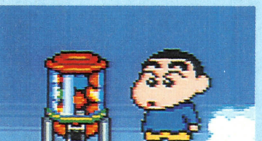
敵から受けたダメージが回復するという、とっても便利なアイテム。



アクションビーズ

取った数だけガチャポンができて、ランダムでアイテムが手に入る。

やるぞー



ホーホー
そーなのか



ゾーさんパニック

ゾーさん踊りを見た敵が、シヨツクのあまり(?)ダメージを受ける。

ゾーさん



ゾーさん
の顔を
ハデに
現に



しんちゃんマーク

残りのしんちゃんの数がひとり増える。いわゆる1UPってやつね。

幼稚園児が地球を救う!?

しんちゃんが駆け回るのは、全部で8ステージ。ここでは、その半分のステージ4までを紹介するぞ。どのステージも最後にはボスが待ちかまえていて、しんちゃんの行く手を阻んでいるのだ。なかなか手こわいやつばかりだけど、頑張って突き進め。また、それに加えてミニゲームも用意されているぞ。詳しくは右を参照してねん。

ミニゲームも たっのしー!!

ひとつのステージを1分以内にクリアすると(ボスとの戦いは除く)、ミニゲームが遊べるのだ。用意されているのは、「シロのホネひろい」と「たからさがし」の2種類。たくさんアイテムが手に入るチャンスだぞ。

たからさがし



◆神経衰弱の要領で、アイテムをふたつ揃えよう。スカも含まれているので注意。

シロのホネひろい



◆シロを操作して、しんちゃんが投げるホネを拾うのだ。5つ拾うと1UPするぞ。

ステージ1 しんちゃんの家

まずはしんちゃんの家からスタート。ここにはすでに、ハイグレ魔王の放った敵、ゴキゴキがウヨウヨしている。こいつらをすべて倒さないと、先に進めないのだ。最後には、ゴキブリに改造された、ゴキブリまさおくんが待っているぞ。



◆家が占拠されちゃってビーンチ……のハズだけど、しんちゃんはケロっとしています。ひょっとして大物なのかつ？



ゴキブリまさおくん



◆ゴキブリらしく、壁や天井を這いずり回るぞ。倒して、もとの姿に戻してあげよう。



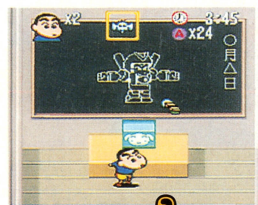
ステージ3 アクション幼稚園

しんちゃんの通う幼稚園にもハイグレ魔王の魔の手は伸びていた。このステージはシロが先導してくれるので、そのあとについて行こう。ボスはロボット風間くんだ。

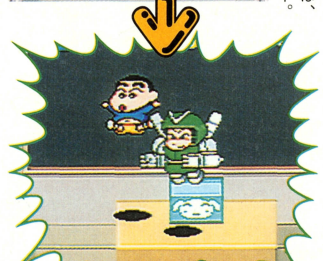


◆穴に入ってワープしたり。けっこう複雑な構造なのだ。

ロボかざまくん



◆黒板のなかには、攻撃できないのだ。ズルイ。



出てきた〜!

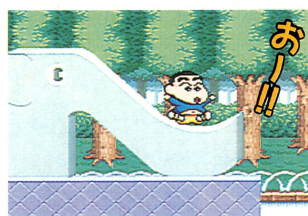


ケツケツ星人

◆その名前のとおり、全身がケツな宇宙人だ。……イヤすぎる。

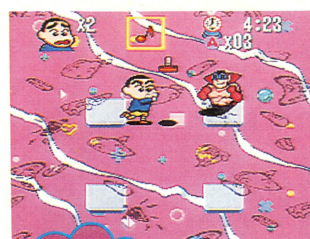
ステージ2 公園

公園らしく、すべり台など遊びごころに溢れた仕掛けがいっぱい。しかし、一歩まちがえば奈落の底、

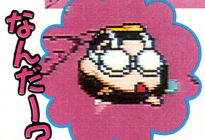


という危険な場所もあるので要注意だ。ボスは、ちょっとアブない人ってカンジのブランジャーだぞ。

怪人ブランジャー



◆4つのパネルのどれから、ランダムで現われる。投げてくるブラジャーに当たると……。



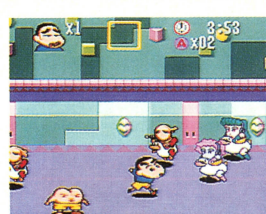
ステージ4 壺空間

いよいよハイグレ魔王のアジトへ突入。それだけに、敵の数はいままでより段違いに増えているぞ。さっさと走り抜けちゃうのが得策。

パンチラス



◆こいつらの出す泡に触れると、しばらく動けなくなっちゃうのだ。



◆ザコキャラがギツシリ。相手にする必要はないよ。

まってるアクションかめーん!!



ウルティマ外伝～黒騎士の陰謀～

アメリカではアバタールのことをエイヴェターと発音するのだ。じゃあ、みんなで言ってみよう。エイヴェター……。何だか変なひびきだよな。

スーパーファミコン アクションRPG バックアップ
EAビクター 6月17日発売 9800円 8メガ

COMING SOON

アバタールが帰ってきたのだ～!!

あの『ウルティマ』シリーズの外伝が登場。とはいえ、主人公はもちろんアバタール(聖者)。アバタールは人気の高いキャラクターだっただけに、ファンの人は違和感なく楽しめるんじゃないかな?

ある日、ブリタニア国の平和を乱すブラックナイトが、ブリティン市の市長ロード・トールデンを

◆いきなり敵が出てくるので注意が必要だぞ。

さらってしまう。そこで、困り果てた国王ロード・ブリティッシュは、アバタールである主人公を呼び出して救出を依頼するのであった。今回は、従来の『ウルティマ』のようなRPGではなく、パズル色の強いアクションRPGになっている。RPGもパズルも好きだった人は、まさに一石二鳥の作品だぞ。

◆ダンジョンのなかには複雑な迷路があるので注意。



さらっちゃえ!

ロード・トールデンをさらった理由は、ヒマだからだそうぞ。



何か用?

◆そんなもって、アバタールが呼び出されたのだ。



困った王様

アバタールを呼べ!!

4人のなかから選ぶのだ

今回の『外伝』は、シャミノ、イオロ、マリア、デュプレの4人のキャラクターのなかからひとりだけ、主人公を選ぶことになる。でも、選ぶときに注意しなければいけないのは、4人の能力にちがいがあるということ。たとえば、デュプレは、攻撃力や体力に優れているけど、飛び道具を使えないため接近戦が多くなる……とか。だから、キャラクターは自分の好みに合わせて選ぶ。



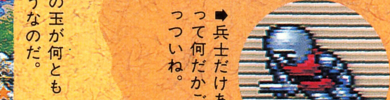
シャミノ
トリンシックに住む名狩人。ゲームスタート時には、手斧と少量の食糧を持っている。



イオロ
ブリティンに住む吟遊詩人。ゲームスタート時には、弓と少量の食糧を持っている。



デュプレ
ジェロームに住む勇敢な兵士。ゲームスタート時には、皮の鎧とロングソードを持っている。



マリア
ムーングロウに住む魔法使い。ゲームスタート時には、魔法の杖と魔法回復のアイテムを持っている。



◆火の玉が何とも熱そうなのだ。

旅を楽しめようぜ

RPGでありがちなのが、歩いていてどこにいるのかわからなくなってしまうってこと。でもこのゲームには、そんなときに便利なアンクというアイテムがあるぞ。アンクを使えば、王様の手前や、ダンジョンでいちばん最後に通った階段に戻ることができるのだ。ほかにも、町のなかやダンジョンのなかを見られる水晶玉で、マップを確認することが可能だぞ。

使うと…



マップを見ると超便利



■何か、あやしげなものが置いてあるぞ。近づいてみたら水晶玉。これをのぞき込めば、世界の地図などが見られるのだ。

地上も



■これは世界の全体図。目に焼きつけるべし。

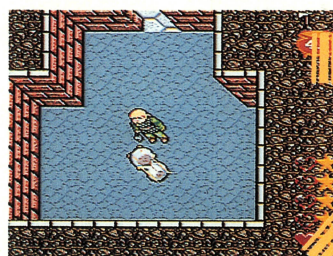
■ダンジョンのなかでは、階段への道を探せ。



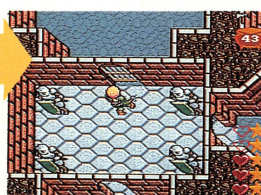
ダンジョンの奥底に悪は潜む

ダンジョンにはワナがいっぱい

ダンジョンには、数々のワナやトリックが仕掛けられている。たとえば、壺が置いてあるだけの部屋で、壺を印のある壁の前に持っていくといきなり通路が出現する



■ダンジョンのなかにポツリと置かれた巨大砂時計。何か意味がありそうなカンジ。でも、ワナでないことは確かなんだよね。こうなったら勇気を出して触ってみよう。触れ触れ、ホレ触れ。

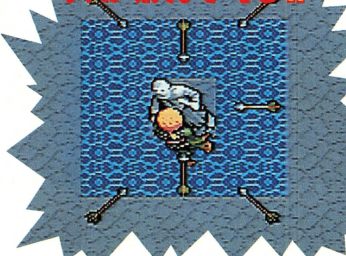


■砂が落ちてから行くと、ドアは開まっているぞ。

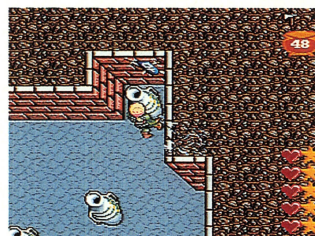
■砂が落ちるまえに行くと、ドアが開いているぞ。

場所や、ふれると矢が四方八方から飛んでくる石像など……。とにかくダンジョンのなかには仕掛けがいっぱい。トリックを解いていくだけでも十分楽しめるぞ。

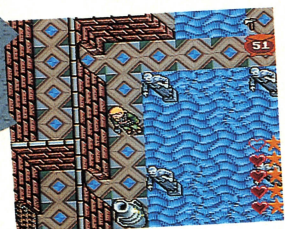
矢が飛んでくる!!



■階段も見あたらないので、困り果てて石像に触ったとたん、いきなり矢が飛んできたぞ。もう二度と触るもんか、グス。



■壺を印の前まで押さなければいけない。壺は引っぱれないので、変なところに置いたら、初めからやり直そう。



■こは、ちよつと複雑。壺を押す場所が重要だぞ。

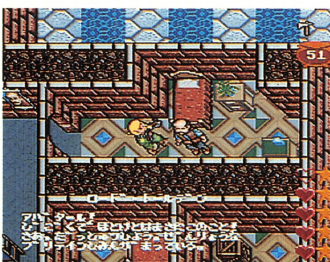
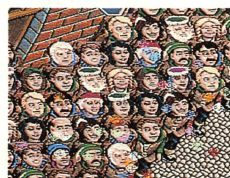


市長を救い出すと……



ダンジョンの奥底に閉じ込められている市長を無事に救いだしたら、ちゃんと町まで連れていってあげよう。そうすれば、町のひとたちから歓迎されてパレードが始まるのだ。しかし、安

心するのは早いぞ。パレードのあとにロード・ブリティッシュに会いに行くと、ブラックナイトがほかの市長をさらったことを告げられる。え〜っ、終わったと思ったのに。ショックくん。



■ひたすら市長の誘拐を続けるブラックナイト。人をさらうのはそんなに楽しいのかな？ いくら、自分がヒマだからって……。

おまけ



にくしみのごうくつ

おわり

くにおのおでん

おなじみの熱血キャラがくり広げるアクションゲーム……違う違う、そうじゃなくて、今度のくにおは頭を使って競いあうパズルゲームなのだ。

スーパーファミコン

パズル

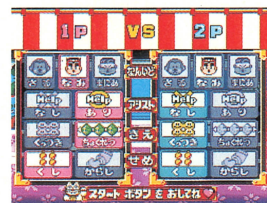
カートリッジ

テクノスジャパン 5月27日発売 6900円 4メガ

COMING SOON

おでんを食べまくれ!!

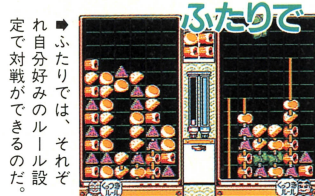
このゲームは、上から落ちてくるおでんを同じ種類ごとに並べて消してゆく、落下型パズルゲーム。モードによっていろいろなシステムがあり、ひとりでプレーするときは、からしや大血のアイテムで大量消しが可能。対戦プレーでは、相手の邪魔をするからしやくしを任意で選んで攻めたりできる。難易度も自由に設定できるので、誰にでも楽しむことができるぞ。



自分好みルールに設定してゲームスタートだ。



このモードは、おたすけアイテムにからしやおおざらがあつたのだ。



ふたりでは、それぞれ自分好みのルール設定で対戦ができるのだ。



対戦する熱血キャラたちは得意な消し方だけ攻めてくるぞ。

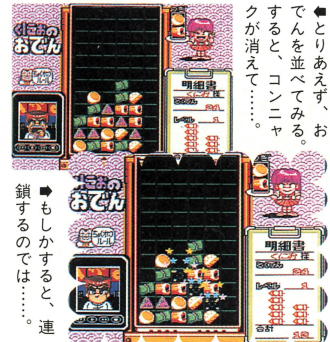
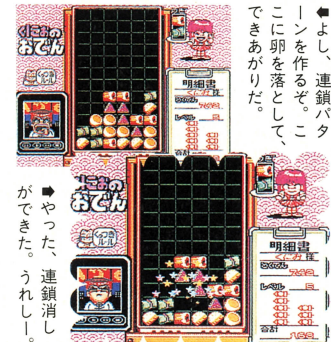
消えルール



くつきルールは、同じ種類のおでんを4個以上隣接するように並べると消すことができるのだ。連鎖パターンをたくさん作りたい人には、このルールがベストなのだ。



ちよくつルールは、同じ種類のおでんを3個以上、水平、垂直、斜めのいずれかに並べると、消すことができるのだ。一発逆転を狙う人には、これがオススメなんだな。



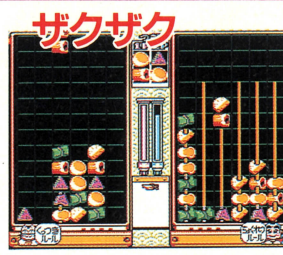
連鎖消しは基本だぜえ~!!

とにかくこのゲームでは、連鎖消しが勝敗を決める。おでんを消すと相手に障害物を落とせるぞ。だから、バンバン連鎖消しを決め、対戦相手のフィールドにくしやくし

らしを落としまくるのだ。また、相手の連鎖消しを邪魔するには、小刻みにおでんを消して、ちよこつと障害物を落とせば吉。仕掛けかた次第で、何連鎖でもできるぞ。



くしは、具が刺さって消えるが、くしだけでは、障害物として残るのだ。



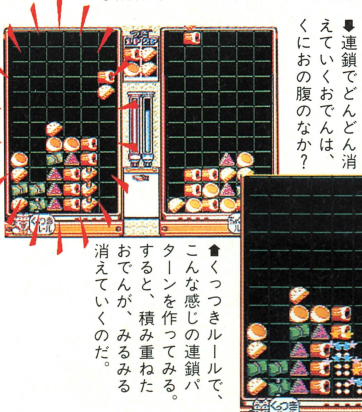
これが落ちてくるぞ!



からしは、おでんからしがつくと赤くなる。ずっと同じ種類が揃っていても消えない。



ゲージに注意



4連鎖だ!

超英雄伝説ダイナスティックヒーロー



かぶと虫って、力があるうえ堅い殻に覆われていて強いよね。このゲームの主人公ダイナスもかぶと虫なので、とっても強いのだ。念のため。

PCエンジン

アクション

スーパーCD-ROM²専用

ハドソン 発売中 6800円

COMING SOON

森の平和をとりもどすのだ!!

『超英雄伝説ダイナスティックヒーロー』は、RPGの要素を含んだ横スクロールアクションゲーム。ある日、森の精霊リリファが治める国リファレンスにとかげ軍団が現われ、リリファをさらっていった。彼女がいないと、森が枯れ、爬虫類の住みやすいジメジメした環境になってしまう。そうはさせまい

と、かぶと虫の主人公ダイナスが立ち上がった。剣と槍、そして6種類の魔法を使いこなし、とかげ軍団を滅ぼすのだ。

敵の弾を盾で防ぎながら、剣で攻撃するのだ。



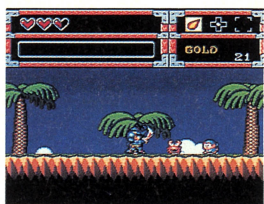
斬れ!!



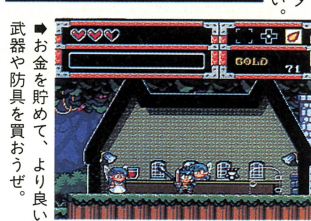
回せ!!



魔法の火の弾を食らえば、敵もおたぶつ。



森を守るために旅立つダイナス。先はまだ長い。



武器や防具を買おうぜ。お金が貯まれば、より良い

ダイナスとその仲間たち

ダイナスの冒険の途中には、心強い4人の仲間が待っている。彼らは、冒険が進むごとに入れ替わっていき、

それぞれの能力でダイナスを助けてくれるのだ。4人の力を借りれば、とかげ軍団なんて怖くないぜ。

スキャナ



てんとう虫の女の子。得意の偵察で活躍するぞ。

ガタロ



隠し通路を捜してくれるくわがた虫。彼がいないと先へ進めない。

ダイナス

誰にも負けない怪力と優しい心を持ちあわせ主人公。かぶと虫族の王子だ。



みつばちの彼女は、空から槍で攻撃。

ファルコ



空からの鎌攻撃で手助けしてくれるかまきり。

いろいろな仕掛けが待ちうけているぞ

覚えれ!!



オカリナを吹く練習。しっかり教わろう。

ダイナスの行く手を遮る数々の仕掛けには、ある地点を通過すると転がってくる岩石やトゲ付きの



あわてて逃げ!

危険

ウヒョー! トゲトゲの天井が降りてくるっす。でも、くぼみで伏せば大丈夫だぜー。

吊り天井などがある。また、オカリナを吹くと開く、変わった扉もある。戸惑うことなく立ちむかえ。

ゲゲッ! 巨大な岩が転がってくるぞ。このままではブチッとつぶされ、昇天必至。急いで逃げろ。逃げないとダメくん。

せまいっす

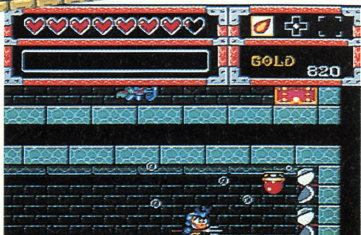


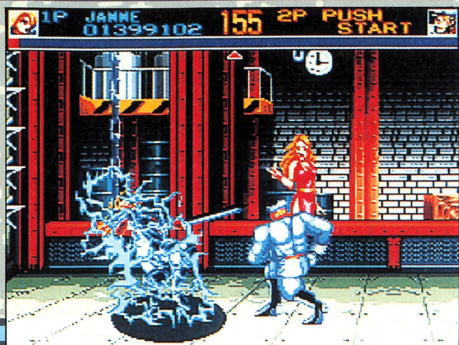
あやしいぜ!!



なにやら、いかかわしい物を発見。乗ってみよう。

この赤玉、なんかあやしい。よく調べてみよう。





ワールドヒーローズ2

ムッヒョー!! 対戦格闘ゲームは数あれど、ここまでド派手なのはありません。でも、ド派手以外のワーヒーの魅力、キミは知ってるかな?

PCエンジン

アクション

アーケードカード専用
CD-ROM?

ハドソン 6月4日発売 6900円

COMING
SOON

時を超え、国境を超え……珍妙なヤツラの大バトル!!

リョウコ

西暦1992年
日本



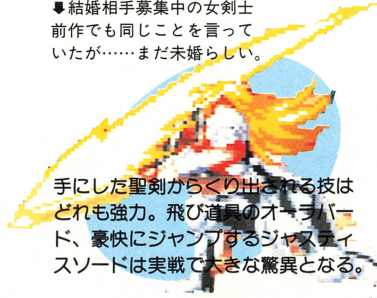
■ 真の格闘家とは何なのかを求めて修行する柔道家。異色の清純派格闘キヤラだ。

柔道の技を基本とした二段背負い、空中二段投げは強力だ。残念ながら飛び道具は持たないが、それを補ってあまりある体術を持つ。

ジャンヌ

西暦1431年
フランス

■ 結婚相手募集中の女剣士。前作でも同じことを言っていたが……まだ未婚らしい。



手にした聖剣からくり出される技はどれも強力。飛び道具のオーラバード、豪快にジャンプするジャズエイスソードは実戦で大きな驚異となる。

ハンゾウ

西暦1581年
日本

伊賀忍者軍団の若き頭目。おのれの力に過信することなく、史上最強を目指して鍛錬をかかさない。秘刀マサムネからくり出される技は豪快だ。

■ 気を手裏剣状にして放つ烈光斬。コマンド2回連続入力で、さらに強力になる。



アーケードカードショック(?)の第3弾が登場。ゲームセンターや家庭に、闘いと爆笑の渦を巻きおこした『ワールドヒーローズ2』が、まもなくキミの部屋で大あはれするぜ! 史上最強の座をかけて、全世界、全時代から集う14人の英雄たち。それぞれが持つ超ド派手な必殺技、豪快なかけ声。それらすべてが、PCエンジンの最



ノーマルモード

2本先取した者が勝ち進んでいく、アーケードでおなじみのルールだ。タイムマシンで各時代よりやってきた強者と、正々堂々、力と技を競えるぞ。史上最強を目指せ!

新武器、アーケードカードの大容量で完全に再現されているぞ。もちろんアーケードでおなじみの、飛び道具返し、投げ返し、デスマッチモードもすべてあるので格闘野郎も納得。みんなで盛り上げられることまちがいないだ。8ビットマシンで、ここまで楽しませるアーケードカード、持っていないキミはソフトとまとめて買いいかも!



デスマッチモード

電流や地雷、オイルなど、いろいろなトラップの仕掛けられたリングで闘う。ゲージは、相手の気力が減れば自分の気力が回復するシーソーゲージ。1本限りの真剣勝負だ!

マッドマン

西暦450年
ババアニューギニア

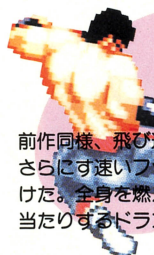


■ 知名度ナンバーワンキャラ。天上からの声を聞くことのできる精霊戦士だ。

意表をつく技の多いマッドマン。上半身までを覆う仮面で、相手を切り裂くマッドカッター、精霊を放つマッドマンアタックをしかけてくるぞ。

ドラゴン

西暦1967年
中国



■ 本職は映画スターだが、拳法家として真剣勝負に臨むべく出場した。

前作同様、飛び道具は持たないが、さらに速いフットワークを身につけた。全身を燃える龍の頭にして体当たりするドラゴンキックは強力だ。

フウマ

西暦1581年
日本

伊賀忍者軍団と双璧をなす、風魔忍軍の頭目。天性の格闘技の才能を持つが、ハンゾウに敗れて以来、再び対決するべく苦しい修行を積む。



オラァ!

あらま?

必殺技返し
で自滅の図

タイミングよく攻撃や防御をすると、投げ技や飛び道具を跳ね返すことができるぞ。



ボンバー!



うお!
自分の技で
目がまわる

ブロッケン

西暦1922年
ドイツ

■鋼鉄の体のサイボーグ戦士。体のあらゆるところに強力な武器を持つ。

サイボーグラしく、腕や足にセットされたミサイルを発射したり、指先から10万ボルトの電流を放射する。ただ、動きが少し遅いのが欠点。

キャプテンキッド

西暦1572年
国籍なし

■7つの海を制覇した海賊。危機になればなるほど燃える、不屈の精神の持ち主。

海の男らしく、敵や船(?)を飛ばして攻撃する。拳にケンカ魂を宿らせて放つシャークナックル、一撃必殺のスパイラルキックは強烈だ。

ラスプーチン

西暦1914年
ロシア

■すべてが謎に包まれた魔法使い。人々に聞かせるために魔空しさを伝えるために聞く。

巨大な手足が迫力のラスプーチンだが、ほかの技も豊富。ファイアーボール、スカートのカッターにするアークセルスピンなどがある。

J.カーン

西暦1198年
モンゴル

■モンゴルを席巻する霸王。プライドが高く、強い者しかその存在を認めない。

巨大な体で地面を叩いて爆発させるモンゴリアンダイナマイト、敵に体当たりをする蒙古覇極道など、当たれば一撃必殺の技を持つ。

超ド派手な必殺技にギョギョ!

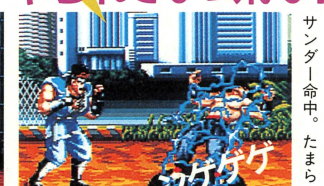
龍が飛ぶ



虎も飛ぶ



船まで飛んで……やられてぶっ飛ぶ!



炎上

演出までもが ド派手!

感電

ボーナスステージ

闘いだけではない。右のようなボーナスステージも用意されているぞ。矢印が指し示す箇所には基本技、必殺技をたたきこんで破壊していこう。



最後の敵は当然強い……ドボ

ネオギガス

液体金属戦士



前作の最後のボス。液体金属の体を活かし、さまざまなキャラクターに姿を変えて攻撃してくる。何に変身するかはまったくわからないので、自分の力の限りをつくすのみ!



■14人のファイターを相手にするようなもの。

ディオ

生体金属戦士



飛び道具を使わずとも、プレーヤーを恐怖のどん底にたたき落とす、最後の戦士。画面中をところ狭しと駆けまわり、強烈な威力の必殺技やつかみ技でノックアウトする。



■すべての攻撃が恐ろしい破壊力を持つ。

史上最強の戦士はだれだ?

マッスルパワー

西暦1984年
アメリカ



■すべての技に驚異的な破壊力を持つ、パワーファイター。レスリング技が中心。

相手に近づくことでさえれば、破壊力バツグンのレスリング技を炸裂させる。投げ技のトルネードフリーカーは、3発で相手をしどめる。

エリック

西暦998年
ノルウェー



■力ある者しか認めない、バイキングの戦士。自らの力を誇示すべく闘っている。

手にしたオノから巨大な波を巻き起こすエーデルヘッパング、吐く息で相手を凍らすブリザードプレスなど、技の実用性はどれも高い。

シュラ

西暦1792年
タイ



■真空のシュラの異名を持つムエタイ戦士。消息不明の兄を捜しているが……。

飛び道具を使わないムエタイ戦士。必殺技は、全身に虎のオーラをまとった真空飛び膝蹴り、タイガーファンングなどのパンチ攻撃だ。

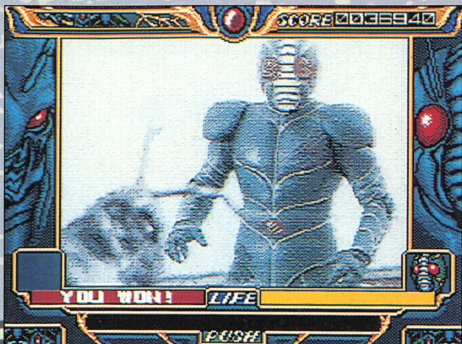
ジョニーマキシム

西暦1989年
アメリカ



■幾度となく MVP に輝いた天才フットボール。冷酷そうだが、愛妻家らしい。

フットボールらしく、飛び道具のアーモンドショットは、フットボールのカタチだ。ほかにもショルダーチャージ、タックルなどの技を持つ。



仮面ライダーZO

数多くの怪人が登場してきた、『仮面ライダー』シリーズ。今回紹介する『仮面ライダーZO』にもインパクトのある怪人が3体も登場するのだ。

メガドライブ

アドベンチャー

CD-ROM

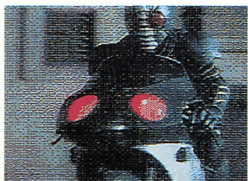
東映ビデオ 発売中 7800円

COMING SOON

新たなヒーローの登場!

むかし、テレビで大人気を博した仮面ライダーシリーズの最新作『仮面ライダーZO』がメガ-CDのアクションアドベンチャーゲームに

■仮面ライダーシリーズのルッキーズが人気。



仮面ライダーZO

ZO名場面集



■これがZOの変身まえの姿、麻生勝。やはり主役は、二枚目が基本らしいぞ。

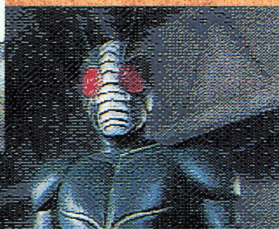
なって登場。キミは仮面ライダーZOなどの登場人物を操って、ネオ生命体と呼ばれる敵の手から宏少年を守るべく活躍するのだ。

ネオ生命体ドラス



■怪人にしては、イカしたルックス。敵ながらあつぱれですな。

■見たか! 新星仮面ライダーZOの雄姿を。これぞヒーローだ。

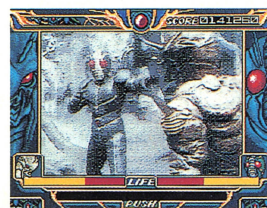


キー入力でストーリーが進む



ゲーム中、突如として現われる移動方向、パンチ、キックなどの指示に合わせてボタンを押そう。押しまちがえたり、入力が遅いと一定のダメージを受けてしまう。ライフゲージがゼロになったらゲームオーバーだ。

ライフポイントに注意!



■画面下に表示される敵とZOのライフゲージに注意。

ドラゴン

■朝焼けのスクラップ置き場に現われたドラス。

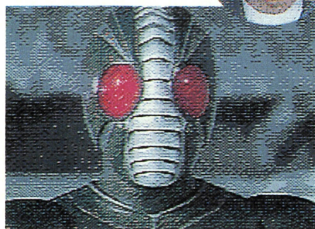
■麻生は、一瞬にしてZOに変身することが可能だ。

変身

登場キャラクター紹介

仮面ライダーZO(麻生 勝)

バッタの遺伝子による改造手術を受けた改造人間。改造後4年間、山奥の洞窟で眠り続けるが、ある日、不思議な声によって目をさますことになる。



ネオ生命体ドラス

望月博士の狂気によって作り出された最強最悪の完全生命体。自らの意志や感情を持たず、強力なパワーでZOを苦しめる。ボディの一部を周囲の物質で再生する能力があり、その生命力は極めて強い。



望月 宏

望月博士の息子。生まれたときに母を亡くし、父と祖父によって育てられる。望月博士は2年まえに行方不明となってしまうが、彼はいつか博士が帰ることを信じている。



望月博士

遺伝子工学の権威として大学の教授を勤める宏の父親。仮面ライダーZOとネオ生命体ドラスの生みの親でもあるが、現在は行方不明。



ネオ生命体との壮絶な闘い

BATTLE 1 ドラスから逃げろ

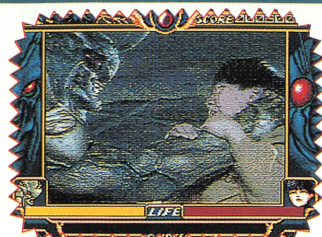
ここでは宏を操作して、突如として襲ってきたネオ生命体ドラスから逃げなければならない。最初のステージだけあって、操作になれるための練習ステージと考えてもらってもいいだろう。

いきなり現われた謎の物体に驚きを隠せない宏。ステージ1は、宏を操作するのだ。



■クルマの影に身を隠す宏。でも、見つかったらやうだよ。

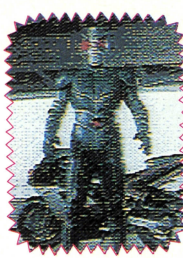
助けて～



■ウェーッ、苦しい。このまま宏は、殺されてしまうのか？ 神様たすけて～！

BATTLE 2 ZO VS ドラス

とうとう、廃虚のビルでドラスに捕まってしまう宏。その危機に突如として現われ、宏を守らんとする仮面ライダーZO。このステージではZOを操作して、廃虚のビルを舞台にネオ生命体ドラスと壮絶な闘いをくり広げることになる。



ライダー参上



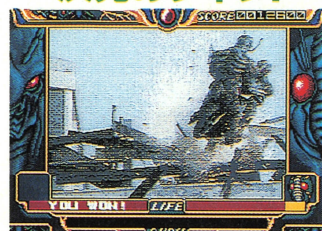
パンチ!

■ZOのパンチがドラスに炸裂した。このまま倒してやぞ。



キ～ック!

決死のダイブ!



■ビルの屋上からドラスもろとも決死のダイビング。これでドラスもおしまい?

BATTLE 3 奇襲

苦戦しながらもドラスから宏を救いだした。しかし、宏の目にはZOも怪物としか映らず、逃げだしてしまう。それを追う麻生。さらに、宏を追う黒い影がもう1体あった。それは、ドラスの力で創り出されたコウモリ男だった。



■グロテスクなルックスのコウモリ男。ドラスの創り出した怪人だ。

危ない!



■ドラスの圧倒的なパワーに苦戦するZO。このあとZOに反撃の機会は訪れるのか。

■バイクに乗ってさっそうと風を切る麻生。カッコイイ～!



BATTLE 4 恐怖のクモ女

森のなかを走る宏の行く手に、ドラスの創り出したもう1体の怪人、クモ女が待ち構えていた。このステージは、強敵クモ女と闘うのだ。

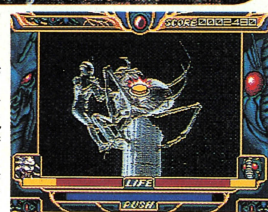


■クモ女の創った空間にさらわれてしまった。

ヒィ～! おっかね～



■もおろ、気持ち悪いのひと言に尽きます。



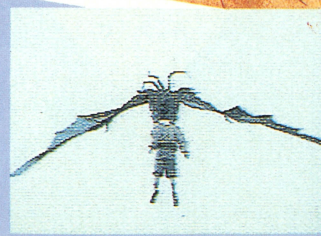
■傷ついた宏の心を慰める麻生。正義の味方はいつでもやさしい。

がんばれ! 仮面ライダーZO



宏が さらわれた

ストーリーの中盤で、宏がコウモリ男にさらわれてしまう。その情報をキャッチした麻生は、単身でドラスの待つ秘密基地に乗り込む。さあ、ドラスとの最終決戦が始まるぞ。いままで明かされていなかった望月博士失跡の謎も明らかになるのだ。



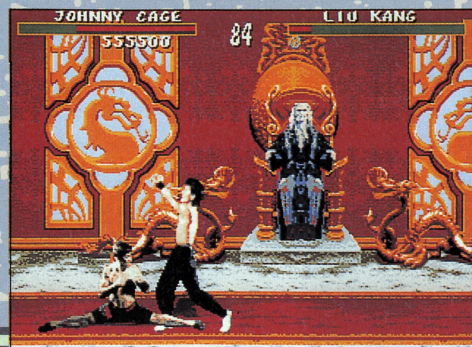
■コウモリ男の翼によって、さらわれてしまった宏。早く助けに行かなければ。



基地にのりこむぞ

なんだコイツは!





モータルコンバット

このゲームの登場キャラクターは、どの人も素手で熊と一戦交えちゃいそうな強者ばかり。でも本当に強い人なら、そんなことはしないはずだね。

メガドライブ	アクション	カートリッジ
	アクレイトジャパン 5月27日発売 8800円 16メガ	

COMING SOON

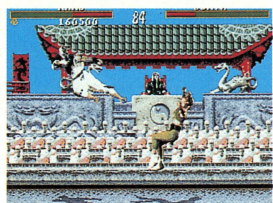
ついに発覚! これが真の究極神拳!!

目撃者続出!

海外からやってきたとびきり過激な格闘アクション、『モータルコンバット』が、ついにメガドライブで登場するぞ。キミは立ちただか
る敵を打ち倒し、世界征服を企む破戒僧尚宗の野望を砕くのだ。

闘いには基本が肝心。通常はAボタンのパンチ攻撃や、B、Cボタンのキックで応戦し、切り札である必殺技は最後までとっておこう。

いざ、敵地に乗り込み、おあは大暴れしてやろうぜ。



修羅の道を勝ち進むのだ!!



想像を絶する魔人ゴローだ、あとには退けない。

AHCHII!!



そんなことしたら... 金的。

ソニアの一言コラム

キヤー!! 接吻よつ。思わず笑える場面なら、戦闘中いくらでも転がっているわよ。



おれも見たぜ



大スクープ!! 手が4本のゴローより



ZERO



SCORPION



SONYA



これは誰!

ここが違う

検証

アーケード版では、流血シーンや首がスポーンと抜けたりしたのだが、今回のメガドライブ版では多少控えめになっている。それでは物足りないキミに、未確認だがうれしいニュース。なんとアーケードモードなるものが存在するらしいのだ。



これがその写真だが、どこにも変わったようすは見られない。だが、火のない所に煙は立たないはず。ここでは解明できなかったが真相究明は君に託すぜ。



新たな情報をお待ちしています

FIFAインターナショナルサッカー

このゲームには、全部で48カ国のサッカーチームが登場する。その内訳は、日本、イギリス、ブラジル、イタリア、アメリカ、中国……以下略。

メガドライブ

スポーツ

カートリッジ

E A ビクター 6月10日発売 9800円 16メガ

COMING
SOON

モノホンの迫力をリアルに再現!!

『FIFAインターナショナルサッカー』では、通常のサッカーフィールドをナナメウエから見下ろした画面を採用している。そのため選手やボールの動きがとてもリアルに感じられ、しかも見やすい。また、声援などの効果音に本物の音を採用。盛り上がることウケアイだね。

リアルな見下ろし型画面



★フィールド全体をクォータービューの画面で表現。選手の動きがリアルに!



★48カ国のナショナルチームと、ひとつのオールスターチームが登場!



★プレーの内容によって、観客の声援が変化。ゴール付近での攻防では、歓声もひときわ大きくなる!



★ター! っとなカンジでオーバーヘッドも決めます。
選手の動きにも注目!!



★いてほしいところに、キチンと選手がいてくれる。かなりウレシイ。

FIFAってなーに?

このゲームのタイトルに付いている“FIFA”(ふいふあ?)とは、いったい何のコトなのでしょう。ズバリ、お答えしましょう。それは、Federation of International Football Association(国際サッカー連盟)の頭文字を取ったもの。ワールドカップなど、世界的規模のサッカー大会を取り仕切る連盟の略称なのだ。さあ、友だちにも教えてやろうぜ。



★これが、FIFAのシンボルマーク。地球がサッカーボールになっているんです。

設定も細かいのデス

リアルさを追求したこのゲーム。それは試合の設定ひとつにも表われている。試合時間はもちろん、ルールや時間の計測法、はては時間の経過による選手の疲労の有無までも、こと細かに決められるぞ。



★チーム選択はもちろん、天候や芝生の種類などを変えることも可能だ。



★もちろん、フォーメーションも変えられる。

やっぱりトーナメントだよね

エキジビション、プレイオフ、リーグ、デモ、そしてトーナメント。この『FIFAインターナショナルサッカー』には、以上の5つのモードがある。



★さて、いよいよキックオフ。負けるなよ!

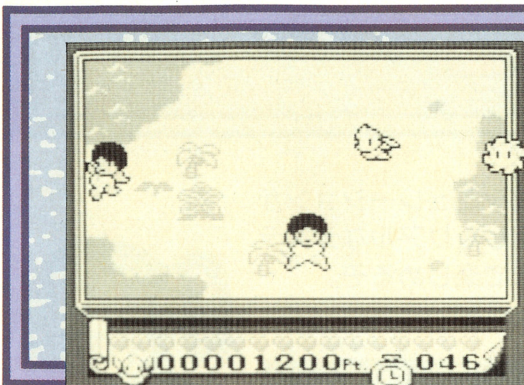
ードが用意されている。そのなかでも、ワールドカップ参戦を忠実に再現しているトーナメントモードは、白熱しまくりでチリパツ!



★日本チームを使つてプレーしてしまつて多いよね?

めざせ! ワールドカップ!!

太陽の天使マーロー〜お花畑は大パニック〜



ブルームランドに花が咲いている限り、平和が続くという。でも、その花がみんな枯れてしまったんだ。マーロー、フィリップ、なんとかしてえ!!

GB
ゲームボーイ

アクションパズル

カートリッジ

テクノスジャパン 5月27日発売 3900円[込]

2メガ

COMING
SOON

天使と太陽の大冒険なのだ

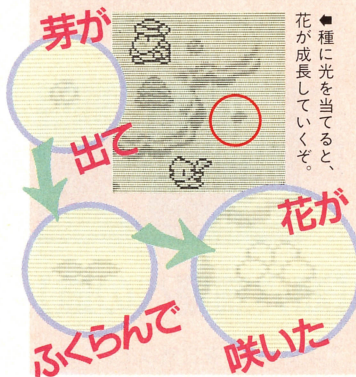
天使のマーローと、太陽の子フィリップが協力して花を育てるアクションパズルゲーム。キミはマーローを操って、フィリップとのあいだに光のラインを引いていこう。画面上に見えている種子をすべて開花させれば、ステージクリアだぞ。そして、花を枯らした魔道師アマンドを倒し、ブルームランドに平和を取り戻せ!!



■マーローとフィリップが出会ったところだ。

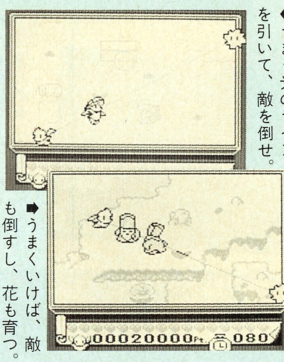
種から花を育てよう

花を咲かせるには、パワーを使って、種の上に光のラインを引いて当てるだけだ。このとき、木などの障害物があると、マーローまで光が届かなくなるぞ。注意してね。



ジャマな敵を倒そう

各ステージには、マーローたちの邪魔をする敵が出てくるぞ。そんな敵は、種と同じように光のラインを当てて、画面の外側に弾き飛ばして倒すことができるのだ。



アイテムを利用しよう

敵を倒すと、アイテムを落とすことがある。それらのアイテムはそれぞれ異なった効果が備わっていて、ぜんぶで28種類もあるのだ。ほんの一部だけ紹介しちゃうぞ。



ヘルメスウイング

マーローの移動速度が約2倍になる。便利だぞ。



ライトリング

フィリップの移動速度が約2倍になる。役にたつぞ。



ラストグレイル

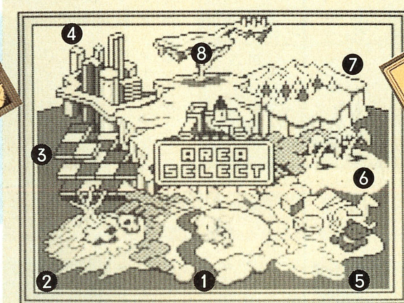
ラインを引くときのパワー消費量が半分ですむ。

個性あふるる

① FERTILE FARM



② HALLOWEEN GRAVEYARD



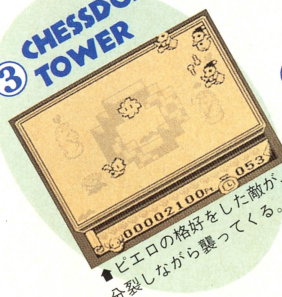
⑤ TOY BOX



⑥ TROPICAL ISLAND



③ CHESSDOA TOWER



④ OUTRAGE SKYSCRAPER



ステージだ

魔道師アマンドがいる城に行くには、8つのステージをクリアしなければならない。プレーするステージは自由に選択できるので、ここでドーンと紹介しちゃうぞ!

⑦ SNOW MOUNTAIN



⑧ FRUITING SHRINE



ワールドダービー

オーナー！やりましたね！
ファミツウスラマーは本当に素晴らしい馬だ。
こいつにめぐり合えて私は
最高に幸せです。

ゲームギアで初の競走馬育成シミュレーションが登場だ。豊富なデータを利用したリアルなシステムは、競馬好きから初心者まで楽しめるぞ。

ゲームギア

シミュレーション

バックアップ
カートリッジ

CSK総合研究所 5月27日発売 4980円 4メガ

COMING
SOON

世界の3大レースを制し、伝説の馬となれ！

競走馬1頭と、3000万円の資金を与えられて始まる、この『ワールドダービー』は、国内の16あるG Iレースの完全制覇をステップに、世界3大レースを制する馬を作り、育てるゲームなのだ。と、言っても、それは3つあるモードのひとつ、キャンペーンモードのこと。ほかに、かつての名馬と対戦できるドリームレースモード、最高4人まで参加して勝ち馬を当てるパーティーモードなどがあり、充実した内容になっているのだ。



自分の馬は、キャンペーンモードで育てる

【調教師を選べる】

8人いる調教師はそれぞれ調教方法が違うので、慎重に選んで預けよう。馬の将来が決まるからね。

【海外のセリにも参加】

資金が10億円以上になると、海外のセリに参加できる。調教師同伴で、馬の善し悪しを見てもらおう。

関西の4人



世界の3大レースとは……

世界各国で競馬は行なわれているが、この3つのレースは世界的に認められていて、出走できるだけでもたいへんな名誉。そして、優勝すると世界最強馬の称号を得るのだ。

凱旋門賞(仏)

芝の2400メートルで争われる。1000メートルもの直線もち、逃げ切ることには不可能に近い。差し、追い込みが圧倒的に有利なコースだ。

エプソムカップ(英)

またの名を英ダービー。芝の2400メートルは、パワーとスタミナが要求されるヘビーなコース。先行が有利だが、直線も長く、追い込みもきく。

ブリーダーズカップ(米)

アメリカでは芝は2流馬のレースのため、ダート2000メートルでの勝負。ダートは軽く、スピード競馬になるので、日本の馬場に近いものがある。

【海外制覇への道】

1年間にG Iを2勝以上し、年度代表馬に選ばれることが海外遠征の条件だ。世界の壁は厚いぜ。



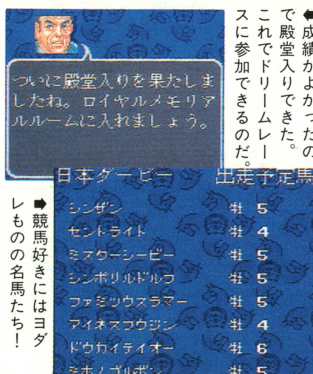
そして念願の……

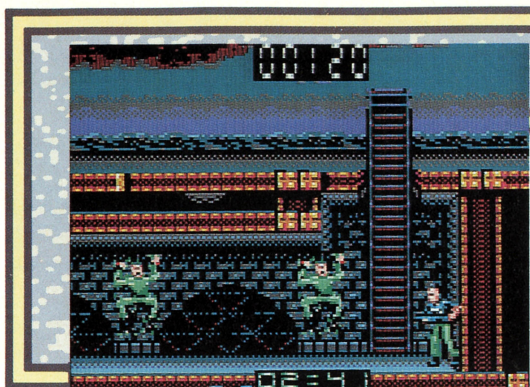


「やった！ いままでの苦労はこの日のためにあった、と思える瞬間。ああ号泣。」

テンポイント vs オグリキャップも可能！ ドリームレースは燃えるぞ！

競馬をあまり知らない人でも、ハイセイコーやミホノブルボンの名前は聞いたことがあるはず。そんな名馬たちと、自分の育てた馬とのレースを見たいと思わないか。それを可能にしたのがドリームレースモードだ。G Iを3勝以上して、メモリアルホースになることが出走の条件。通信ケーブルを使えば、友だちの馬とも対戦可能だ。





エイリアン3



アクション

ゲームギア アクレイムジャパン 5月27日発売 4500円 2メガ

カートリッジ

2メガ



エイリアンの恐怖が、ま再び……

エイリアンとの戦いが終わり、地球に戻るリプリーたち。だが、宇宙船の故障により近くの囚人惑星フェリー166に不時着するハメに。シラミやノミがいるために頭を刺ったリプリーは、囚人とともに生活を始める。しかし、宇宙船に落ちていた生き残りのエイリアンたちがフェリー166を悪夢の巣窟にしてしまった!! リプリーの

戦いが、またも始まる……。キミはリプリーを操作し、人溺にされている囚人を時間内に助けださなければならない。レベル(ステージ)ごとに助ける人数は異なり、レベルが進むほど囚人が捕らわれている場所も複雑になるぞ。さらに、つぎのレベルに進むための出口は表示されていないので、自力で捜さなければならないのだ。

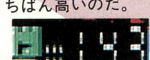
武器

リプリーに弾丸を装備させるため、レベルに落ちている弾を拾って補充しよう。弾数は限られているぞ。

火炎放射機 エイリアンの卵にはコレ。使いすぎに注意せよ。



マンガン 威力は弱いが、命中率はい



グレネードランチャー 強力だが、爆破まで時間がかかるぞ。

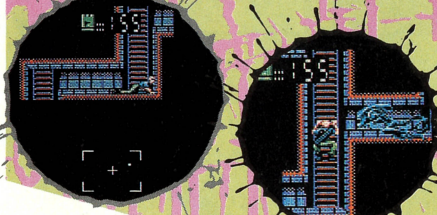


手榴弾 強力だが、やはり時間がかかる。遠くの敵に投げろ。



レーダーを使え!

レーダーに切り替えれば、エイリアンの居場所をいち早く察知することができるぞ! 白点がエイリアン、十字印が自分の現在位置なのだ。



発見!

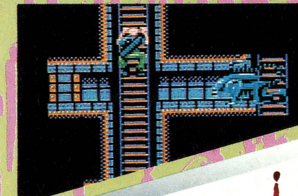
囚人さん

キャー HELLO ME~!!



エイリアンの成長過程

エイリアンの生んだ卵からかえった幼虫は、人間の顔面に張り付き、さらに喉へ卵を生みつける。エイリアンは寄生した生命体の習性を取り入れる性質があるため、『エイリアン3』で犬から育った成体はすこぶる足が速いと言われている。映画のなかのお話で、ホントよかったね。



◆なかには、待ち伏せているエイリアンもいるぞ。

とくに難しい操作はないので、エイリアンを倒すタイミングや、出口の見当をつけるカンを養おう。



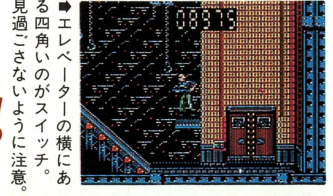
■背景とエイリアンの色が似ているので、見まちがえないようにしよう。

中ボス

敵がいっぱい!



エレベーターが登場するのだ。使用しないと行けない場所があるので、注意しながらすすもう。



■エレベーターの横にある四角いのがスイッチ。見過ごさないように注意。

顔にフェイスハンガーが!

■顔に張り付くまえに、倒しておくのが基本だ。



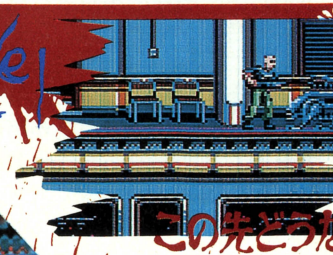
Level 5

■レベル3をクリアすると、いままでのエイリアンがかすんじゃうほど大きなヤツが登場する。こいつを倒すには、火炎放射機がいちばん有効だぞ。



Level 6

この先どうなる?



Alien 3 TM&©1992 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved. Developed by Probe Software Ltd. SegaTM and Game GearTM are trademarks of Sega Enterprises Ltd. Arena EntertainmentTM is a trademark of Arena Entertainment. ©1992 Arena Entertainment. All right reserved.

しあわせのかたち 5巻
発売記念

ドラネコシマター

番外編

餅月あんど日記 '94 初夏の号

玉吉さんの CD騒動の巻



長い
タイトル

1月某日 はれ
金ちゃんから でんわ。



前に作った
ウッドボールの
唄っていうの
ありました
よねー



レは？



3月某日 くもり
また金ちゃんから でんわ。



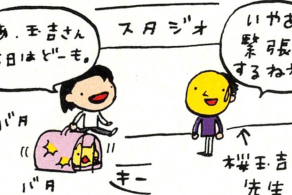
CDの録音
あさってに
やるでー



まい？

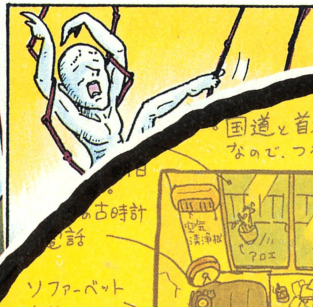
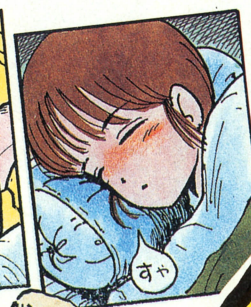
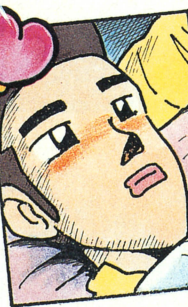
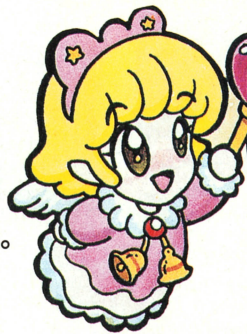


3月某日 はれ
というわけで
連れてこられてしまう。



◆全読者に急告！

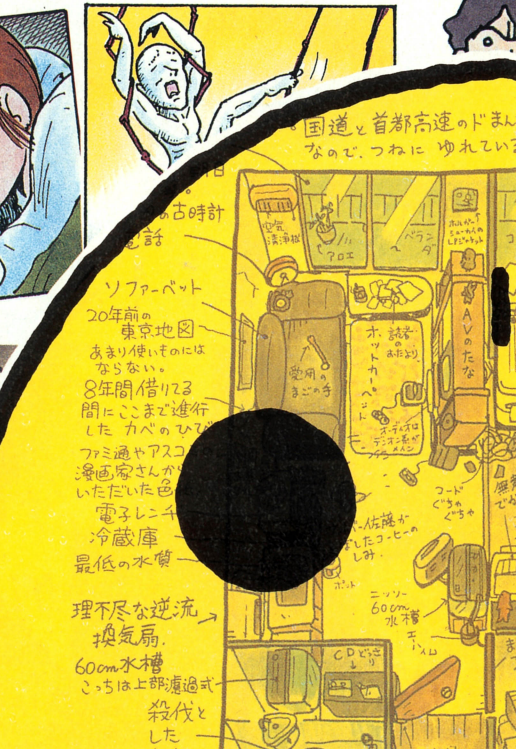
『しあわせのかたち』第5巻の発売日がいよいよ5月21日と迫った。今回は凄い。第2章完結篇まですべて収録だ。ゆえに過去最高のページ数だぞ。さらに、恒例となったオマケ企画も5巻目にしてさらにエスカレート。限定発売のDX版にはCDシングルが付いてくる。収録曲は邦楽界今世紀最大のできごとと言われる名曲『Wood Ballの唄』。演ずるは筋肉少女帯+桜玉吉+水玉螢之柔+餅月あんどなど超濃厚顔合わせによる夢のスーパーユニット。早くも今年度レコ大新人賞有力候補ではないかと渋谷区代々木と調布市多摩川で懸念さてる噂のナンバーだ。お聞き逃しなく！



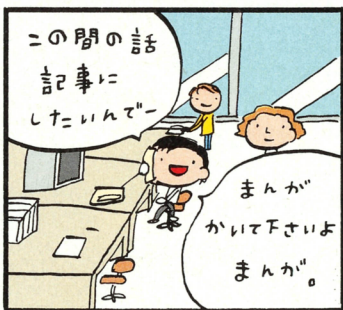
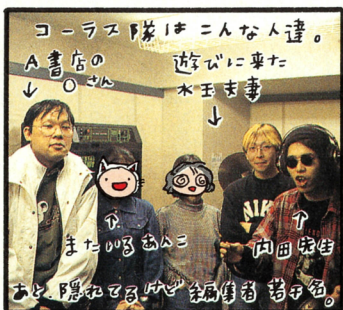
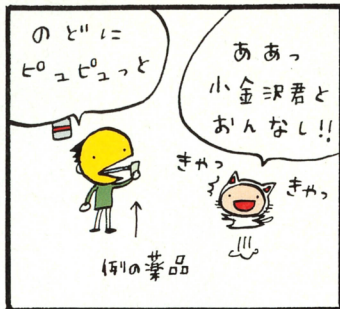
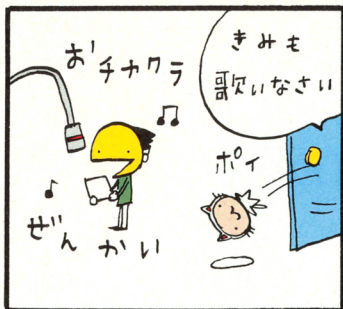
録音快調
緊張



◆筋肉の内田氏に歌唱指導を受けるイチ漫画家の図。もちろん超アガってます。



X、CD付き 限定で 5巻 発売!



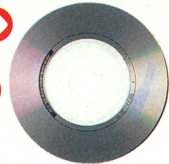
6つのび・み・つ

- ★幻の名曲『Wood Ball』の唄、シングルCD付き!
- ★桜玉吉&筋肉少女帯が熱演、全3曲収録!
- ★水玉螢之丞、餅月あんこも声の競演!
- ★『そねみも当然。第2章完結篇まで一挙収録!』
- ★増ページで読後の満足度は過去最高(既刊比)!
- ★もちろん描き下ろしマンガもあり!

シングルCDと

この表紙は

DX版限定!



の桜玉吉



漫画
かき。
多摩美
中退。
さくらんぼ
が
好き。

★初公開。玉吉ヘヤマード。



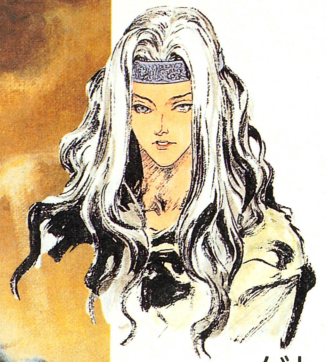
定価1380円 [税込み]

T&E SOFT

自由人たちの街道に、 巨人たちの悲劇が眠る。

パルマーの偉業が、巨人たちの国を侵略した!?
自由人たちの街道をめぐる陰謀を、冒険者は阻止できるか。

フォーセリアに眠る伝説が、この夏解き明かされる。



ゲセナ

巨人たちを率いる女魔術師。

君はもう、聴いているか!

ラジオ番組

ラジオドラマ+DJの30分

ソード・ワールド

「うるわしの我が家亭」

ノルン卿殺しの犯人が発覚。
アーヴェルたちに危機が迫る!
そして、賢人の王が下した意
外な決断とは?ラジオドラマが、
ますます面白くなってきた。ソ
ード・ワールド情報満載の堀&
穴戸のDJも聴き逃さない!

全国6局で
ただ今好評放送中!

北海道 STV 毎週日曜日 23:00~
東京 TBS 毎週日曜日 25:30~
名古屋 東海 毎週土曜日 24:30~
大阪 ABC 毎週日曜日 24:10~
広島 RCC 毎週土曜日 24:00~
福岡 RKB 毎週日曜日 23:05~

[キャストイング]

●アーヴェル: 堀 秀行
●マティアラ: 戸田恵子
●バーミア: 久川 綾
●サレム: 塩沢兼人
●リーマ: 渡辺菜生子
●ゲセナ: 上村典子

ソード・ワールドSFC2



いにしえの巨人伝説

日本最高のテーブルトークRPG、待望の第2作いよいよ誕生。

- グループSNEがこのゲームのために書き下した、27本のマルチシナリオによる自由度の高いストーリー展開。
- 3種類のバトルモードで戦闘シーンの楽しさ倍増!
- テーブルトークファン待望の《サイコロバトル》 ■迫力ビジュアルを重視した《アクションバトル》 ■前作ユーザーから大好評の《テキストバトル》
- ついにレベル10の魔法に対応。さらにヴァーチャル・マジック・システムで迫力もアップ。
- オンラインヘルプ機能やディスプレイ設定機能など“プレイ環境”も充実。

■スーパーファミコンソフト 16M+バッテリーバックアップ 予定価格9,900円(税別) ©1994 T & E SOFT/グループSNE ALL RIGHTS RESERVED.



株式会社 ティーアンドイーソフト

新製品情報テレフォンサービス 052-776-8500 ユーザーサポート専用テレフォン 052-773-7757

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

イラスト/末弥 純

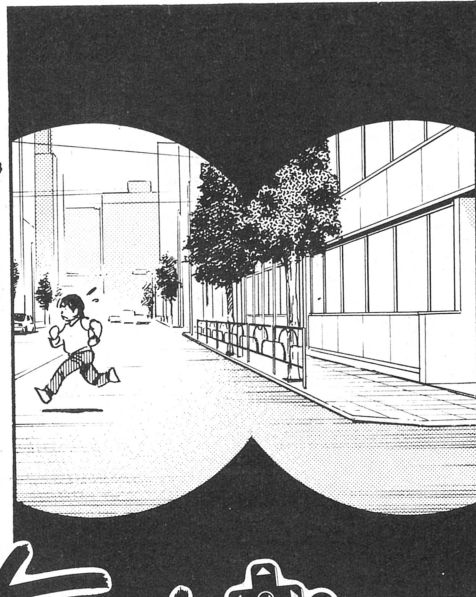
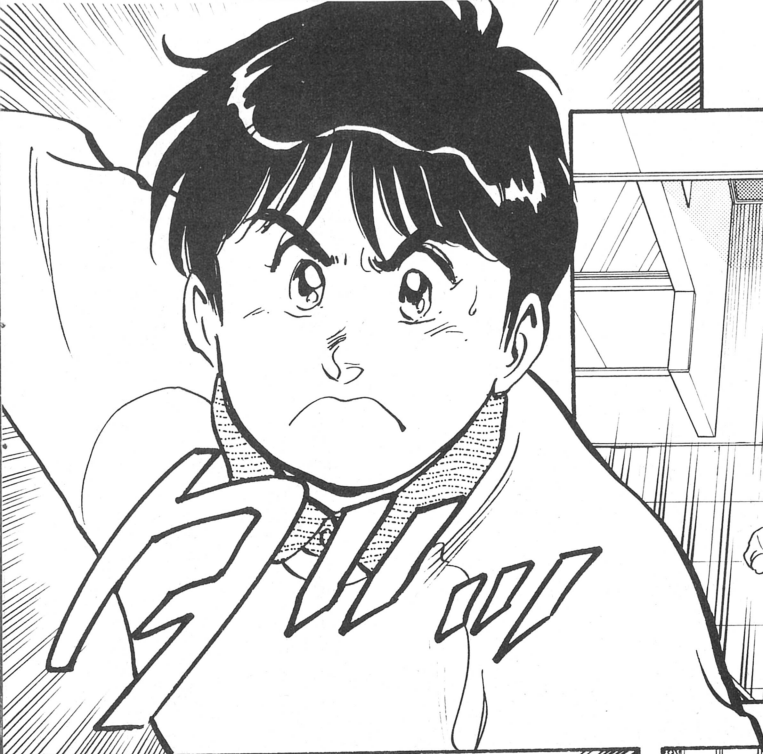
マティアラ
ハーフェル
(半妖精)

サレム
(魔術師)

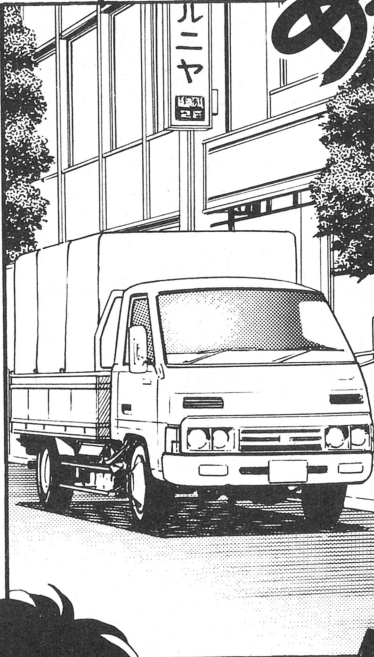
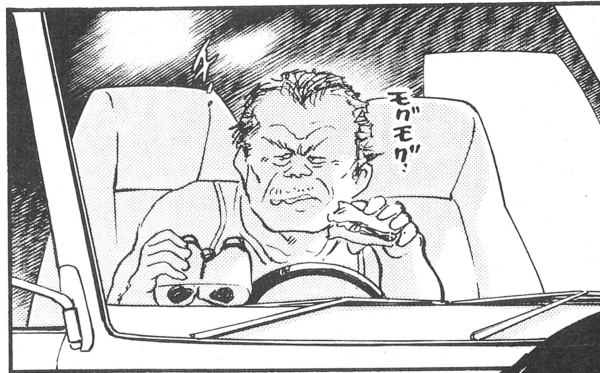
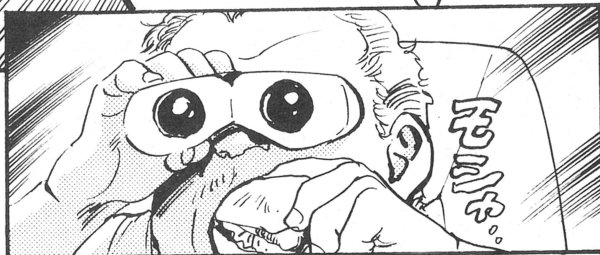
アーヴェル
(元騎士)

バーミア
(謎の美少女)

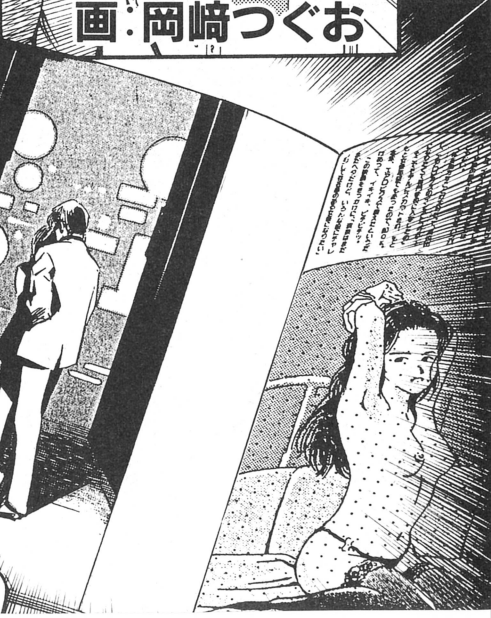
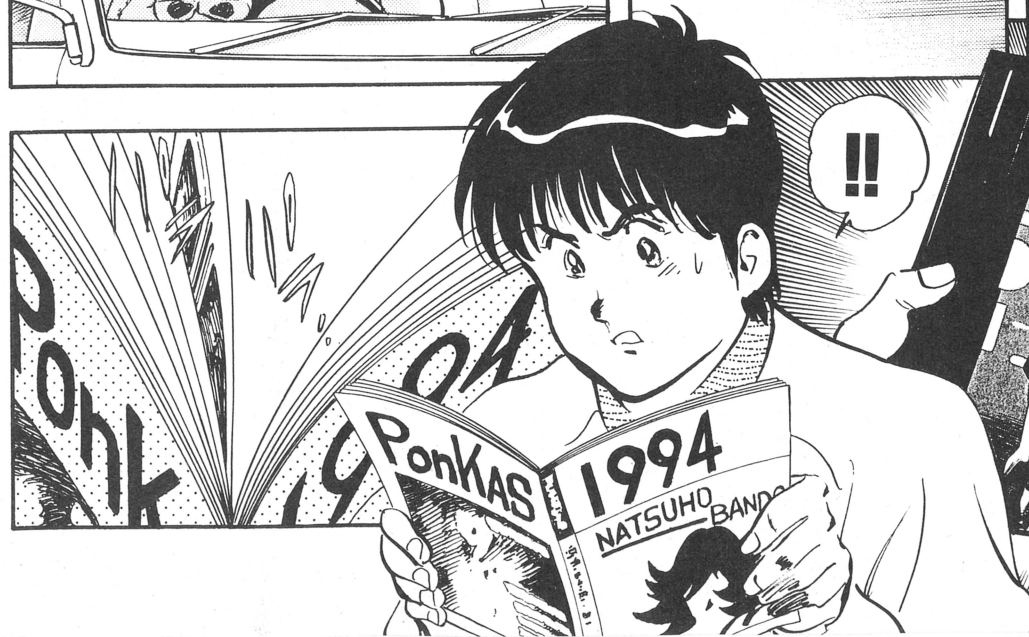
■ 怒れる茶畑は走る!! 走る!! 走る!!



あそびやみの



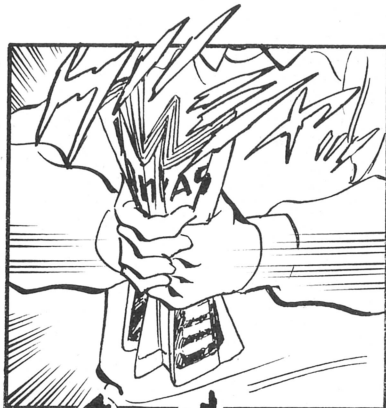
作：宮岡 寛
画：岡崎 つぐお



深夜の激キス!!
お相手はトレンディ女優の
九十一式彩子!!



●前号まで●水見の汚い手口(突然桃子の唇を奪った)に怒り心頭の茶畑は、いま自分が作っている「ドラゴン・ドライブ」で水見に勝負を挑んだ(もちろん、その報償は桃子ちゃんね。自分の企画に自信満々の茶畑だが、味方であるはずの源さん(茶畑はそう思っている)も、今回のこの勝負は勝負目がないので忘れてしまえと言われる始末。「ドラゴン・ドライブ」は売れない企画なのか……。



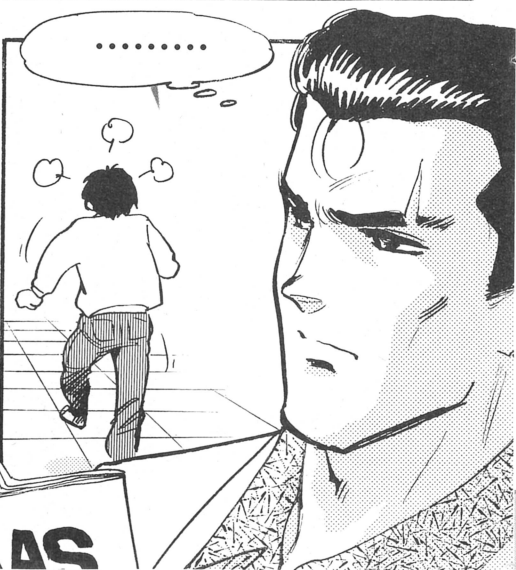
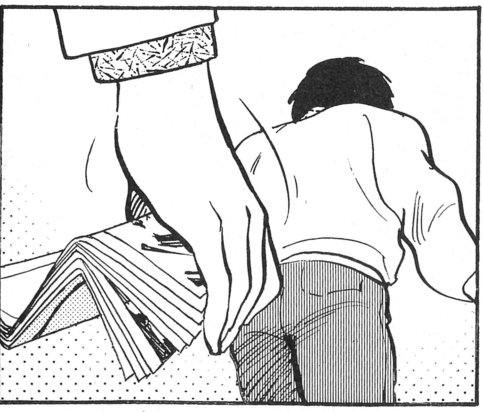
なんて人
なんだっ…!

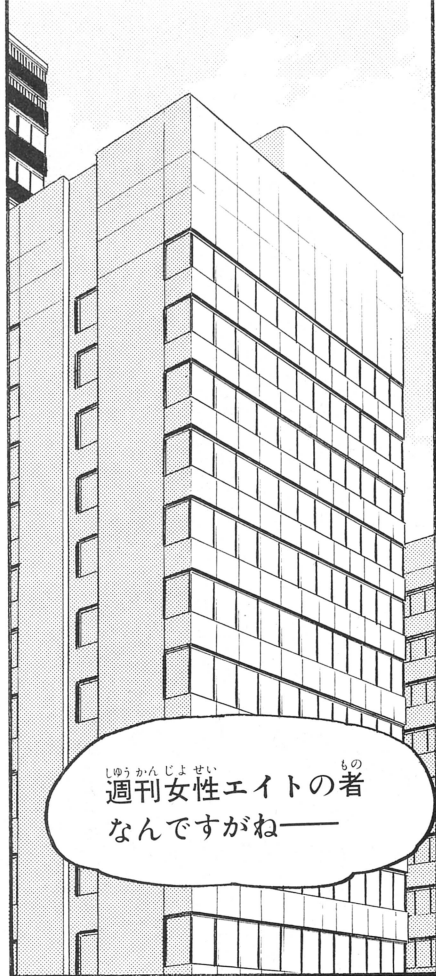


茶畑さん…
お
落としましたよ
この雑誌——



捨てたんです!





しゅうかんじよせいもの
週刊女性エイトの者
なんですがね——



ほんのひとこと
いいんだよ！
コメント
もらいたいだけ
だから！

あ
会わせて
くれないかなー
水見さんに



受付

しゅざい
取材は
おことわり
しております
おひきとりください



PonKas



●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのハリキリ社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!!



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の横刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ごろ!?



ふん！

すく
少なくとも
おんなかん
女に関しちゃ
てんさい
天才だわな

ははは



おいおい！
マジかよ〜！



まさか
あんたもうちの
わかさま
若様にイカレてる
なんてことは
ねーだろーな！



.....





●大河内桃子・アマゾン・フロダクツの企画部部長。茶畑にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず……。



●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?



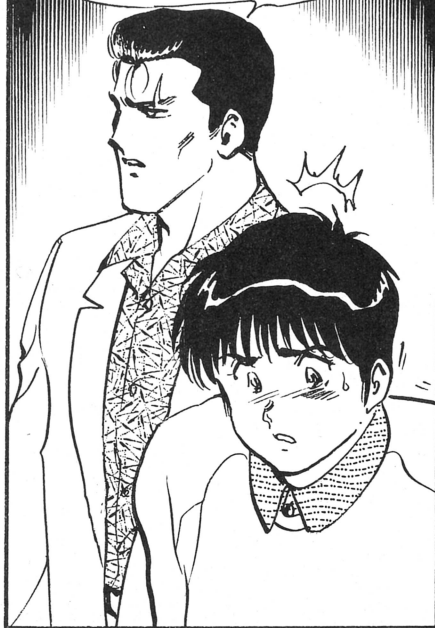
●白馬源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見、鯨島の良きアドバイザーになっている。

——なるほど
そんなことが
あったんですか……



しかし
しょうぶ
その勝負……

勝ち目は
ありませんよ
茶畑さん



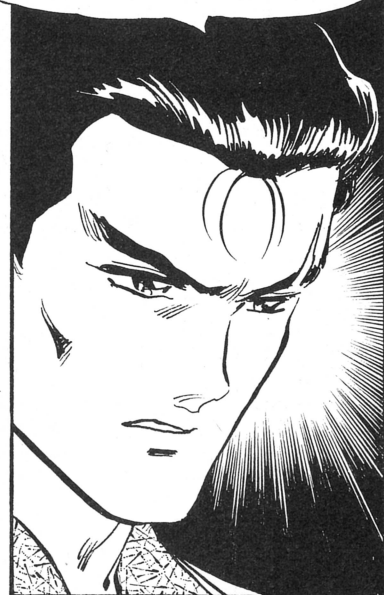
鯨島さんまで
そんなことを
言うんですかっ!

いったい
どうして——



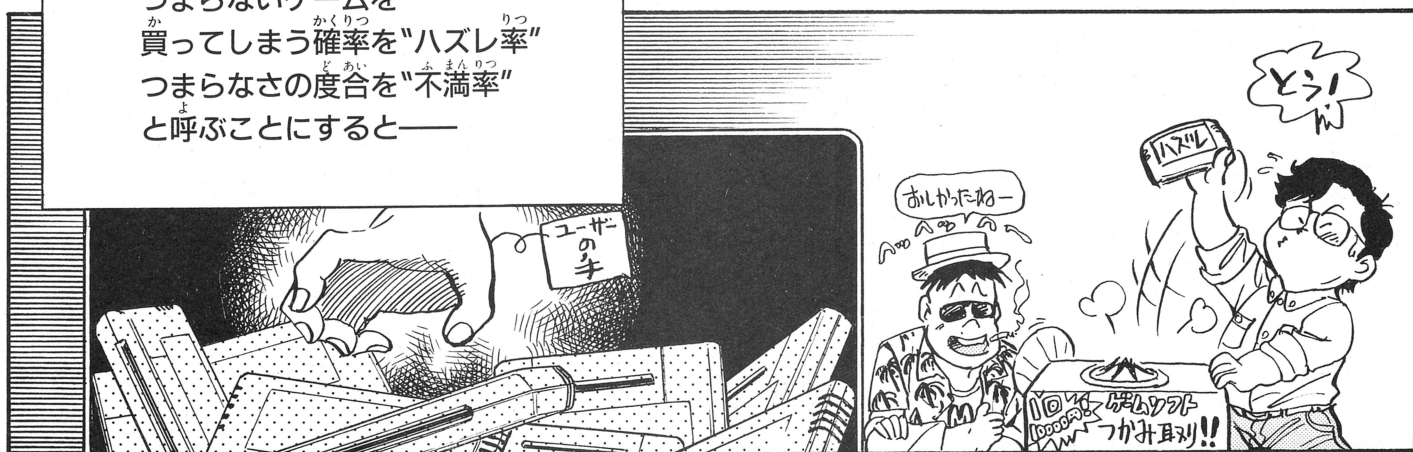
いまのゲームの
ユーザーは

かつてなかったほど
ほしゆか
保守化しています……

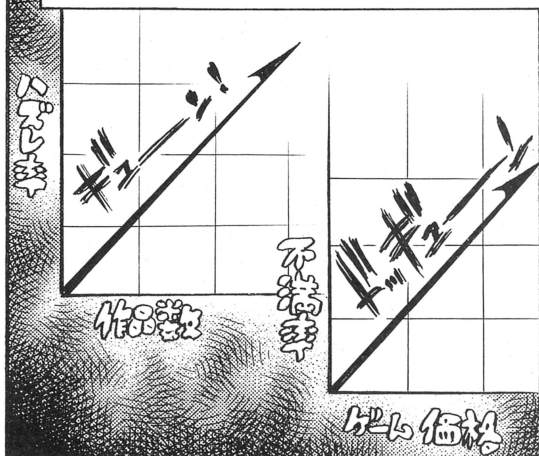




つまらないゲームを
買ってしまふ確率を“ハズレ率”
つまらなさの度合を“不満率”
と呼ぶことにすると——



ハズレ率は発売される
ゲームの作品数に比例して増加し
不満率はゲームの価格に
比例して増加する



毎月数十本のゲームが発売され
そのほとんどが10000円に近い
値段である現在
ハズレ率と不満率は
史上空前の水準に達していると
いってよいであろう



その結果

ユーザーはゲームを買うとき
安全をまず第一に考えてしまう

冒険的なゲーム
奇妙なもの斬新なものは売れず
シリーズものやブランドものが
売れやすい状況になるわけである

ホイ!

これだー!



メーカーや流通業界にとっても
状況は同じだ
製造原価や開発費の上昇が
メーカーを苦しめ
単価の上昇が問屋を苦しめている

ユーザーもメーカーも問屋も
冒険を避けて安全を第一に
考えざるをえない
——これが業界の保守化と
いうことである

大容量のゲームを
ROMカセットという形で
供給しようとするかぎり
ゲームの価格が下がることは
ないであろう

フリスビーじゃ
ないらしいぞ



私はCD-ROMに“未来のハード”と
しての幻想を抱くのはまちがいだと
思っているが
もしCD-ROMがゲームの未来に
何かしら貢献できるとすれば
それは唯一、ROMカセットより安い
メモリー単価でより早く追加量産が
可能だという供給メディアとしての
役割を果たすことである

水見龍一の
『メタルウイザード』は
100万本売れた
そうですね。

『2』を出せば
同じぐらい
売れるでしょう

少なくとも
流通はそう考えるから
100万本はカタイ

その点
『ドラゴン・ドライブ』は
まったくの新作です

どんなに内容が
よかったとしても
問屋からの発注には
おのずと限界がある

ゲームの出荷本数は
ゲームの内容ではなく
過去の実績で決まっ
てしまうんです

そんな…!

じゃあ
どんなにいいゲームでも
新作はシリーズものに
勝てないじゃないですかっ!

そういうこと
なるでしょうね…

業界はいま
そういう状況に
なっている

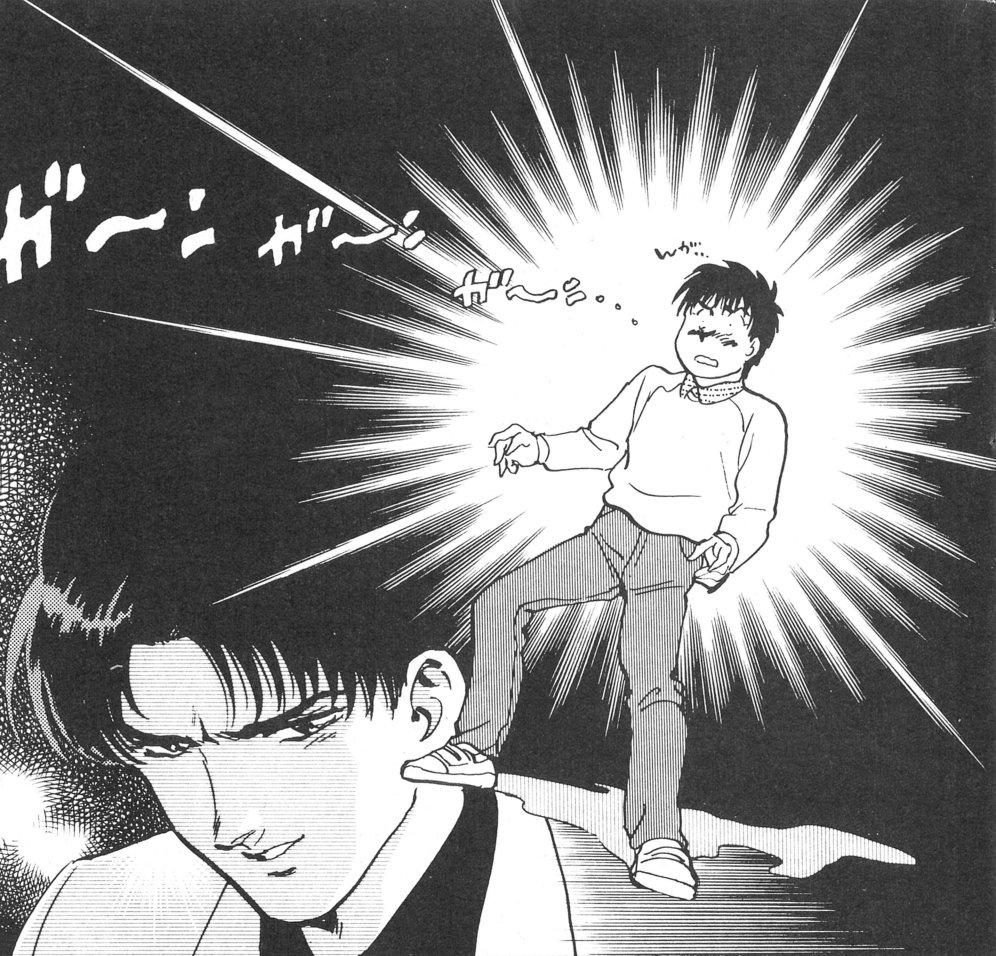
ガッパニガニガニ

おれ ^か 俺が勝ったら
^{かのじよ} 彼女を好きに
 させてもらうよ

もらうよ

もらうよ

もらうよ



やっぱり『ドラゴン・ドライブ』はダメなのか!?



茶畑さん…
 とりあえず
 その勝負のことは
 ほかの人たちには
 黙^{だま}っておくほうが
 よさそうですね



次号(5月27日発売)につづく

Simulation fiction Fiction

仮想科学小説

読切ショート・ショート『1999年のゲーム・キッズ』#57
by 渡辺浩式

ROBOT IN PARADOX 3つ数えろ

警備ロボット★総合警備保障が開発した「カードロボ(=写真)」は、ビルの夜間警備用のロボット。CCDカメラと赤外線センサーで、夜間でも周囲をくまなく見張りながら巡回する。火事を発見すれば腕のノズルから消火剤を発射して消し止める。侵入者に対しては「ドロボー!」と大声で威嚇する。アメリカや台湾ではマシンガンやスタンガンを搭載した「ロボット警官」の実用計画も検討されている。

真夜中のオフィス。
非常灯だけがともる薄暗がりのなかから、2種類の足音が響いてきた。

いっぽうは、カサ、カサ、と、忍び足の音。

そしてもういっぽうは、カシャカシャカシャリ……と4本の金属の立てる音。ロボットの足音だ。私は、デスクの下にじっとしゃがみこんで、耳を澄ませていた。奴らを待ち伏せしていたのだ。

カサ、カサ……カシャカシャカシャ……ひとりの男と、1台のロボットは、私のすぐ近くまで来て、金庫の前で立ち止まった。

「金庫を開けろ」
男が小声でささやいた。するとロボットは、即座にその箱形のボディからアームを伸ばした。そしてその先端を、金庫のカギ穴に差し込んだ。

ウィーン……カチャ。金庫の重く厚い扉はいともたやすく開いた。

しかしそのときすでに、私は男の背後に立っていた。

「そこまでだ」
驚いて振り返る男。薄闇をとおりしてその顔を見て、私も驚いた。

知った顔だったのだ。ロボット整備担当セクションのチーフだ。私は彼の胸に向けてショットガンを構え、続けて言った。

「両手を上げろ」
私の言葉に、彼は素直に従った。

この数週間、我が社の重要な機密が、明らかに、ライバル企業に漏れていた。スパイがいる。何者かが、この金庫のなかから機密書類を盗み出し、コピーしている。私はそう確信していた。しかし、我が社の警備は完璧なはずだった。警備用のロボットを配備した、セキュリティ・システムを導入していたからだ。しかし……。

「犯人が君だとわかって、合点がいったよ。君は社内で唯一、警備用ロボットのプログラムを自由に書き換えられる立場の人間だ。夜中にここに忍び込むことも、金庫を開けて書類を盗み出すことも、ロボットを共犯者として使えば、

たやすいことだった。君は産業スパイだ。そうだろう?」
彼は、私の顔をじっと見つめたまま、ふいにこう言った。
「その男からショットガンを奪え」
その言葉は、私に向けられたものではなかった。

シュルルルル……ロボットが、そのアームをものすごいスピードで伸ばす音がした。それは、私の腕を正確に狙って、鞭のように振り下ろされたのだ。

「痛!!」
一瞬ののちには、私の腕には、ショットガンはなかった。ロボットは命令をまっとうしていた。
彼はニヤリと笑い、上げた両手を下に降ろした。

「そのとおり。1ヵ月ほどまえ、このロボットの定期検診を任せられたとき、俺はこいつのソフトウェアをそっと書き換えておいたんだ。そしてあるメッセージを仕込んでおいた。この俺の命令にだけは、どんなことでも従うように、というね」

私はロボットを見た。ロボットはショットガンを持ち、頭部のセンサーで、彼と私を見ていた。
「お察しのように、俺が深夜、自由によるこのオフィスを出入りして、金庫のなかを拝見することができたのはこいつのおかげだ。俺のために入り口のカギを開けてくれたのも、金庫を開けてくれたのも、こいつだ。俺の命令はなんでも聞くように仕込んであるからね。さて、顔を見られた以上、ここで命令することは決まっている」

そこまで言うとは彼はロボットのほうを向き、もう1度、命令の言葉を発した。

「そのガンで、その男を撃て」
ロボットはすぐに反応した。ガンを握ったアームをゆっくりと上げ、私の胸部に狙いを定めた。
「や、やめろ!」
私は思わず叫んだ。すると、ロボットはびたりと静止した。

ほっとした。このロボットは、社の重要セクションの最高責任者である私の命令にはかならず従うように基本設計されている。

ソフトウェアを書き換えても、その機能には影響がなかったようだ。

「なにをやっている。撃て!」
「やめろ! 撃つんじゃない!」
ロボットは明らかに、戸惑っていた。

思考プログラムが矛盾に陥ったのだ。ふたりの「絶対服従」対象から、ふたつのまったく相反する「命令」を同時に与えられたのだ。

凍りついたように動かなくなったロボットを見て、彼は舌打ちをした。彼にも、事情がわかったようだ。

「なにを突っ立ってるんだロボ公。いいか、俺の言うとおりにするんだ」

彼はロボットに、ゆっくりと、噛んで含めるように命令した。
「俺が、3つ、数え終わったら、その瞬間に、その男を、撃ち殺すんだ!」

「やめるんだ! 私を撃つんじゃない!」
私も叫ぶように命令した。

ロボットの論理回路は、必死に「矛盾」と戦っている。どう行動するか?!

「ひとつ……、ふたつ……」
パン!

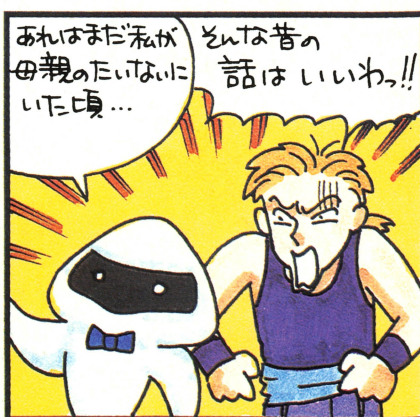
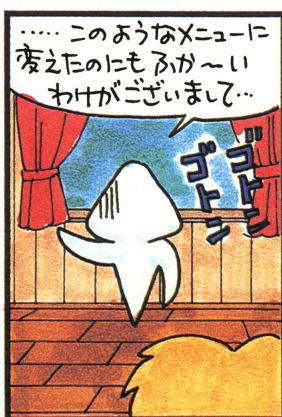
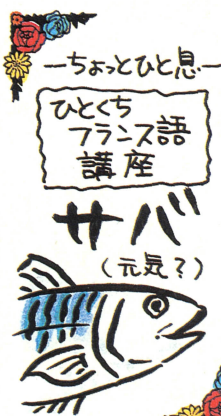
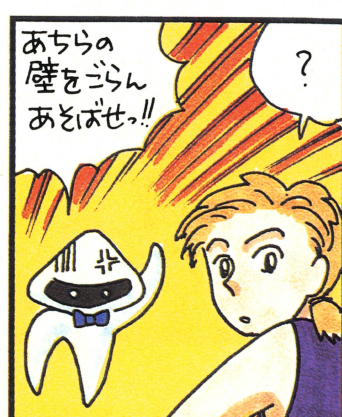
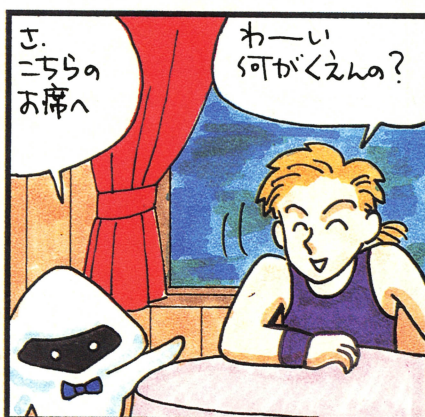
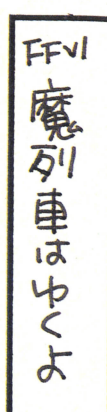
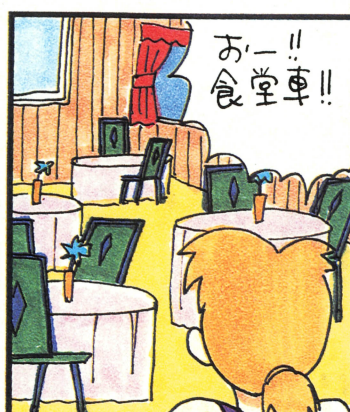
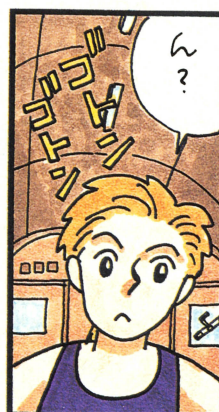
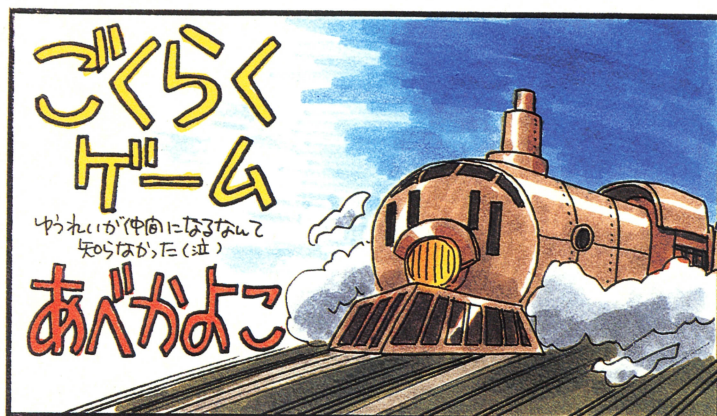
ロボットの動きはす速かった。アームをひるがえして、私ではなく彼の喉元を撃ったのだ。

彼は血を吹き上げながら床に倒れ、それっきり動かなくなった。ロボットはそのまま突っ立って、私のつぎの命令を待っていた。

しばらくし、落ち着いてきてから、私は理解した。

なるほど。こいつは私と彼、ふたりの、矛盾する命令を両方とも実行することに成功したのだ。

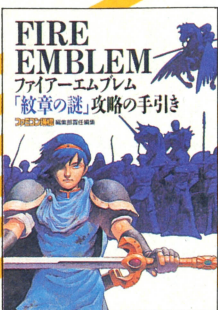
たしかに奴は、まだ3つ、数え終わっていない……。





キミを助ける現有

～困ったときは、超時空色物集団



仲間

完璧なエンディングが見たい人。秘密の店をお捜しのかた。この本をどうぞ。
ファイアーエムブレム「紋章の謎」攻略の手引き
 A5版 定価980円



奔放

モンスタートレードから特殊能力まで、この本があれば楽しさ倍増間違いなし!!
モンスターメーカー3 光の魔術士 公式ガイドブック
 B6版 定価840円

5. 直感でイエスかノーか選んで下さい。

1. (甲)
2. (乙)
3. (笑)



過激

渋谷洋一がエッジの効いた文章でフツ飛ばすぜ!!
 イイイイッホー!!
フラッシュバック 公式ガイドブック
 B6版 定価880円



対戦

戦略満載のこの本があれば、キミは今日から真の「いたスト」王者となるのだ!!
いただきストリート2 バイブル オフィシャルタクティクス
 B6版 定価980円



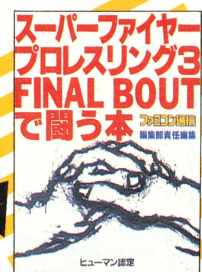
夢幻

テムといっしょに、あなたも成長する。この本が、力強い味方になるでしょう。
ガイア幻想紀 公式ガイドブック
 A5版 定価880円



歌劇

データならおまかせの総ざらえ。なんでも見せちゃううれしい攻略本です!!
カブキロックス 解説之書
 B6版 定価980円



熱血

野獣たちが繰り広げる伝説。その序曲を奏でるためのガイドブックです。
スーパーファイヤープロレスリング3 FINAL BOUTで闘う本
 B6版 定価880円

4. 心臓は取り外しがきくほうだ。

1. わりと。
2. 意外に。
3. いま、スベアがない。

8. ありがとう ございました。

1. どういたしまして。
2. おかわり。

7. 現在の世界情勢について一言。

1. え?
2. は?
3. イルカ。



悲劇

悲しき緋王の伝説がいま明らかになる。別冊マップコレクションも大好評です。
緋王伝 ～魔物達との誓い～ 公式ガイドブック
 A5版 定価1100円

休む間もなく襲いかかる怒涛の布陣だったりして

アイ・オブ・ザ・ビホルダー 公式ガイドブック
 真・女神転生II 攻略の手引き
ゲーム帝国 第2巻
 ダウン・ザ・ワールド 公式ガイドブック(仮)

超絶賛発売中 定価1200円
 6月7日発売予定 定価1200円
 6月上旬発売予定 予価 780円
 7月中旬発売予定 価格未定

ほかにも「マジかいや!」の声が出るビッグタイトルを用意してたりするけれど、いまはまだナ・イ・ショ。

兵器&未来鎖鎌の数々

(株)アスキーの単行本ってことで、ひとつ～



5月27日発売予定
5,800円
(アクションゲーム)

SONIC3

THE HEDGEHOG

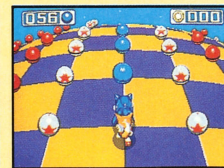
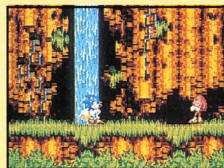
ソニック・ザ・ヘッジホッグ3

最速の楽しさ!

最強のライバル、出現!

ソニックといえば超高速アクション/あのスピード感はそのまに、今度はスノーボードやロープなどを使ってのアクションや新アイテムも充実。そのうえ、ユニークなボーナスステージまで楽しめちゃうぞ! テイルス、エッグマンはもちろん、シリーズ最強のライバル“ナックルズ・ザ・エキドナ”の登場でハラハラドキドキの連続だ!!

© 1994 SEGA



ソニック・ザ・ヘッジホッグ3のポスターが貼ってあるお店で店頭予約するとソニック・ザ・ヘッジホッグ3のビデオがもらえるヨ!!



SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
フリーダイヤル ☎0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)

●表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

最強の面白さ!

Ragnacenty



6月17日発売予定
8,000円
(アクション&ロープレ)

新創世記ラグナセンチ



失われた言葉を求めて、
時を越えた冒険が始まる!!

仲間にする
動物によって主人
公の能力が変化する
トリニティシステムや多彩
なボスキャラ、そして アクションゲームとしても
通用する程の高いアクション性を持った本格的アク
ションロープレが、いよいよメガドライブに登場です。

© 1994 SEGA COMPUTER DESIGNED BY NEXTECH



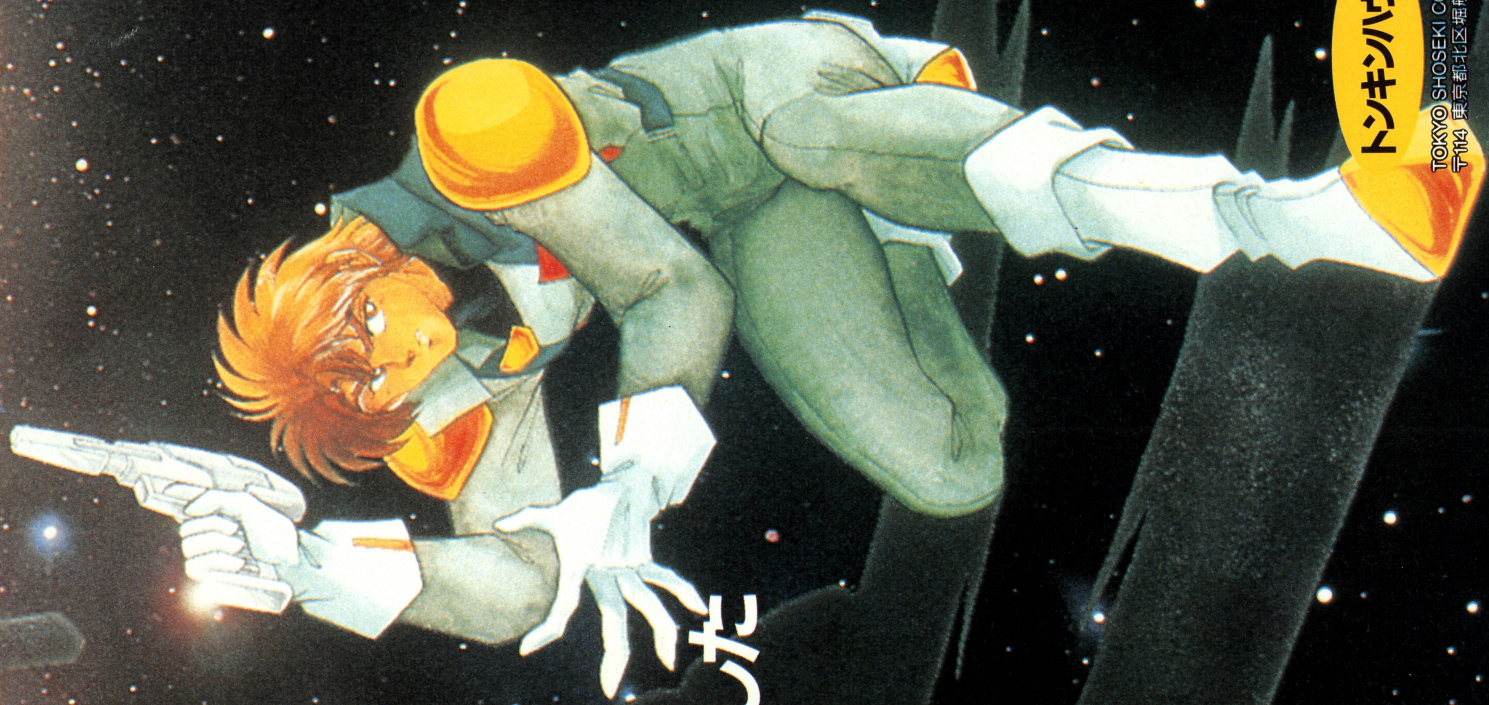
プラスワン
メガドライブ2+1同時発売!!
ソニック3の発売を記念して、今なら
メガドライブ2に新登場のソニック・
ザ・ヘッジホッグ3が付いてくる。
このチャンスは見逃がせないネ!



超時空

サイバーサイトの
地球帝国の野望

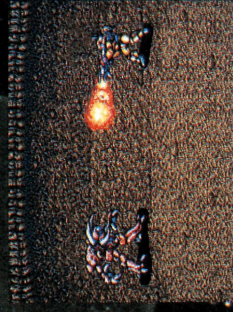
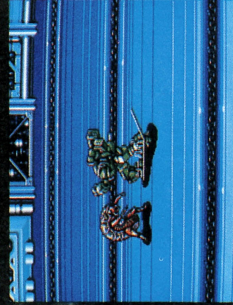




トンキンハウス

TOKYO SHOSEKI CO. LTD.
〒114 東京都北区堀船2-17-1

ハイテクノロジーによって武装した 6人の戦士たちがくり広げる ハードSF-RPG!



原作はRPGのトップ集団グループSNE

シナリオ／山本弘 システム／水野 良

監修／安田 均

スーパーファミコン用カセット(16K+BBU) '94年7月下旬発売予定／価格未定。

© 1994 グループSNE/TONKINHOUSE ●メカニックデザイン/松浦まさふみ ●イラスト/青木 純
スーパーファミコンは任天堂の商標です。

本物のオペラハウスでも、
聴いてみたいな。

5月25日
発売



グランド・フィナーレ
(アレンジCDアルバム)

PSCN-5004 価格:3,000円

販売元:ポリスター

作曲者・植松伸夫自身が選曲。イタリアのスカラ座弦楽アンサンブルとミラノ交響楽団の演奏に、ヨーロッパの古楽器、オペラ歌手などをフューチャリング!

●収録曲: 予兆〜ティナのテーマ、ケフカのテーマ、迷いの森、ガウのテーマ、ミラノdeチョコボ、帝国の進軍、街角の子供達、飛空艇ブラックジャック、リルムのテーマ、魔列車、アリア 全11曲収録

アレンジCDシングル
「スペシャル・トラックス」

〈好評発売中〉

●収録曲: 近づく予感(歌入り)、街2、街3、トロイア国、テクノdeチョコボ、近づく予感

●封入特典: FFVIIロゴステッカー

PSDN-6101 価格:1,000円 販売:ポリスター



〈好評発売中〉

STARS★Vol.1・Vol.2

11キャラのテーマ曲を2枚のシングルCDで。

Vol.1: N09D-023 Vol.2: N09D-024 価格: 各900円 販売元: アメリカーナ・レコード

オリジナル・サウンド・ヴァージョン

FFVIIのサウンド全61曲を、3枚組でリリース。

PSCN-5001〜3 価格: 3,800円(3枚組) 販売元: ポリスター

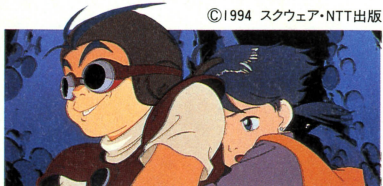
〈6月25日発売〉**ピアノコレクションズ**

FFVIIのサウンドをピアノ用にアレンジした楽譜集。12cmCD付。

PSCN-5005 予価: 3,800円 販売元: ポリスター

監修: スクウェア ©1994 スクウェア イラストレーション/天野喜孝 定価、価格はすべて税込みです。 発売元: NTT出版/〒108 東京都港区芝第一ビルディング TEL.03-5484-4065

©1994 スクウェア・NTT出版



オリジナルアニメビデオ

ファイナルファンタジーVol.2「炎の章」5月21日発売

約30分 価格: 5,400円 (VHS・LD同時発売)

VHS発売: NTT出版/LD発売・販売: 日本コロムビア

Vol.1「風の章」絶賛発売中

製作: NTT出版/原作: スクウェア 監修: 坂口博信、植松伸夫/シリーズ監督: りんたろう

ファイナルファンタジーI・II
完全攻略編

イベントもマップもこれ1冊でOKのスクウェア
オフィシャル攻略本。 定価: 900円

6月末発売予定 ©1987, 1988, 1994 スクウェア

見えない出口が、見えてくる。

6月中旬
発売

NOW
PRINTING

完全攻略編

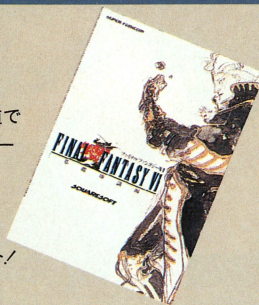
イベント攻略、ボス攻略、マップ攻略…FFワールドの多くの秘密が、いま解き明かされる。「設定資料編」「基礎知識編」とあわせて、ファイナルファンタジーⅥ攻略本3部作、いよいよ完結!

B6判・192頁 定価:900円

〈好評発売中〉 基礎知識編

FFⅥの世界を数値でとらえた、驚異のデータブック。

敵キャラ・武器・
防具・アイテム・
魔法等を完全紹介!
定価:750円



〈好評発売中〉 冒険ガイドブック

全ての冒険者をクリアへと導くガイドブック。
ダンジョンやボスキャラ攻略法などを徹底解説!

定価:800円



〈好評発売中〉

設定資料編 舞台設定ほかキャラの紹介や世界観など、FFⅥの情報がぎっしりつまった一冊。定価:570円

オリジナル・テレホンカード

A・Bタイプの2種。価格:各1,200円(非課税)

キャラクターコレクションズ

24枚のキャラカードつきビジュアルブック。定価:650円

〈8月上旬発売予定〉

チャートブック (仮タイトル)

大人のためのチャート式攻略本。

スクウェアソフト
インフォメーション・サービス

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ! 内容は隔週月曜日に変わります。
電話番号はよく確かめて!

TOKYO:03(3459)9999

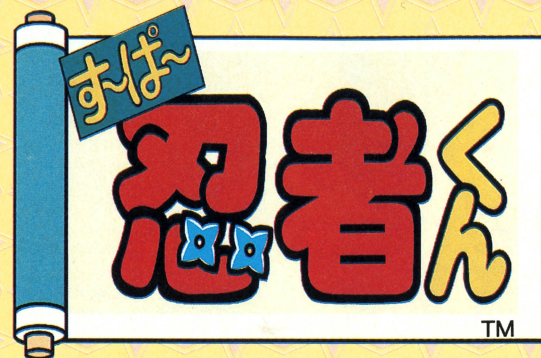
OSAKA:06(371)9999

ファイナルファンタジーⅥ
FINAL FANTASY VI

JALECO

復活!! 忍者くん

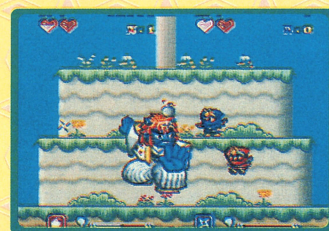
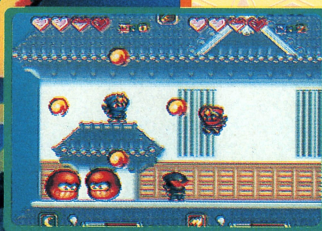
スーパーファミコン®



アクションゲームの原点、シンプルで気軽に楽しめ、
 だけどヘヴィな面白さ！懐かしの名作「忍者くん」が
 9年間の時を経てスーパーファミコンに復活！

スーパーファミコン・アクションゲーム
8メガ

8月5日発売予定
 予価8,500円(税別)



「ジュラシック・パーク」があなたを待つ...



SUPER FAMICOM
 スーパーファミコンマウス 対応



ジュラシック・パーク

DOLBY SURROUND™

スーパーファミコン
 アクションゲーム **16メガ**

6月24日発売
 定価9,800円(税別)

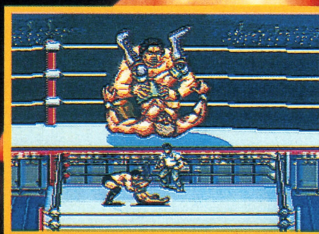


Licensed from ocean The OCEAN logo is a trademark of Ocean Software
 Limited. Licensed in conjunction with JP international.



天龍参戦

- 4つのゲームモード！
- 総勢12人のレスラーが登場！
- 大画面の迫力！「リアルタイム
 アクションウィンドウ」搭載！



SUPER FAMICOM
 マルチプレイヤー5 対応

スーパーファミコン
 アクションゲーム **16メガ**

9月発売予定
 定価9,800円(税別)

© Office AMT/WAR

株式会社 ジャレコ ●本社 / 〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(3708)4820(代表) ●福岡 / 〒812 福岡県福岡市博多区東比恵3-11-18 水巻第一ビル ☎092(482)6811(代表)
 ●大阪 / 〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●サービスセンター / 〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(3420)2271(代表)

スーパーファミコン® は、任天堂の商標です。※ 画面は開発中のものです。© 1994 JALECO LTD.

導きたまえ。

ブリッツとリナリーが危機に瀕した時、
クリスタルの輝きの中からFFVの勇者の一人、ミドが現れる。
そして彼は、彼らに真の敵を指し示す。
世界の命運を掛け、強大な邪悪との戦いがいま始まった。



クリスタルよ
勇者たちよ

オリジナルアニメビデオ

FINAL FANTASY

ファイナルファンタジー
Vol.2 [炎の章]

シリーズ監督：りんたろう／制作：マッドハウス。

製作：宇都宮健一郎／原作：スクウェア／監修：坂口博信、植松伸夫／音楽：佐藤允彦

製作／NTT出版

5月21日
VHS、LD同時発売
価格：5,400円(税込)

ファイナルファンタジー・シリーズ

FF初のアニメ化作品!!

Vol.1 [風の章] も好評発売中!

カラー／30分／ネガテレシネ／D-2マスタリング

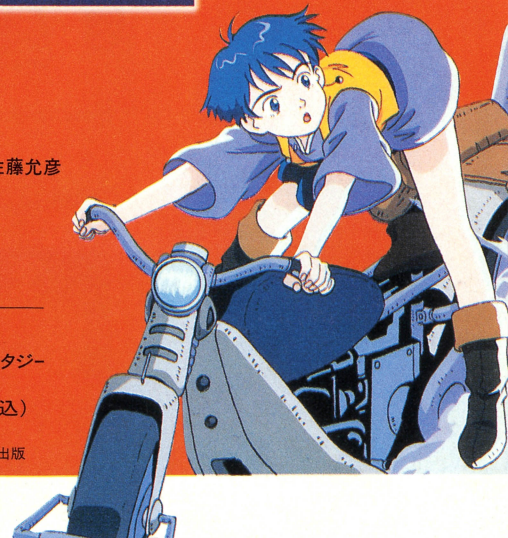
- VHS=ステレオHiFi／セルオアレント：品番COVC-4347(販売：日本コロムビア)／販売専用：品番NPVC-9402(販売：NTT出版)
- LD=CAV／デジタルステレオ／品番COLC-3102
- 全巻購入特典=応募者全員に特製キーホルダーをプレゼント!
- VHS発売：NTT出版／LD発売・販売：日本コロムビア

●サウンドトラックCD5月21日発売!

『オリジナルアニメビデオ・ファイナルファンタジー
「風の章」「炎の章」サウンドトラック』
品番COCC-11741 価格／2,800円(税込)
発売・販売／日本コロムビア

©1994 スクウェア・NTT出版

NTT出版：〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング TEL.03-5484-4065
日本コロムビア：〒107 東京都港区赤坂4-14-14 TEL.03-3584-8238





TECHNOS
TECHNOS JAPAN CORP.™

スーパーファミコン は任天堂の商標です。



すっげーものが落ちてくる!!

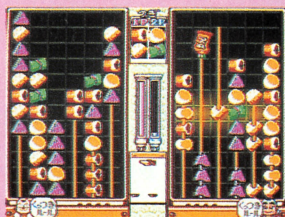
べにおんシリーズから、落ち物パズルの登場だ!!

落ちてくるのは、なんと「おでんの具」。ちくわ・卵・大根
昆布・コンニャク……ただ重ねて消してくだけじゃないぞ!
とんでもないルール、異種熱血はちゃめちゃアクション!!



©1994.TECHNOS JAPAN CORP.

くにおのおでん



5月27日発売

価格 6,900円(外税)

2人対戦プレイ可能

テレホンサービス

☎ 03-5343-5605

株式会社 テクノスジャパン

〒165 東京都中野区新井1-26-6

●小林智美プロフィール

神奈川県出身。小説の装丁、さし絵等、幅広く活躍。
「ロマンシング サ・ガ」シリーズではキャラクターデザインを手がけ、女性らしい繊細なタッチと色彩で多くのゲームファンを魅了する。今回の画集は2冊目の個人画集。

優雅&華麗

「ロマンシング サ・ガ」,
「ロマンシング サ・ガ2」でおなじみの
キャラクターたちを、大胆かつ繊細に描き出した
小林智美の世界が一冊の画集になった!
待望の描き下ろし作品を含む数々のイラストはファン必見!

Romancing Sa・Ga
ロマンシング サ・ガ

時織人

ときおりびと

小林智美ロマンシング サ・ガ画集

A4判・96P(観音ページ有)/定価:2,400円(税込)

6月上旬発売予定

イラストレーション:小林智美

攻略本、CD、テレカ…ロマサ・ガ2の世界を彩るアイテムの数々。好評発売中!



冒険ガイドブック

「ロマンシング サ・ガ2」をより広く、より深く楽しむための情報を満載!
RPG初心者をも完全クリアへと導く、ゲーム攻略の必須アイテムだ! 大好評の折り込みマップ・袋とじ付。

A5判並製 定価:800円



基礎知識編

総勢200人を超えるキャラクターを完全紹介するほか、必殺技、陣形、術法、アイテムについて充実のデータを満載! 全土統一を志す冒険者必携のデータ集。

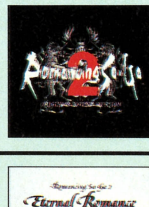
B6判並製 定価:750円



完全攻略編

ワールドマップ、ダンジョンマップ、そして各イベントやボス攻略法を徹底的に解説。
ゲームを完璧にクリアするための情報を完全に網羅。

B6判並製 定価:850円



オリジナル・サウンド・ヴァージョン

ファン待望のオリジナルサウンドを1枚のCDに完全収録。「皇帝のテーマ」をはじめ、伊藤賢治氏の大迫力のサウンドがキミの五感を揺さぶる。

N25D-022 価格:2,500円



アレンジヴァージョン/エターナルロマンス

ファンを魅了する「ロマ サ・ガ2」の数々のメロディーが、ストリングスとピアノを基調としたネオ・クラシカル・アレンジ・ヴァージョンとして再生される。

N30D-025 価格:3,000円

オリジナルテレカも好評発売中!

パッケージや広告でおなじみのイラストが2枚のテレカに!
すべて50度数/各1,200円(非課税)



監修:スクウェア 定価・価格はすべて税込です。CD販売元:アメリカナ・レコード

スクウェアソフトインフォメーションサービス
Information Service

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ/内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて!

TOKYO: 03(3459)9999/OSAKA: 06(371)9999

速報! 『オリビアのミステリー』に続く、動画パズル第2弾!

スーパーファミコン® は
任天堂の商標です。



アリョール

1994年7月発売予定 / スーパーファミコン® / パズル

「アリョール」って・・・何だ?

...主人公が刑務所(す、すごいぞ)で出会った彼女は、飛行機乗りになりました。空軍から飛行機を盗み出して捕まった。

出所した2人は、自分たちで航空会社を創ろうとするんだけど・・・。

『アリョール』っていうのは、「鋼鉄の竜」と呼ばれた伝説の巨大航空機TS-6の2番機のことなんだ。

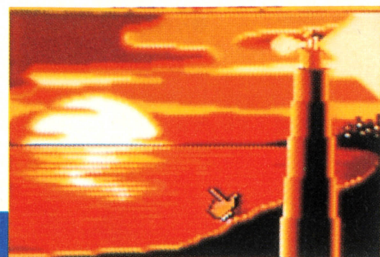


はい、できあがり。
これでストーリーは先に進んでいくのであ～る。



遊び方は、前作と同じ。
こうしてピースを組み合わせて行つて・・・

この巨大な飛行機が、主人公たち2人にどう関わってくるかは...
ま、パズルを解いてのお楽しみってわけです。



ストーリーの1部を紹介

ストーリー 1



飛行機が好きで空軍に入った彼女。操縦士にならなかったけど、女だからって断わられてしまったんだって。

こうなったら自分で会社をつくるんだ!・・・って、
国営銀行からお金をいただいているのです。

ストーリー 2



国営銀行から金を持って来ちゃった俺らは(銀行強盗とも言う)、当然国内にいるわけにはいかない。

札束を宝石に変えて、
国外逃亡するために、空港に向かっていきます。

ストーリー 3



空港に着いたけど、指名手配されてるだろうから、密航するしかない。

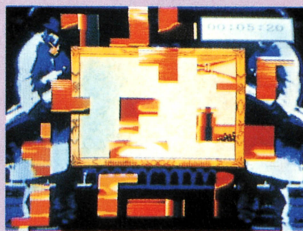
俺らはやっとなこと
で、どデカイ飛行機の
貨物室に潜り込んだ。もー、ヒヤヒヤもんです。

...と、こんな具合にストーリーはまだまだ続いていくぞ。話の結末は、パズルを解く君の腕次第だ!

パワーアップしたシステム!

前作の不満や問題点を「どばっ」とぶちまけて改良に改良をかさねた『アリョール』だから、当然システムは、数段パワーアップしている。たとえば・・・

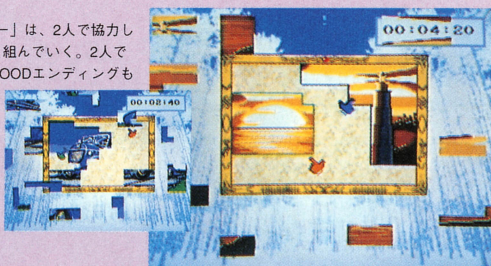
ピースの変形!



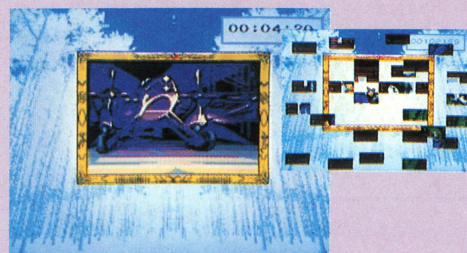
前作は、全部ただのシカクだったピースが、一つ一つ、形の違うピースになったんだ。
これで、パズル感覚倍増だね!

2人同時プレー

「協力プレー」は、2人で協力してパズルを組んでいく。2人でやれば、GOODエンディングも近づいてモンド。



イージー&ハードモード



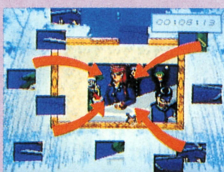
モードが選べるようになって、ついでに完成図が見られる。
親切設計だね。

ハードモードのほうは、完成図が見られる回数が限られてしまう。ピースの数も多いぞ!

「対戦プレー」は、よーするに陣取ゲーム。ダミーピースやボーナスピースを駆使して、相手のじゃまをしなが先にパズルを組み上げよう!

ダミー&ボーナスピース

ダミーピースを置くと、ほら、せっかく組んだまわりのピースが飛ばされてしまう。
ふ、ふざけんなよぉ!!



ボーナスピースは、正しい場所に置くと、自分の周りのピースを勝手に組み上げてくれるという、ありがたいピースなのだ。



おぉ～神様、ホトケサマ、ボーナスピースさま～!!ってね。

そのほか、ピースの移動や反転も、ずーっと快適にできるようになったんだ。

もちろん前作同様マルチエンディングを採用しているし、パズル好きの人もちょっと苦手な人も、べつに興味ねーぜって言う人も、一度はプレイしてみる価値あり!って感じかな。

画面は開発中のものです

©1994 ALTRON CORPORATION



株式会社アルトロン

東京都品川区西五反田2-24-9 五反田Nビル

03-3490-1682

PR

ちやってスィムセン
バグ



噂の真相'94



すいませんネエ
またまたバラしちゃったんですよ
ゲーム業界のウ・ワ・サ
「なんだってこんなことするんだー」ってかたもおいででしょうが
そこはまあひとつ堪忍していただきたいと思う次第です
知ったが最後言わずにいられないのが人のサガということで

真相

噂の真相'94

ハード編 プロジェクトリアリティーの 対応ソフト第1弾は格闘ゲーム!?

任天堂のプロジェクトリアリティー(仮称)、セガのサターン(仮称)、NECのFX(仮称)、ソニーのプレイステーションなどなど、気になる次世代ゲームマシンのいろいろな噂を追いかけて核心を探ってみる。見えなかった何かが見えてくる。ここまで真実を明かしてもいいのか!?

噂

任天堂またまた新ハード開発!! バーチャルリアリティーマシンの真相!?

任天堂は来年の春、バーチャルリアリティー(=VR、人工現実感)技術を用いた新型の32ビットのゲームマシンを発売すると発表した。しかも価格は20000円を切る低価格を考慮しているとのこと。このゲームマシン、従来のバーチャルリアリティーとはまったく異なり、HMD(ヘッドマウントディスプレイ)と呼ばれる特殊なゴーグル型のモニターを使用しなくても、人工現実感を体験できるというものだ。

バーチャルリアリティーとは、

実際その場にはないモノを、あたかもそのモノが存在するかのよう
に体験できるというもの。HMDを
使用しないシステムとはいったい
どういったモノなのか?

「11月開催予定の初心会ソフト展
示会で見ていただかないとわから
ないと思います」(任天堂 広報)

口では説明できない、実際に目
で見てみなければわからないよう
な斬新なシステムなのだろうか?

「バーチャルリアリティーと銘打
つだけあって、立体映像表現は避
けられないでしょうね。HMDを使

用せず臨場感のある立体映像を映
し出すとなれば、特殊なモニター
を使用するかホログラムのような
投射技術を用いたものが考えら
れます」(某バーチャルリアリテ
ー機器メーカー 開発)

また、バーチャルリアリティー
は目で感じる視覚以外にも人間の
触覚、臭覚、聴覚を利用して人工
現実感を作り出すことも可能だ。

任天堂は立体音響システムのVAP
Sを開発した、米国のバーチャル
オーディオシステムズといままで
に何回かゲームにおけるサウンド
面に関して実験、研究を重ねてい
るという事実があり、聴覚という
点からバーチャルリアリティーに

迫るのではないかとの見かたが濃
厚だ。価格設定が低いマシンだけ
に、高度で特殊な技術は採用され
ないと思われるのだが……。



噂
超巨大メーカー社長のツエの威力は人知を越えているとの噂

行列の人をかき分けたり、光線を発射してし
まっちゃう。ちよっと困りモノといえよう。

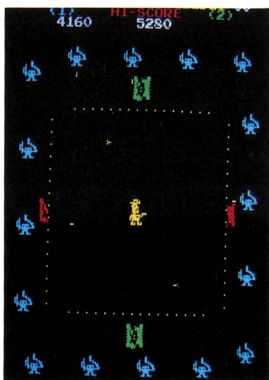
噂

任天堂が アーケード業界再進出!?

セガに対抗し、任天堂もアーケ
ード業界へ再進出との噂が……。
「アーケード業界へ再進出する予
定はありません。『モータルコンバ
ット』や『NBAジャム』といった人
気アーケードゲームのメーカーで
ある米国のWMSインダストリーズ
と当社がプロジェクトリアリテ
ー用に独占契約を締結したことか
ら噂になっているのだと思います」
(任天堂 広報)

これによりWMSインダストリー
ズはプロジェクトリアリティーの
技術を使ってアーケードゲームを
開発するライセンスを獲得。'94年
の秋にはウィリアムズのブランド
名でプロジェクトリアリティーの

業務用バージョンのゲームが出荷
されるそうだ。任天堂のアーケー
ード業界再進出はないにしろ、この
提携により64ビット機の展開が一
層確かなものになったと考えて間
違いなさそうだね。



1994年に任天堂から発売されたアーケードゲーム『エンリフ』。以前は業務用ゲームも開発していた。

噂

スーパーファミコン用 ディスクシステム!?

なんとスーパーファミコン用の
ディスクシステムが実在するとい
う。スーパーファミコンのゲーム
をパソコン、ワープロなどの市販
の3.5インチフロッピーディスク
に書き換え(コピー)することがで
きるというのだ。書き換え後はそ
のフロッピーディスクだけあれば
ゲームが遊べるというもの。

「香港で出回っている任天堂非公
認のマシンを業者が輸入している
みたいです。通信販売で購入でき、
秋葉原なんかでも売られているみ
たいですよ。任天堂もソフトをコ
ピーできないような構造にしてい
るらしいですが、所詮イタチごっ
こになっているのが現状です」(某

ソフトメーカー 開発)

なんと、このスーパーファミコ
ン用ディスクシステム専用のHゲ
ーム(3.5インチのフロッピーディ
スク)も販売されているそうだ。著
作権運動に加盟していないコピー
天国香港だけになせる技といった
ところか。

もちろんコピーはご法度。やっ
ぱりユーザーは手を出さないほう
が賢明ってとこですかね。



噂

プロジェクトリアリティーの 対応ソフト第1弾が決定!?

プロジェクトリアリティーの開発は順調に進んでいるとのこと。そこで気になるのはプロジェクトリアリティー用の対応ソフト。本誌でも幾度か紹介しているプロジェクトリアリティーのデモ画面。マリオが実写のような街並みにピースサインをしたたずんでいるシーンから想像しても、対応ソフトはやはり『マリオ』だと思われる。「まだタイトルは言えませんが内部開発しているゲームが3本くらいあります。またサードパーティーでタイトルが開発しているのは英国のレアが開発している、未来型3D格闘ゲーム、『キラ・インスティンクト』が有力です。今年の6月にシカゴで開催されるCES(家電製品の見本市)の招待者のみに内覧会でお見せする予定です」(任天堂 広報)

CESで披露されたのち、業務用バージョンをWMSインダストリーズが今年の年末にも出荷。そして'95年秋には家庭用64ビットマシンとともに家庭用バージョンが発売される予定だそう。レアはアーケード業界で20年の実績があり、『バトルトード』などで知られるゲームメーカーだ。64ビットの高性能ゲームマシンで体験できる3D格闘アクションとは? いままでにない雰囲気ของเกมかもしれないね。



★今年のサマーCESで『キラ・インスティンクト』が披露される。続報を待て!!

噂

3DOのロイヤリティーは CD1枚ごとにかかる!?

これまでのゲーム業界では、ゲームソフトのメーカーは、任天堂やセガなどのハードの規格元に対して、ソフト1作につき決められたソフト加工費(金額は未公開)を払い、そのなかにはロイヤルティー(著作権使用料)も含まれていた。でも、3DOのソフトはそれとは違って、CD1枚ごとに生産上のコストとして、3ドルプラス源泉徴収分のロイヤルティーをつけるという方法を取っているという噂があるのだ。さっそく3DOジャパンの人に真偽のほどを確かめてみたぞ。「本当です。3DOの場合、始めか



★3DOのソフトはCD-ROMで発売されるのが原則だから材料費も安い

らソフトのロイヤルティーは3ドルと公表されています。これは、ソフトメーカー側の負担が大きくなるように、考慮した結果からです。もちろん、この方法だと、CD2枚組のゲームになった場合、2枚分の6ドルのロイヤルティーがかかりますが、これまでに比べれば低価格だと思いますね。枚数が多くなる場合については現在検討中です」(3DOジャパン 広報)

コストがさがるのは僕らにとっても大歓迎。でも、もし「CD10枚組!!」、なんてゲームが出たら……てのはよけいな心配だろうね。



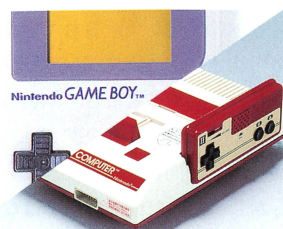
調 ★ハードの売れ行きは好

噂

携帯用ファミコンが 登場する!?

なんと海を越えたアメリカでは携帯用ファミコンなるシモノが回っているらしい。「液晶モニターが付いていて、ゲームボーイよりひと回り大きなマシンです。マシン上部にファミコンのカートリッジを差す穴が開いています。もともと香港や台湾などのほうで販売されていたのが流れてきたと思うんですけどね。もちろん任天堂とは何の関係もないマシンですよ」(米国ゲームライター)

たんなる任天堂激怒モノの海賊マシンだったようだ。しかし、海賊マシンを作るにも、モトとなるなにかしらの要素が必要だよね。「よく香港や台湾などで販売されている海賊マシンは、日本や各国のハードメーカーから流れてきた情報をもとに作られることがある



★カラーゲーム機の携帯用……もしかしてカラー版ゲームボーイだったりして?

そうです。だから、この携帯用ファミコンもこれから発売されるであろうなにかしらのハードを参考にしたのでは?」(同)

もしかして携帯用スーパーファミコン? スーパーファミコンの廉価版が出るという噂もあるし、気になるところだ。「廉価版を発売するという予定はありません」(任天堂 広報)とのこと。じゃあただの海賊マシンなのかな?

噂

AT&Tの3DOマシンは 日本ではNTTが発売!?

日本の松下電器に続いて、サンヨーや東芝、そしてアメリカのAT&Tが、3DOマシンの発売を予定しているよね。そのなかで、「AT&Tのマシンは、日本ではNTTから発売されるらしい」という噂があるんだけど……。

「まったくそういう話はないですね。たしかに、アメリカにおいてAT&Tは、日本におけるNTTと同じような立場の、大手通信会社で



★AT&T製の3DOマシン。松下のものに比べて、曲線的なフォルムが特徴かな?



★3DOジャパンを訪ねたときは、ちょうど月に1回くらい開催されている最中。月には1回くらい開催されている最中。月には1回くらい開催されている最中。

す。実際、現在AT&TとUSウェストが共同で押し進めている通信端末ネットワーク網の成果は、近い将来、先行モデルや技術提供といった形で、NTTにも反映されるでしょう。でも、だからといってAT&Tの3DOマシンをNTTが販売するという事に結びつくわけはありませんからね」(3DOジャパン 広報)

どうやらこの件については、業界事情通が、NTTがAT&Tと技術協力するという情報を深読みし過ぎたというのが真相らしいね。

噂 アスキーの借り物、トーンビルはワイワイとゾーンとゾーン

とくに地下はヤバイ。顔でなられちゃった口グイン編集部の人もいるです。マジでヤバイ。

噂

じつはプレイステーションは
マルチメディアプレーヤー!?

ソニーが開発している次世代ゲーム機、プレイステーション。ゲームマシンとして発表されたけど、じつは、通信や教育機器など多目的に使用できるだけの機能は満たしているという噂が……。

「プレイステーション自体は、あくまでゲームマシンという位置づけですが、プレイステーション用に開発されているCPUやチップなどの技術は、すぐにも他の分野の機器に転用可能ですね。プレイス

テーションの場合、とくにグラフィックの表現能力に優れていますから、たとえばテレビ番組に技術を活用して、コンピューターグラフィックの人物が全編に登場するドラマなどを考えています」(ソニー・コンピュータエンタテインメント 丸山茂雄副社長)

つまり、プレイステーションに使用した技術は、マルチメディア的にいろんな分野で利用できるってことらしいのだ。



●ソニー・コンピュータエンタテインメントのあるビル。プレイステーションの秘密を探るべく潜入したのだが……。



●開発室まで、受付のおねーさんに叱られた。うーむ、残念。

噂

ネオジオCDの
真相が明らかになってきた!?

噂だけが先行して肝心の本体が現われてこないネオジオCD。そろそろ出てきてもおかしくないんだけどね……。現在人気のあるハードだけに期待している人も多いんじゃないかな。さっそく発売元のSNKへ聞いてみた。

「6月2日から5日まで千葉県の幕張メッセで開催されるおもちゃショーに、参考出品として出展する予定です」(エス・エヌ・ケイ)

やっと光が見えてきたか。しかしあくまでも参考出品。でも、人気が高ければ製品化の可能性もありとのことだ。

「噂ではハード自体は7、80000とかなり高い価格だがそのぶんソフトの価格を一律4000円近くにして、ネオジオCDの販売を展開するみたいですよ」(某雑誌編集者)

との見解も。もともとCDのゲ

ームソフトは大容量、低価格がいちばんのウリ。ソフト重視の展開ならかなりの好感。『サムライスピリッツ』、『餓狼伝説スペシャル』なみの人気ゲームが4000円くらいで遊べるんだったら、いくらハードが高くて、長い目で見ればお得なカンジだよな。

しかし、まだハードの発売はもとより仕様はまったく不明。いくらソフトが安く手に入るっていても、ハードがまったくわからないじゃないか。それにしても4000円前後でソフト制作が出来るのかなあ? というのが疑問だけだね。



噂

次世代ゲームマシンの価格は
ズバリ〇〇円!?

次世代ゲーム機戦争なる争いが勃発しているいま、この戦争に勝つためにはいろいろな要素が取り上げられる。マシン性能ばかり、ゲームソフトの質ばかり。でもやっぱりボクたちユーザーが新ハードを購入するきっかけは価格だろうね。いくら性能がよくて、ゲームソフトの質がよくてもハード自体の価格が高くてはチョイと考える。逆にいくら安くても、ハードの性能、ソフトの質が従来のゲーム機と同じじゃゲンナリ。そこいらへんのバランスも重要だね。

現在各メーカーが予定している価格をまとめてみよう。プロジェクトリァリティー、27000円以下。サターン、50000円以下。FX、価格未定。プレイステーション、価格未定。ネオジオCD、価格未定。

といったところ。こう見ると価

格未定のハードが多い。新製品の価格を決めるのはとっても重要なことだから、どのメーカーも慎重だ。ひねくれた見かたをすれば、ほかのメーカーの出かたを探りあっているかのよう。

はたして本当の価格はいくらくらいになるのかな?

「3DOが発売直前に価格を大幅にダウンさせたことによって、各メーカーも設定された価格を下げたようです。いまのところ、サターンが40000円以下、FXが50000円以下、プレイステーションが30000円以下、ネオジオCDが70000円以下の価格設定を目指して各社ともに検討中との見かたが濃厚だと思われまう」(某ゲームライター)

とのこと。当然価格を下げると、どこかしら削らなければならない。この価格戦争のなかでも異色な

のがネオジオCDだろうか。噂によるとハードの価格は高いが、そのぶんソフトの価格を激安にして販売していくというのは先ほど書いたとおり。

また価格戦争でいまのところ有利なのはプロジェクトリァリティー、27000円以下と極めて低価格。そのうえ、来年の春発売予定のバーチャルリァリティー技術を使用

した32ビットゲームマシンはなんと20000円以下というから2度驚き。はたして本当にそんな低価格で発売できるのかな?

マシン性能をとるか、価格の安さをとるか……あとは各ユーザーの好みとなるんだけど、やっぱりおもしろいゲームで遊べるっていうのが最大のポイントになるんじゃないだろうか?

価格競争に勝つのはどのマシン?



噂

サッカーくじの現実化で各社がサッカーくじつきゲーム開発の噂

これはなぞなぞ。でも、サッカーをシミュレーションにしたければ、不可能ではない?

噂

アーケードカード内蔵型のPCエンジンが発売される!?

PCエンジンの機能を強化するアクセサリとして、ハードソンから発売されたアーケードカード。格闘ゲームや大作RPGなど、1度に大量のデータを読む必要があるゲームの強い味方だね。今後発売されるPCエンジンの新型機は、このアーケードカードが内蔵されたタイプになるとの噂が、業界内でささやかれているのだ。ここはズバリ、NECホームエレクトロニクスの広報の担当者に聞いてみよう。「そういう噂があるとは聞いてますが、まさに“噂”だけが先走って

いるようですね。現在のところ、当社の生産ラインアップに、そういった製品はまったく予定されていませんから。個人的な意見を言えば、内蔵型にする明確なメリットがない限り、実現は難しいんじゃないでしょうか?」(NEC HE PCエンジン 広報担当)

新型PCエンジン自体は出るかどうか聞いてみると、現状では未定だが可能性はあるとの返事。アーケードカードが内蔵されないとしたら少し残念だけど、PCエンジンの新型機は、ぜひ見てみたいよね。



+



=



噂

FX用のHソフト第1弾に『ドラゴンナイト4』が!?

最近、『ドラゴンナイト』のような、パソコンやアーケードでヒットした美少女系のゲームが、PCエンジンに移植されることも多くなったよね。となると、同じNECが開発している次世代ゲームマシン「FX(仮称)」にもHなソフトがあるのでは……と考えるのは人情というもの。じっさい『ドラゴンナイト4』は、FXに移植されるという秘かな噂もあるのだが……。

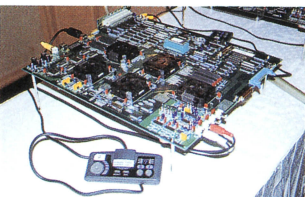
「ユーザーの期待を裏切るようで申しわけありませんが、いまのところ、そういう予定は聞いてないです。『ドラゴンナイト』に限らず、



▲シリーズの第2、3作はPCエンジンに移植されたけど、はたして『4』は?

アダルト色の強いゲームが、PCエンジンのように、FXから多数発売されるとは限らないと思います。ハードの方向性自体が、かなり違いますから」(NEC HE PCエンジン 広報担当)

ただし、出ないと断言もできないとのこと。もともとHゲームには大量のグラフィックやアニメーションが要求されるから、FXの高速デジタル動画の再生という機能を使うのは、ぴったりだと思うんだけれどね。



▲この32ビットシステムボード「テツジ」をベースに、FXは開発されてるぞ。

噂

レーザーアクティブにサターンパックが登場!?

PCエンジンからFXへ。メガドライブからサターンへ。次々とパワーアップされるゲームマシン。となると、レーザーアクティブでサターンのソフトやFXのソフトで遊ぶことができる、サターンパックやFXパックが出てきても不思議ではない。FXはまだにしろ着々と全貌が見えてきたサターンにおいては、もうサターンパックなるものが準備されているのではなからうか?

「いまのところそのような予定はありません」(パイオニア 広報)

それではホコ先を変え、レーザーアクティブのソフトを開発しているパイオニアの子会社、パイオニアLDCに聞いてみた。

「うちはソフト会社なのでサターンパックが出るかどうかは本社に問い合わせてください。しかしソフト会社としては、表現力の高い

ハードが出ることは嬉しいことですね」(パイオニアLDC 広報)

とのこと。でも、CD、LD、CDVと光ディスクならドンとまかせとけ! のレーザーアクティブだし、そのうえLD-ROM²パック、メガLDパック、カラオケパックなど、別売りのパックをワンタッチで取り付けるだけでいろいろなマシンに変化するというのが最大の特徴のマシンだけに、サターンパックが発売されることは必至じゃないかな? 32ビットマシンでこそLD-ROMというものも生きてくと思われど。



噂

次世代型のゲームマシンがバンダイからも発売される!?

現在はソフトメーカーとしておなじみのバンダイだけど、数年まえから、オリジナルのゲームマシンを開発しているという噂が流れているのは知ってるかな?

「いまみたいに次世代ハードが話題になる以前から、バンダイがなにかゲーム機を出すらしいという噂はあったんですよ。早ければ今年中にも正式発表するんじゃないですかね?」(某ゲームライター)

そこで、真偽のほどを確かめるべく、バンダイに直接問い合わせしてみたのだけど……。

「そのことでしたら、6月の時点では、出るとも出ないともお答えすることはできません」

と、つれない返事が返って来たのだ。でも、逆にこの返事から推測すると、はっきり出ないと、言

ってないから、可能性はあるわけだね。それに、バンダイといえ、もともと以前、「RX-78」や「アルカディア」などのゲームマシンを発売していたメーカーだから、ハードに関する技術や経験の蓄積も十分にあるはずだからね。最近の次世代ゲーム機開発の波に刺激を受け、あらためてハード開発に乗り出した……ってのも、あながち単なる噂と片づけるわけにはいかないんじゃないかな?



▲バンダイがハードを出したら、「SDガンダム」シリーズも移植されるかな?

噂

『ウィザードリィ』の作者ロバート・ウッドヘッド、次回作は?

たとえたとダンジョンマスターの自由度を劇的に増やしたようなものになるとか……?

〈高橋名人逮捕説〉が走った夏

平林久和

株インターネット代表取締役。著書に『ゲーム業界就職読本』(アスキー)など。

人をめぐる噂。ゲーム業界のこの手の話は、どうも生臭すぎない。たとえば、「S社のY氏がK社から移ったとき、1億円用意されたらしいよ」など。出てくるお金は大きいのだが、物語のスケールは小さくて、内輪しか盛り上げられない話ばかり。噂というより、陰口といったほうがいいみたい。こういうのばかり聞いていると、メイってしまうのである。

そんななかで、僕がいちばん好きな噂は、なんといってもコレ。「高橋名人逮捕説」である。

真の噂とは、誰もが知っていて、しかも時代の気分を反映しているもの。だとすれば、この噂こそゲーム業界のKing of UWASA。すなわち「噂の王様」である。

……いまからさかのぼること7年まえ。「ハドソン・高橋名人が警察に逮捕された」という噂が、日本中を駆けめぐった。ファミコンが生んだヒーローの逮捕? その衝撃はハンパじゃなかった。この噂、東北・北海道を起点に、ほぼ3日でパーっと九州・沖縄まで広がったという。中味もスゴイがその伝わる早さもハンパじゃなかった。

この噂は地方によってバリエー

ションがあるのだが、ま、こんなところが代表的なものであった。

ハドソンのイベントで、高橋名人は例の1秒間16連射をしていた。けどゲーム中、右腕の下からバネが飛び出してしまった。あの連射の速さはやっぱりトリックで、バネで手を動かしていたんだ。そのとき会場には、たまたまお巡りさんがいた。お巡りさんは、そのようすを見て、「詐欺だ!」といって、高橋名人を捕まえたらしい。

なんてったって「たまたまいたお巡りさん」が「詐欺罪」で「逮捕」である。しかもその理由は「バネ」だ。少し冷静に考えれば、小学校低学年生だって、それが嘘だとわかるだろう。けど、これが噂のこわいところなのだが、この話は誰に否定されるわけでもなく、人から人へと伝わった。

そんな「高橋名人逮捕説」。

当時の感覚では、たかが子どもの、ちょっと陰険なデマでしかない。だがこの噂こそ、ゲーム業界の転換期をじつに巧みにとらえた、空恐ろしいほど時代の気分を象徴した噂でもあった。

まず、高橋名人が「逮捕」というかたちでおとしめられている点に

注目。これはなにを意味するか?

多分それは、ゲーム業界が「ゲームをするのがうまい人」から「ゲームをつくる人」を求めるようになった時代の気分のあらわれ。'87年は『ドラゴンクエストⅡ』が発売され、行列ができた最初の年。ゲーム業界のヒーローの座は、たしかにゲームの作者に移りつつあった。

それに子どもたちは、ゲームとテレビアニメを同列のものとして関心を持っている。当時、彼らのあいだではなぜか噂ばかりで、「サザエさん一家飛行機墜落説」、「ドラえもん・のび太植物人間説」というのも同時に広まった。いまから7年もまえの話。おとなたちがマルチメディアと騒ぐはるか昔から、子どもたちはテレビゲームとテレビ番組を同じ感覚で見ている。しかもかなりドライな目で見ていた。コレ、相当進んだメディアとの接しかたである。

さらに'87年秋にはPCエンジンが発売された。PCエンジンといえば、NECとハドソンが共同開発したマシン。ゲーム業界の業界地図は、この年から大きな変化があった。こんな難しいビジネスの機微も、子どもたちはハドソンの社員・

高橋名人を通して、感じとっているのかも知れない?

以上、多少こじつけがましいことは認める。けど10年を越える家庭用ゲームの歴史を「高橋名人逮捕説」を境に、前期・後期と分けるのは、あながち間違った区切りかたではないと思っている。

言い替えば1987年の夏、高橋名人が逮捕されたおかげでゲーム業界はひと皮むけることができた。冗談抜きで、われわれは高橋名人に心から「ご苦労さま」と感謝すべきではないのか。

ところでいま、ゲーム業界は再び転換期を迎えているのだという。メーカーとマスコミにつくられたニュースではなく、個人がつくるニュース……噂は、今度はなにを伝えて、時代の気分を映し出すのだろうか?

個人的には、金と欲の話はそろそろやめて、色と恋の話が聞きたい。独身最後の大作ゲーム作家・中村光一と宮沢りえの婚約騒動というのはどうだろう。そんなこんなスケールの大きな、けど当事者には迷惑な噂に包まれて、この業界には、またつぎの春がくるのだと思うのだが。

◆高橋名人はまだまだ健在。先日イベントの司会をしていた。逮捕なんてされたことはナイ。蛇足ながら念のために。



〈高橋名人逮捕説〉こそゲーム業界の転換期を象徴した噂であった

真相

噂の真相'94

ソフト編

ネオジオに強力サードパーティーが2社乱入!?

次世代ハードについての発表がつつぎと行なわれているけど、僕たちユーザーにとっていちばん気になるのはソフトに関することだね。ちょうどプレイステーションの発表もあって、いろいろな情報が流れてきた。一挙に発表するにはいいタイミングだったかも。

噂 ネオジオに2社参入!! うち1社はハドソン、か!?

近々、ネオジオに新規参入するメーカーがあるという噂をキャッチ。調べたところ、なんと2社ほぼ同時に参入するらしいことがわかったのだ!!

まず、そのうちの1社はハドソンらしいというのだが……。

「ハドソンとエス・エヌ・ケイは、アーケードカードの発売の際に提携してます。昨年7月に行なわれた合同記者会見の席で「お互いの得意とするジャンルのノウハウを交換して、より開発力を高めたい」という発言があったほどだから、遅かれ早かれ参入するのでは、と言われていましたからね。ネオジ

オのユーザー層を考えると、定番のあるアクションゲームで参入するでしょう」(流通誌記者)

なお、ハドソンに問い合わせたが、回答は得られなかった。

さて、気になるもう1社だけど、これが意外な会社だという。

「名前はハッキリ聞いていないけど、コンシューマーでは任天堂のハードにのみソフトを提供していて、有名シリーズ作があり、アーケードも手掛けているメーカーだそうです」(某2次間屋)

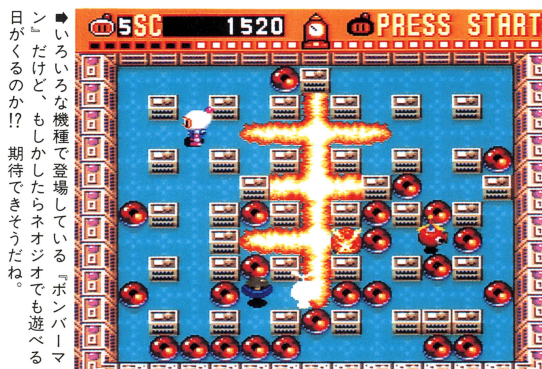
なんにしても、サードパーティーが増えるのなら、ネオジオユーザーにとってうれしい限りだね。

エス・エヌ・ケイとの提携……



★ハドソンとエス・エヌ・ケイは、アーケードカード専用ソフトに4タイトルを移植を行なったことではななる。

ネオジオで『ボンバーマン』が!?



◆いろいろな機種で登場している「ボンバーマン」だけど、もしかしたらネオジオでも遊べる日があるのか!? 期待できそうだね。

噂 『バーチャファイター』のマイナーチェンジ版7月リリースとの噂

確かに流れていた噂であったがじつはデマ。関係者は「どこかそんな話か……」と困り顔。

3216ビットにが!!



◆16ビットのメガドライブに、日米同時発売予定のジェネシス・スーパー32Xを搭載すれば、32ビットマシンに大変身!!

噂 ジェネシス・スーパー32X 対応第1弾のソフトは!?

既存のメガドライブが32ビットマシンに大変身してしまう、ってことでユーザーを驚かせた「ジェネシス・スーパー32X(仮称)」。しかも、サターンと同じSH2チップというCPU(中央演算処理装置)を搭載してるにもかかわらず、14800円(予価)という安さで2度ビックリさせてくれたのは記憶に新しいところだ。対応ソフトは、サードパーティーが開発するものも含めて60タイトル予定されている。その対応第一弾のソフトはどうか

「セガとしては、メガドライブ、サターン、ジェネシス・スーパー32Xそれぞれでソフトがバッチリないやうにすると聞いています。すると『V.R.』しか残らないでしょう。ほかの雑誌では『デイトナUSA』移植とも書いてありましたよ」(海外誌記者)

でも、セガ本社では、「これまでジェネシス・スーパー32Xのソフトについて発表したことはありません。海外の記事は推測で書いてます」(セガ 広報)

あらら、はずしたかな。でも、これが本当になったらいいのにね。



完全版が!?



有力メーカー次世代ハード 対応第一弾のソフトは!?

「いろいろなメーカーが、かなりの大物ソフトを用意しているんですよ」(某大手問屋)

との噂を受けて、各メーカーにソフトにかんしてはどういう展開を予定しているか聞いてみたぞ。

各ハードごとに明らかになっているソフトだが、プレイステーションでは、『ダービースタリオン』(アスキー)、『プリンセスメーカー

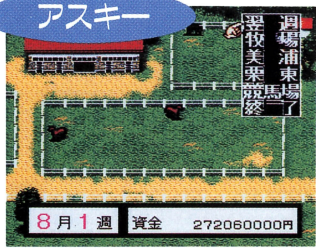
3』(ガイナックス)、『リッジレーサー』(ナムコ)など28タイトル、サターンは『バーチャファイター』、『デイトナUSA』を含む5タイトルの画面が発表されており、さらにセガだけでも数10タイトルの開発が進行中。FX(仮称)は3タイトル、プロジェクトリアリティー(プロジェクト名)は1タイトルが発表されている。期待。

■『リッジレーサー』はアーケードにどこまで近づくのか!? (画面はアーケード版)



ナムコ

アスキー



プレイステーションに『ダビスタ』移植決定!! (画面はスーパーファミコン版)

メーカー	コメント
アスキー	プレイステーションとサターンには『ダービースタリオン』を移植。そのほか、将棋のソフトの発売を計画中。
エニックス	未定です。
カプコン	基本的にいままでに発表したとおり、プレイステーションとサターンは開発する方向で進めている。ラインアップは未定。
コナミ	プレイステーションに参入を決定。『実況パワフルプロ野球'95』と『極上パロディウス』の2本を開発中。ほかに極秘計画あり。
スクウェア	現在、次世代ハードについての研究に取り組んでいる。ハイスベックになっているようで、どんなゲームができるか楽しみ。
セガ	すでに発表しているとおり、サターンに『バーチャファイター』、『デイトナUSA』、ほか数10作品の発売を予定している。
ソニー	まだ極秘ですけど、世界一有名なネズミに負けたくない、世界を席捲するキャラクターを作成している。8タイトルを予定。
タイトー	プレイステーションには参入してソフトを作成するのが決定している。サターン、3DOには参入を予定している。
ナムコ	プレイステーションで『リッジレーサー』、『サイバースレッド』、『スターブレード(仮称)』を作成。サターンへも参入を予定。
任天堂	プロジェクトリアリティー対応第一弾ソフトは、未来型3D格闘ゲーム『キラースティンクト』(英国レール社)が有力。
ハドソン	次世代ハードのソフト開発については、すべて検討対象。しかし、開発内容などに関してはノーコメント。
バンダイ	サターン、プレイステーションには参入を決定。サターンには2タイトルを予定。プロジェクトリアリティーには参入したい。



『ソニック3』は、なぜ 16メガで発売されたの?

5月27日に発売される『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』。発表当初は、データ容量24メガで発売することになってたけど、いつの間にか16メガに変更された。なんだろう、って気になった人も多いんじゃないかな!?

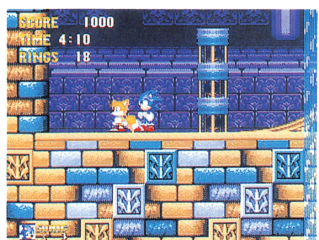
「海外では、すでに16メガの『ソニック3』が発売されているから、並行輸入をして海外のソフトを扱う販売店ですでに売られているんですよ。日本向けに24メガにして発売しようとする時間がかってしまい、そのあいだも海外版の

『ソニック3』が販売されてしまう。だから、それを防ぐためにも16メガでの早期発売にふみきったんですよ」(某販売店)

うーん。でもそれって本当なのかな、ちょっと疑問。とりえずセガに確認してみたぞ。

「確かに当初は24メガで発売する予定でしたが、より安い価格で、より大勢のユーザーに楽しんでもらうために、16メガで発売することになりました」(セガ 広報)

との返事。最近、ソフトの大容量化にともない販売価格の上昇が目立っているけど、16メガで5800円という価格は確かに割安感があるよね。ぼくたちユーザーにとっては、ほんのちょっぴりでもソフトの値段が安くなるのは大歓迎!! でも、24メガの『ソニック3』と16メガの『ソニック3』の両方を見たい気持ちもあるけど……。ちょっとぜいたくなお願いかな!?



■大容量だったらどうなるか見てみたかった気もするけど、16メガで5800円まで安くなるんだったらいいかな!?



発売が待たれる 『ドラクエⅥ』、『マザー2』は!?

そろそろ完成間近という噂がある『ドラゴンクエストⅥ』と『マザー2』。いつも期待の新作の上位にあるだけに気になるよね。

まずは『ドラクエⅥ』だけど、製作発表のときには今年の夏までに完成させたい、って言うんだけど。

「製作は順調ですがいまのところ公開は控えています。今回は短期集中で情報を出していこうと考えています。お楽しみに」(エニックス 広報)

とにかく、もうしばらく発表を待つかない、ってとこかな。



■これは昨年7月に開かれた製作発表会の写真。これだけのスタッフが集まれば、期待するな、ってのが無理って感じだね。

もういっぽうの『マザー2』だけど、米井さんが埋蔵金を掘ってて遅れているという噂が……。

「ポップでコミカルな世界を創りあげるのに時間がかかっています。また、先に発売されたRPGとアイデアが重なっている点があり、小さい工夫の積み重ねが大切なRPGが致命的になってしまうため手直ししています。製作が止まっていたわけではないです」(エニックス 石原氏)

今度こそ発売されるみたいだから、もう少し待ってね。



■ポップでコミカルな世界を創り上げるのはたいへんだと言う。時間をかけただけいいソフトになるんだったらいいかな。

『ドラクエⅥ』に廉価版が発売されるとの噂

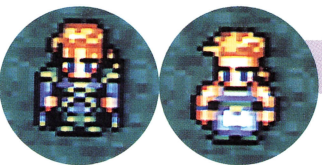
本当。豪華ケース付きだった初版本は今後レアものとなる。手に入れるならいまのうちか。

噂

あのキャラクターのモデルって

なんと『ファイナルファンタジーⅦ』に登場するキャラクター、エドガーとマッシュにはもとなつたモデルが存在するそうなのだ。「じつはスクウェアのデザイナーが『餓狼伝説』のファンらしく『餓狼伝説』に登場するキャラクター、テリーとアンディをモデルとしてエドガーとマッシュを作ったらしいのです。エス・エヌ・ケイのイラストレーターと知り合いだったからということもあるようですが……」(某ゲーム雑誌編集者)

また、スクウェアの同ゲームに登場するシャドウというキャラクター



エドガー

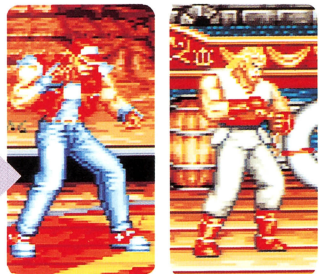
マッシュ

ターが連れている犬の名前、インターセプターとは、映画『マッドマックス』で主人公マックスが連れている犬と同名。つまりシャドウ自身のモデルは『マッドマックス』のマックスだという話も。

「べつにそんなことはないんですけど」(スクウェア 広報)

真相は定かではないけど、こんなようなことも知っているとなすますゲームにもキャラクターにも愛着がわいてきちゃう!?

《餓狼伝説》



テリー

アンディ

噂

バグだらけのソフトってJAROに訴えられないの!?

某社のRPGはバグだらけだ、と日本広告調査機構(JARO)に訴えたユーザーがいるという噂が、4月上旬にゲーム業界に流れたのだ。

まさか! ということでさっそく調べてみたのだが……この噂はどうもデマらしい。

「JAROの仕事はあくまで広告と実際の商品の内容が食い違っていないかどうかを消費者のかたの苦情や問い合わせを元にチェックすることです。バグがあるという類の苦情を受けたことは、いまのところありませんね」(JARO 広報)

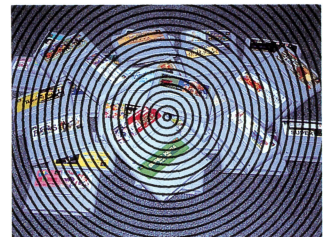
もっとも、テレビゲームに関するまた違ったタイプの苦情はあるということなので、それとJAROの対応を紹介しておこう。いずれも販売店の広告に対するものだ。

1:ある店で人気ソフトを発売するとき、広告で「ニューソフトを景品につける」としていたが、実際に

はすでに発売済みのソフトが景品だった→広告の表現を変えるように指導。

2:カタログ販売を行なう会員制ショップの広告に、「ソフトを取り寄せてから8日間以内なら返品オーケー」と書かれていたが、じつは1年に1回しか返品できなかった→そのむねを広告に明記するように指導。

などなど。うむ、この分だとたしかにバグがあるとかないとかの苦情は、JAROに来そうもないわな。



▲とりえずJAROに訴えられるようなことはないとのこと。でも、ほかの機関に訴えられることは考えられる!?

噂

セガのアーケードゲームにいろいろな秘技がある!?

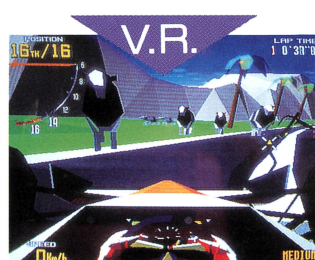
いま大人気のアーケードゲーム『デイトナUSA』(以下『デイトナ』)と『V.R.』にさまざまな秘技があるという噂を聞きつけた編集部では、さっそく総本山、セガの第2AM研究開発部を直撃!! なんと『デイトナ』には11、『V.R.』にはふたつの秘技が発見されたのだ。以下、その一部を大紹介しちゃうぞ!!

まずは『デイトナ』からだ。右の写真に大注目!! 上級コースで逆走すると、ジェフリーの像が逆立ちをするという驚愕の秘技が発見されたのだ。このほかには、逆走でゴールしてランキングに入るとランキング表の右側にRマークがつく、シフトセレクト時にスタートボタンを押しながらアクセルを踏んで決定するとタイムアタックモードになる、ネームエントリ

一のときセガの体感ゲームの音楽が少しだけ聞ける(H.Oだとハンガオンなど)、各コース3位以内でエンディングが見られる、ゲームスタート時にV.R.ボタンを押し続けると選曲できる、ゲーム中にスタートボタンとV.R.ボタン2、3、4を押すとレーダーの表示面積が変わる(以上各コース共通)など。

『V.R.』では、1位でゴールしなくても強引にエンディングを見る方法があるぞ。「GOOL」の表示が出ているあいだに、ハンドルを右に目いっぱい回し、シフトダウン、アクセルとブレーキを奥まで踏み込み、V.R.ボタンの1(赤)と3(黄)、スタートボタンを同時押し、このすべてを行なうのだ。

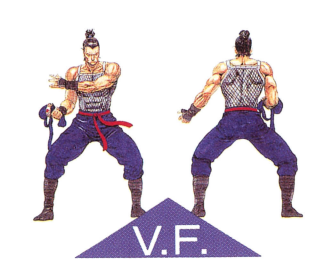
まだまだほかに秘技があるからどんどんさがしてみよう!!



▲このポリゴン牛さんがいつのまにか大繁殖してたって気がついた!? つがいの牛が2組いて、繁殖したんだって。

▲見よ!! これが初公開のジェフリー像逆立ちするの図だ!! リバースで走るのは超難しいが、それだけにやりがいもあるというもの。即ゲーセンに直行し、ためだけにやってみろ!!

▼これも初公開のカゲのイラストだ。いまでは覆面を取らない『バーチャ・ファイター』のほうが貴重かも。



宮本茂氏がメガドライブ版『マリオ』を作る!?

久保木圭介

アメリカの某ゲーム雑誌海外編集部編集部長。ロサンジェルスを中心に活躍。

日本で聴く噂とアメリカで聴く噂の違いって、なんだか知っているかな?

それ相応の信憑性のあるものが日本の噂。突拍子のないちょっと信じがたいものがアメリカの噂。僕自身はこーゆー風に解釈してる。日本では噂のほとんどが時期が経つと本当になってるけど、アメリカ発の噂のほとんどは作り話というケースが多い。

というよりも、ひとつのことからどんどん尾鰭がついてすっごく大きなものになってしまう。むかしあった噂のひとつに『スーパーストリートファイターII』の新登場キャラクターは、すべてアメリカ人がデザインしたものだっていうのがある。日本側ではカプコンいわく、すべて日本で作ったもの、ということになっているらしいけど、果たして真偽のほどは……。

★

最近のぼった噂でとてもおもしろいものは、宮本茂氏が任天堂以外のハードのゲームを作るようになったというもの。アメリカでは、宮本氏が任天堂の社員だってことを知らない人間が多いようなのだ。バカげてるとは思ったけど、念の

ため日本の任天堂の総務のひとに確かめたら、思いきり笑い飛ばされてしまった。当たり前なんだけどね。それでもアメリカでは大問題になっちゃって、『マリオ』がジェネシス(アメリカ版メガドライブ)で発売されるんじゃないか!?とかいわれていた。

ほかには、ハードソンがNECホームエレクトロニクスより発売予定の次世代ゲーム機・FX(仮称)に供給する予定のデジタル動画像圧縮展開チップセット・Hu C62シリーズを、アメリカで発売される任天堂の新ハードにも供給するという噂があった。いくらなんでもそれはないだろうが、FXも、アメリカ発売はいまのところ予定なしみたいだし、もしかしたらもしかするかも!?

★

最後に、信憑性のありそうなものを中心に、近頃のウワサ話を一挙公開しよう。

セガでは『ソニック4』がすでに動いているらしい。アメリカ版の『バーチャファイター』はキャラクターの首から上だけをもっとアメリカンにするらしい。『スト3』は来年発売予定で、し

かも、キャラクターのデザインはすべて1995年2月公開予定の映画をもとに作られるらしい。順番からいくと映画のほうが早く公開されるから、映画を見た人は『スト3』のストーリーとキャラクターデザインがわかつちゃうっていうわけなのだ。

『ロマンシング サ・ガ3』、『聖剣伝説3』、『プレス・オブ・ファイア2』。これらの3大RPGはいずれも24メガ以上の容量で今年中に発売予定。

そろそろボールを脱ぎ始めた任天堂の次世代マシン・プロジェクトリアリティ。それ用にNOA(ニンテンドー・オブ・アメリカ)が開発しているゲーム『キラ・インスティンクト』の出来を見て、山内社長が日本の任天堂の開発チームに対して激怒したとかしないとか。

『キラ・インスティンクト』のほうが、日本で制作中のプロジェクトリアリティ用のゲームより出来がよかったから……らしい。

それと、やっぱり任天堂の噂だけれど、今夏にシカゴで開かれるCES(コンシューマーエレクトロニクスショー)で、スーパーNES(アメリカ版スーパーファミコン)用に

新作が6タイトルも発表されるらしい。そのタイトルは、『スタッフオックス2』、ヨーロッパのほうで制作している容量32メガのアクションゲーム、ワリオがメインで容量24メガのFXチップを使ったゲームなどで、ほかにもどんなものかすらわからないものもあるそうだ。うーむ。

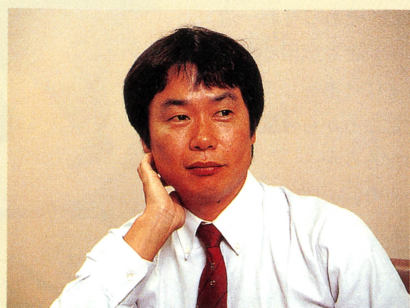
★

もうすこしヤバイ(エグイ)噂だと、いままで任天堂のためだけにゲームを作ってきた某サードパーティーがほかの会社のハードに参入する予定があるだとか、さらにあるメーカーが、セガやソニーのニューマシンにはすでにある作品の移植モノしか出さないけれど、任天堂のプロジェクトリアリティだけでは未発表のオリジナル作品を用意するなどという発言をしているとかいうものがある。本当なら大問題になると思うぞ。

とにかく、アメリカでの噂をあげたらきりがない。果たしてこのなかにあげたもので、現実になるものは、いくつあるでしょう!?

けど火のないところに煙は立たぬともいうしね……いったいどうなるんでしょうねえ。

◆日本では宮本茂=任天堂というイメージすらあるが、アメリカでは違うのか? 宮本茂=マリオというところだろうか?



アメリカ発の噂のほとんどは作り話というケースが多い

真相

噂の真相'94

アルゴノーツの新作？ ファミコンが80000円!?

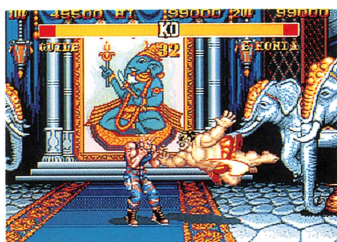
人物・その他篇

時代ハードや最新ソフトなどのカタイお話はひとまず置いて、ここではゲームを取り巻く人物やその他の部分の噂について突っ込んでみました。ちょっと気になるあのゲームのコトや、かなり気になるあの人のことなどなど、情報盛りだくさんでまいりましょー！

噂

え！『ストⅡ』の映画に あの某有名俳優が出演？

大ヒット格闘ゲーム『ストリートファイターⅡ』の実写版映画が、某有名俳優主演で、アメリカで制作中？との噂が一部で流れている。さっそく同ゲームの制作会社カプコンに問い合わせしてみたぞ。「ちょっと、いまの段階ではお答えできません(カプコン 広報) 乞う御期待といったところかな。



◆『ストⅡ』の実写版映画って楽しみだよな。やっぱ、ガイルはアメリカ人で本田は日本人。じゃあブランカはどこの人？

噂

初期型ファミコンが 80000円で売れる？

初期型のファミコンが、いま高額で取り引きされているらしい。「バグチェック用に初期型が必要なんです。うちなら80000円出してもいいですよ(某メーカー 広報) まさか80000円もの高値とは!?



◆四角ボタンが初期型ファミコンの証なのです。

噂

任天堂のデバッガーは パートのおばちゃん？



◆残念ながら、ゲームの開発室には入れませんでした。このさきには何があるのだろうか？ 謎は深まるばかりだ……。

毎月、膨大な数のゲームをチェックする任天堂。チェックするのは、じつはパートのおばちゃんとの噂があるけど……本当？「パートのおばちゃん？ そんなわけないでしょ！うちの社員がチェックしてます(任天堂 広報) 花札工場のイメージから、パートのおばちゃん説が出たのかな!?

噂

『ストⅡ』の映画 香港では上映済み？

『ストⅡ』の実写版映画が、アメリカで撮影中？っていう噂は上記のとおりだけど、じつは、香港ですすでに同映画が上映済み！っていう噂まで飛び出してきた。「そんな話は聞いていませんよ。

いったいどこから出た話なんですか？(カプコン 広報) 噂のもとを追求していった結果、どうやら内容が『ストⅡ』に限りなく似ているけど、ぜんぜん違う映画と判明。香港らしいよね!?

噂

『ソニック3』の作曲者は 海外の某ミュージシャン？

『ソニック』シリーズのBGM作曲者が、人気グループのドリーム・カム・トゥルーの中村正人というのは有名な話だね。

それじゃあ、やっぱり『ソニック3』でも中村さんが書いているのかと思っていたら……じつはそれがどうも違うらしい。なんと、今回の作曲者は外国人の某超有名ミュージシャン、という噂があるのだ。それも、よほどの大物だとかいう……もっとも、宣伝なんか

じゃそんなことはひと言も触れられていない。はて？ いったい誰なのかな？「それは嘘です。『ソニック3』の音楽はセガの内部スタッフが担当しています(セガ) えっ、そうなの？ じゃあ、なんで中村さんでなくなってしまったんだろう。「起用しなかったのではなく、残念ながらスケジュールの調整がつかなかったんです。なんといって

も彼らは超売れっ子ミュージシャンですからね(同上) むう、それだったら納得もいくけど……。

でもこれまでセガは、ドリカム以外にもマイケル・ジャクソンや、米米クラブなど、それこそ超一流のミュージシャンと家庭用業務用と問わずいっしょに仕事をしてきている。そんなところから今度の噂が発生したのだろうか。

ま、とにかく今回のBGMがドリカムの中村さんじゃないと言うのは事実。うーん、ドリカムファンにはちょっと残念なことですな。

いったい
誰なのか？



◆『ソニック』シリーズにおいて、音楽は重要な魅力。イカス音楽であればあるほど誰の作曲なのか知りたくなるよね。

『ストⅡ』の映画CFがすでに見られるとの噂

じつはこれ、おもちゃ屋さんなどに配られる販促用のビデオに入っている。機会があれば。



このソフトを作った人は、あのソフトを作った人ってホント?

どこの世界にも、ヘッドハンティング(いわゆる引き抜き)ってのはある。それは我がゲーム業界でもおなじことで、いたるところで頭脳流出がくり返されている。

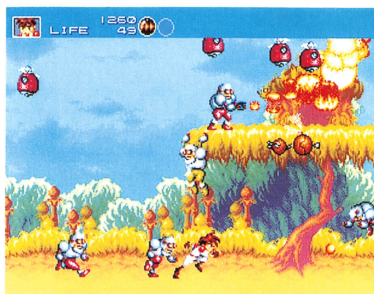
今回取材したなかで登場した、なんだかなまぐさい例をいくつかあげてみよう。

「C社制作の『ラン○スト○ー○』を制作した人って、じつはE社の『ド○クエ』シリーズを手掛けてい

た人と同一人物らしいよ」(某ゲームメーカー 広報)

「K社の『魂○羅』や『悪○城ド○キュラ』を制作した某氏が、T社という会社を設立し『ガ○スター・ヒー○ーズ』を制作したらしいよ」(某専門誌ライター)

「Tソフトの『サ○ダー○オース』シリーズを手掛けていた人たちが、いまはH社にいて、『ウイ○ズ・オ○サ○ダー』などのシューティン



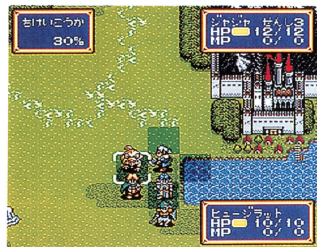
◆高速スクロールのアクションゲーム。やっぱりグラフィックがコ○ミっほい!!

グゲームを手掛けたいらしいよ」(某ゲームメーカー 広報)

なんだかたくさん出ましたけど、みんな噂ですから。ね、噂、噂。



◆やはり、こちらでもシューティングなんです。



◆『III』の噂は聞かないけど、作っているのかな? そこも気になるトコロだ。



アルゴノーツが新しいゲームを作ってるらしい!



◆アルゴノーツ作の、ポリゴンを使用したシューティングゲーム『スターフォックス』。今度のゲームはまったく新しいシステムだというが……。

イギリスのゲームソフト制作会社アルゴノーツ。任天堂の『スターフォックス』を作った会社と

いったほうがわかりやすいかな。そのアルゴノーツが、スーパーファミコンに対応する新しいゲームを作っているらしいぞ。

もともと同社は、ポリゴンを使用したフライトシミュレーターを得意としている。やっぱり、『スターフォックス2』なのか!?



アーケード『デイトナUSA』で目押しができるってホント?

アーケードゲームの『デイトナUSA』に登場する大きなスロット。じつはあのスロット、開発段階では単にまわっているだけだっ

たが、渋谷洋一氏がもらった「目押しができればいいのに」の一言によって、目押しができるようになったらしい。

渋谷洋一なのか~!

最新ゲームにまでパチスロの要素を加えると恐ろしい人。



◆コレが噂のルーレット。ゴールライン付近に設置されているぞ。

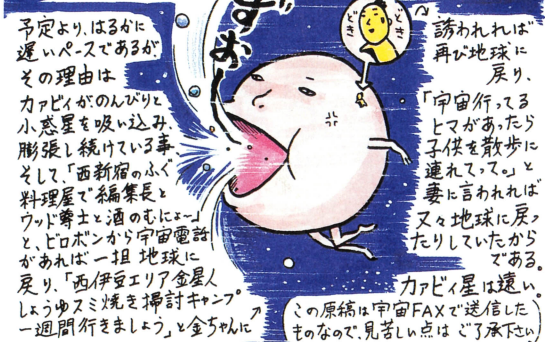


あのマンガ家さんはいま……

以前、ファミ通で連載していた『しあわせのかたち』と『ドラネコシアター』。その作者である桜玉吉、餅月あんこ両先生は、いまだうしているのか? そんな先生がたの近況です。

◆連載再開希望のしあわせのかたちは、もう少し待ってネ。

私は現在、ようやく銀河系をぬけ出し、R233をカピビ星に向けて航行中である。



予定よりはるかに遅いペースであるが、その理由は、カピビがのんびりと小惑星を吸い込み、膨張し続けている事。そして「西新宿のふく料理屋で編集長とウット爵士と酒のむにゃー」と、ロボコンから宇宙電話があれば一担地球に戻り、「西伊豆エリア金星人しょうゆスミ焼を探討キャン、一週間行きますよ」と金ちゃん

訪われれば再び地球に戻り、「宇宙行ってるトマがあたし子供を散歩と連れてくる」妻に言われれば又々地球に戻りたりしてたからである。カピビ星は遠い。この原稿は宇宙FAXで送信したもので、見出し点はご了承ください。



あな+二に+会+な+く+て

三木 しいてす。

なんつってな。毎日果4理(はーか)勉強してますよ。チャニ-中島さん最高!!

◆あんこ先生を知らないっていう最近の読者ちゃんに朗報! ドラネコシアターの単行本、絶賛発売中です(自社広告)。

みなさん元気だそうです
よかった よかった



あの名人はいま……

いまを去ること数年まえ、高橋、毛利両名人を始めとする、ゲームの名人が一生を風靡していた。

その名人たちは、いま何をしているのだろうか? 気になるよね。

そこで、そんな名人たちの近況に関する噂を紹介しよう。

まず、ファミ通でもおなじみの毛利名人は、現在ファミ通を辞めて、ゲームを作る会社でがんばっているらしいです。そして連射の神様高橋名人は、ハドソンの宣伝部門の課長サンになっているらしい。すごいね。それで、橋本名人は、最近ソリッドというゲーム会社を設立したらしい、とのことだ。

超世界的スクープ!!

メディア初登場これが噂の

サターン版 バーチャファイター

胎
動
開
始

開発絶好調の期待しまくりゲーム
第1報をいち早くお届け!

アーケードゲーム界のエポックメイキングとして人々を魅了した『バーチャファイター』。そのサターン版をここに初披露。



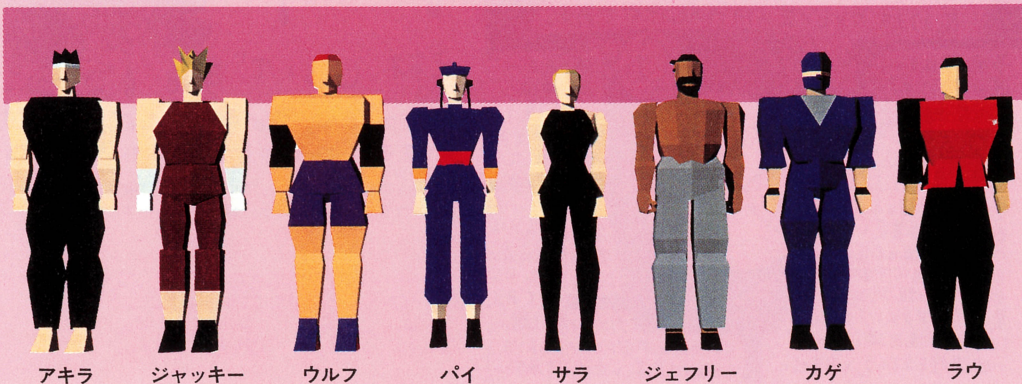
★かなり描き込まれた背景が入っており、ウルフとカゲの両者が格闘しているのもわかる。人物はさらに緻密になる予定だ。

次世代ゲーム機戦争といわれるなかで、並々ならない期待が寄せられているサターン。従来のスプライトゲームに加え、ポリゴンの技術を駆使したゲームが幅広いジャンルに渡って、多数用意されているという。オリジナルのゲームはもとより、アーケードゲームの再現が可能とあれば、こりゃもう期待するなってほうが無理。すげえ期待しちゃうでしょ。現在までに発表されているスペック表からの判断だと、それはもう果てしなく妄想が広がってしまうわけだ。

なかでもハードと同時にリリースされるのが、今回めでたく初お披露目となった『バーチャファイター』。いわゆる“格闘ゲー”の壁をブチ破ったそのパワーは本物。そのすごさとかカッコよさについては、もうクドクド言わない。開発好調。期待大!

8人の格闘家

8人全員が立役者。まだまだ荒削り(笑)な感じが否めないが、開発中であることを前提に見てほしい。右の写真は8人が一直線に並んで真正面を向いているかに見えるが、ちょっと違う。じつはパース(遠近法)がかけられているのだ。ほら、左端のアキラはやや右側面が見えているし、右端のラウは体の左側が見えてるでしょ。鼻の向きを見るとわかりやすいかな。ポリゴンらしい一面を見た思いです。



アキラ

ジャッキー

ウルフ

パイ

サラ

ジェフリー

カゲ

ラウ

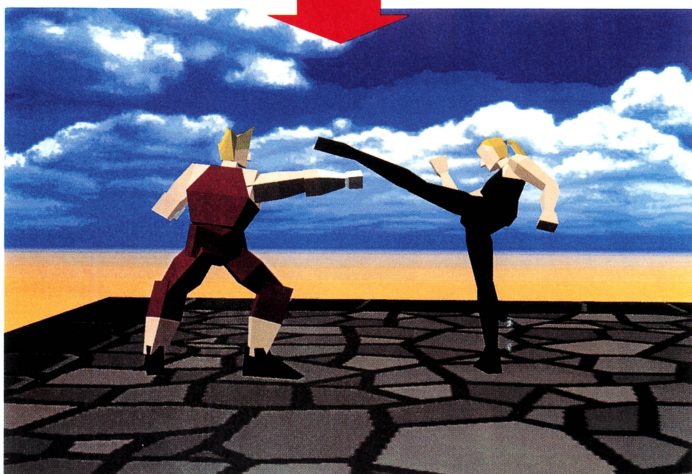
第1段階

完成度約10パーセント



第2段階

完成度約30パーセント



????????????

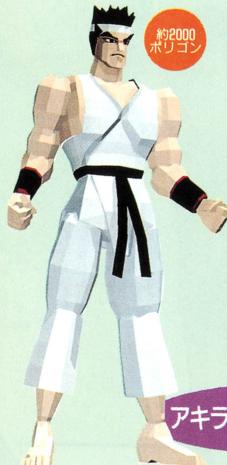
ハイエンドモデル



約2000
ポリゴン
(頭部のみ)

現行バージョン

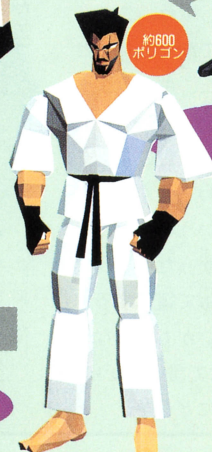
▲最終的にこの形で世に出ることになった、スリムでスタイルがよいアキラ。落ち着いて見えるのは、見馴れすぎているからだろうか。



約2000
ポリゴン

アキラ・初期バージョン

▲ここまでくると、いまのアキラと違うところを探すほうが難しいか。衣服のギザギザとか、帯の文字、それに二の腕かなり太めだ。



約600
ポリゴン

柔道・拳法家

▲レッドファイターとほぼ同じポリゴン数ではあるが、衣服も含めて、キャラクターというものができあがっている。足先はかなり簡略されているあたりに注目。

アーケード版の開発経緯から推測 これから向上するクオリティー

今回の写真を見て、「ちょっと待て。そんだけ引っ張っておきながら……おい」といった向きもあるかもしれない。だが、それこそ「ちょっと待て」である。先ほども触れたことだけど、ここに載せた写真はあくまでも開発途中のもの。現在はこういったポリゴン人間ちゃんが開発ツール上で動いていますよ、っていうことだ。『動きが命』ともいえるゲームゆえ、制作工程もまず動きを優先させ、そののちにキャラクターのポリゴン数を増やすというステップを踏むのだ。結果、いま現在（は見た目が……）ということを了承しておくべきだ。

第一、アーケード版にしたって同様だ。その劇的とも言える様子を見るにつけ、「あらまあ」なんて

言葉も自然ともれてしまうってなもの。その過程は下に載せておいた。アキラの顔面だってもっとは1枚の板。それに鼻が付いて目も口も……おやおお凄まじくなくてもう。サターン版の現在の完成度が、約30パーセント。それをアーケード版に照らし合わせてみればサターン版の将来も想像がつく。

さらに忘れちゃいけないのは、ポリゴンを使用したゲームを写真で見ても、その真の姿は理解不可能ということ。それは過去に多くの人が経験しているのでは？ ってことで、よっしゃー！ 動いているところを見る機会があります。6月4、5日に開催される東京おもちゃショーです。それまで「とにかく要期待」これしか言えない！

思えばここから始まった アーケード版の場合

開発用初期テストモデル

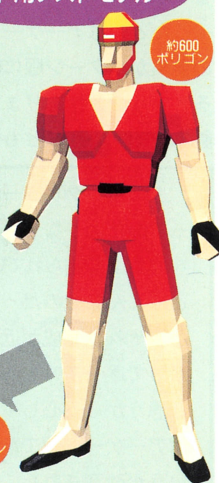
▲少ないポリゴン数ながら、ファイティングポーズをとっている。サターン版の第1段階と似た雰囲気ではある。思えばここから始まった。



約100
ポリゴン

ボード用テストモデル

▲開発チームでは「レッドファイター」と呼ばれていたモデル。『バーチャファイター』に使われたボード、MODELで動かす為のもの。



約600
ポリゴン

ページをめくれば制作者の意気込みが！

それほどどうかは不明だが、ゲームギアは持っているという。セガと瀬川。シヤレか。

瀬川 瑛子 は3度のメシよりもゲームがお好きとの噂

制作者が語るサターン版『バーチャファイター』は!?

さてさて、サターン版の『バーチャファイター』は、今後どのような方向で完成するのだろうか。アーケード版のプロデューサー&ディレクターの鈴木裕氏に聞いた!

——

——サターン版はアーケード版と比べたときに、ポリゴン数が減ってしまうということなんですが。鈴木裕(以下、鈴木) 業務用と比べたら減ります。ですがポリゴン数は減っても、テクスチャーが貼れます(ポリゴン1枚ごとに絵を貼る)。そうした技術を使うことで、視覚的にはアーケード版と遜色ないように見えるでしょうね。

——そして、動きはそのまま再現するということですね。

鈴木 もちろん。それに関しては先日そのメドが立ちました。大丈夫、できます。そのほかに、業務用にはない要素を、サターン版に入れることも可能です。メモリのバックアップが可能になったりしますからね。

——たとえばアーケード版の『II』の要素がサターン版に組み込まれるということはあるですか?

鈴木 そういうことも十分に考え

られます。『II』の要素が入る可能性に加えて、『I』の制作時に切捨てた要素が入る可能性もあるわけです。

アーケード版を作ったときにも切捨てた部分があるわけですが、サターン版なら実現可能であ

ったりすることがあります。アーケード版の開発に携わったオリジナルのメンバーが、直接サターン版も手掛けるわけです。そして、基本コンセプトから練り直しますから、サターン版がアーケード版よりも魅力がない、なんてことにはしない。また、安易なプラスαはしたくないですね。薄くなっている意味がないですから。『バーチャファイター』は動きがすべてでしょう。ですからまずそれを再現です。業務用と同じようにできれば同じように作っちゃいますよ(笑)。でも捨てる部分が多くなってきちゃったら、それに匹敵する魅力を加味したいと思います。

——やはり発売の時期は非常に気になるところなんですが……。

鈴木 サターンの本体と同時期にしたいと思っています。とにかく絶対におもしろくしますから。

——ホント、楽しみにしています。

『II』の要素が入る可能性に加えて、『I』で切り捨てた要素が入る可能性も

PROFILE

鈴木裕(すずきゆう) 従来セガのアーケードゲーム開発に携わる。一連の体感型ゲームの影にはつねにこの人あり。現在は、『バーチャファイターII』を制作中。海の男でもある。



サターン版『バーチャファイター』プロジェクトリーダー 岡安啓司

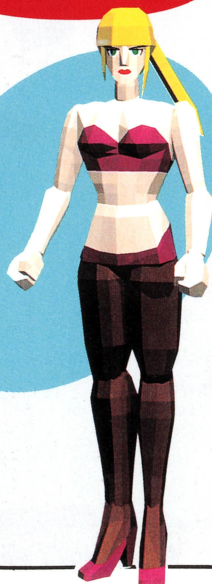
現在は、アーケード版『バーチャファイター』のリアルな動きが100パーセントそのままの形で移植できるメドがつかしました。ただし、現在の状況としては、まだいくつかのクリアしなければならぬこともあり、開発チームスタッフ同、休日返上でがんばっている最中です。アーケード版『バーチャファイター』の人氣が高まれば高まる

ほどサターン版へのプレッシャーを感じる今日このごろですが、全国の『バーチャファイター』ファンの期待に応えられるようがんばります。なお、おもちゃショーでは何らかの形で、みなさんにサターン版『バーチャファイター』をご覧いただけるよう、現在も開発の手を休めることなく、がんばっています。期待してください。

まだ見せます! あの人この人の過去が白日のもとにサラされる!!

サラの開発途中のバージョン

▶ なんでも「アネゴ」と呼ばれていたそう。ユニフォームがセバレートなあたりは、2プレイヤー側のものに近いうた。



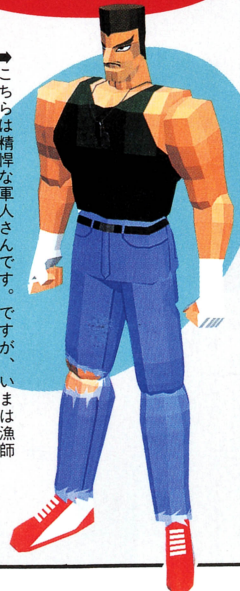
ウルフの開発途中バージョン

▶ 最初からイメージが固まっていたというウルフ。ただ、プロポーションはかなりナニのような……。



ジェフリー開発途中のバージョン

▶ こちらは精神な軍人さんです。ですが、いまは漁師さんです。かなり現在のイメージとは異なってますね。



上のインタビューで鈴木氏語っていたような「アーケード版を作る上で削られていった要素」とはどんなものだったのだろうか。それは完成が近付くにしたがって逐一情報をお届けできると思うから安心してね。ここではアーケード版で削られた、というか改変された、キャラクターイメージの変遷を見てみよう。キャラクターの性格付けで、これだけ印象が変わってくるものができるというわけだ。これらの使われなかったキャラクターがサターン版で復活する、なんてことはないかもしれないけど、「ゲエ」なんて言いながら、ひとつ話のタネにどうぞ。



Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

CD-ROM for Macintosh

9回死んで9回生まれろ！

東脳

TONG-NOU

奪われた魂を求めて輪廻転生する
次世代型インタラクティブ・アドベンチャーゲーム

死ぬことによりストーリーが進展してゆく
「輪廻転生」システムを採用

DIRECTED
AND
MUSIC
BY
OSAMU SATO

DEP'93

最優秀プロジェクト
発売決定！

5月21日
発売

¥10,094(税込)
¥9,800(税抜)

SRRG-6

- 制作：(有)アウトサイドディレクターズカンパニー
- 著作・販売：(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント



Photo by Yukinori Tokoro

- 動作環境
Macintosh LC以上 (CPU68030以上を推奨)
Apple純正CD-ROMドライブまたは同等の機種 (倍速ドライブを推奨)
13インチカラーモニター以上 (256色表示可能な物)
空きメモリ5MB以上
漢字Talk 7以上のシステム (ことえり等の日本語入カシステムが必要です。)
QuickTime 1.6.1対応

©1994 Sony Music Entertainment (Japan) Inc.
©1994 Osamu Sato & O.S.D.Co.,LTD.

● 原作、アートディレクション、構成、
キャラクターデザイン、ゲームデザイン、
マップデザイン、音楽：
DEP第一弾アーティスト 佐藤 理(さとうおさむ)
「ANONYMOUS ANIMALS」,「フタホタテドリ」,
「THE ALPHABETICAL ORGASM」,
「コンピュデザイン」,「コンピュムービー」
などを生みだしたコンピュ・アーティスト

見たこともない数十体もの東脳生物。

次々と移り変わる音楽、200に及ぶ
オリジナル・サウンドトラック。

ヒトガタ、目玉石、双子が管理する電算室、
生物を生み出す生命の樹、五つの勾玉...

未だかつて類のない東洋的CG (コンピュータ・グラフィックス)
で描き出された物語世界「東脳」。

いくつかの迷宮に、いくつかのキャラクターに
あなたは出会えるか！

- お問い合わせは.....ソニー・ミュージックエンタテインメント
ニューメディア本部ニューメディア室
「東脳」ホットライン係まで
tel:03-3475-6900 fax:03-3475-7358

● 「第2回デジタル・エンタテインメントプログラム (DEP'94)」
公募 いよいよ開始！募集期間：6月20日(月)～9月30日(金)
応募要項等、お問い合わせは....
03-3475-6900 DEP事務局まで。

Macintosh QuickTimeはアップルコンピュータ社の商標です。



KOEI



SUPER Famicom
スーパーファミコン対応

シミュレーションゲームファン熱望の新作！
紀元前。中国大陸、震撼す。

三國志の頃より前の、激しい歴史のドラマ——時は秦王朝末期。
互いを宿世の敵と定めた二人の男、項羽と劉邦。
項羽が覇王となるか、劉邦が漢を建てるのか。戦う彼らの運命は？
ファンの熱い想いに答え、名高い『漢楚の戦い』をゲームで再現。
歴史を愛する者達に捧げる、希世の本格派SLG。



歴史シミュレーションゲーム

項劉記



定価1,200円(税込)

スーパーガイドブック



定価1,700円(税込)

「項劉記事典」
「項劉記」の世界の真実に迫る、
ゲーム用語・歴史用語を満載。
「史記」の魅力にも触れた一冊。
※アーケードゲーム参入につき経験者募集。



CD:KECH-1040:2,900円(税込)

サウンドウェア

スーパーファミコン版
:12,800円

好評
発売中



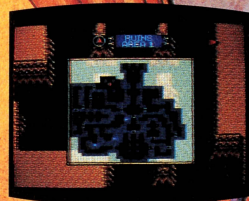
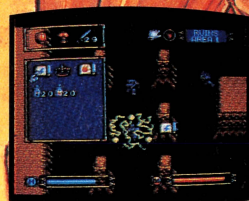
正社員募集

●募集職種(1)パソコン・ワークステーション技術者〔C言語、アセンブラ(Z80系、8086系・68系・65系)を使用〕/①シミュレーションソフトウェア技術者②OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者③コンパイラ技術者④業務用ゲームプログラマー(2)CG制作(アリスインディゴ、シリコングラフィックス社製WS)(3)広告・販促企画—制作・グラフィックデザイナー(4)出版編集(マニュアル・書籍等)(5)営業担当者
●資格/専門卒以上22～32歳の経験者 ●待遇/当社規定により優遇。昇給1回、賞与年3回('93実績 8.1ヵ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅、完全週休2日制、年間休日125日。 ●株式会社顔公開企業
◎希望職歴明記の上、履歴書をご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守。歴不返。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課F係 TEL.045-564-3111(直) 担当(児玉・杉山)

パソコン版で大ヒットした日本ファルコムの名作が、KOEIからスーパーファミコン版で登場!!

今度の冒険は、ただごとじゃない。

放浪の剣士アレックス、彼を付け狙つ美女ドーラ
ふとしたはずみに地下都市に迷い込んだ二人。
彼らの前に待つさまざまなトラップやモンスター
そして迷宮にひそむ秘密とは……?
スリリングな戦闘や心を駆り立てる謎解きなど
新鮮な感覚に満ちたリアルタイムアクションRPG。



Brandish

ブランディッシュ

スーパーファミコン版:10,800円

Falcom
日本ファルコム(株)のライセンス承認品です。

©1994 KOEI CO.,LTD.
©1994 NIHON FALCOM

6/25
発売予定

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
■お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問い合わせはユーザーサポート係(Tel.045-561-6861)まで。
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び貸借(レンタル)について、これを一切許可しておりません。
■スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
■CDの販売はポリグラム株式会社です。
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

冒険も謎も運命も、
七つの海が知っている。

胸躍る海洋ロマンふたたび！

時は中世、海に命を賭ける6人の奴らがいる。
仇討ちを誓う女海賊エルドワードを追う冒険家……
絡み合う彼らの運命。旅の果てには何が待つのか？
発売中のパソコン版でも大ヒットを飛ばしたビッグソフト。



大航海時代II

スーパーファミコン版も好評発売中：11,800円

リコエーションゲーム



- ▲スーパーガイドブック：定価1,200円（税込）
- ▼ゲームを彩るサウンドウェア（CD）
- 大航海時代II スペシャルエディション OD：KEOH-1061：2,600円（税込）
「大航海時代II」全曲に前作の5曲をプラスしたアレンジ盤。
- オリジナルBGM集Vol.10 信長の野望・霸王伝/大航海時代II
CD：KECH-1053：2,500円（税込）
人気の2作をスーパーファミコンのオリジナル音源で、楽譜集付き。
- サウンドウェア OD：KECH-1036：2,900円（税込）
BGMを豪華アレンジ！官野よう子のメロディーが冒険を彩る。



SUPER MARIO CLUB

イチ押しソフト

メガドライブ版

6/24
発売

11,800円

※画面写真はスーパーファミコン版のものです。



信長の野望 霸王伝

新章に突入した第5弾。戦国の「論功行賞」を採用し、リアルかつドラマティックな展開が楽しめる。すでに歴史シミュレーションゲーム定番の一本。

- スーパーファミコン版（マウス対応）：12,800円
- メガドライブ版/メガCD版（マウス対応）：12,800円
- スーパーガイドブック（上・下巻）：定価各1,200円（税込）
- CD：KECH-1033：2,900円（税込）



Winning Post 競馬シミュレーションゲーム

フリーダー体験からレースの駆け引きまで、競馬の魅力を余す所なく再現。初心者・上級者問わず楽しめる。馬主の感動が伝わる本格派競馬SLG。

- スーパーファミコン版（マウス対応）：12,800円
- メガCD版：9,800円 [セガ特別価格]
- スーパーガイドブック：定価1,200円（税込）

人気爆発！
光栄のTVゲームソフト

本当のアメリカは、
ここから誕生する。

アメリカが生んだ本格派SLG。

時は18世紀。新天地・アメリカ大陸に着いた民達は、
植民地たることを拒み本国イギリスに立ち向った——
アメリカの歴史の礎「独立戦争」の世界を鮮やかにゲーム化。
初心者から上級者まで楽しめる、アメリカの魅力を満載した歴史SLG。

歴史シミュレーションゲーム

独立戦争

Liberty or Death

スーパーファミコン版：11,800円

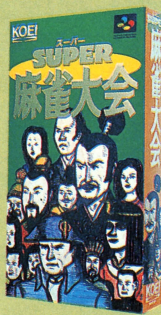
大好評
発売中



WWIIゲーム 提督の決断

風雲急を告げる太平洋。その覇権は
日本軍・連合軍、どちらの手に……？
緻密な戦略・戦術が鍵を握る——
超弩級のウォーシミュレーション。

- スーパーファミコン版/メガドライブ版：14,800円
- スーパーガイドブック：定価980円（税込）
- CD：H29E-20006：2,900円（税込）



スーパー 麻雀大会

信長、小野小町、ナポレオン……
対局相手はクセ者ぞろいの21人。
イカサマなし、細かい設定も可能な
本格派4人打ち麻雀ソフト。

- スーパーファミコン版：9,800円
- PCエンジンスーパーCD-ROM²版：9,800円



ホイホイ ゲームボーイ版

ケンとリリー、ゴキブリ退治は頭脳戦。
敵の行動をうまく読んでやっつけろ /
往年のNo.1ソフトがイメージ一新、
手軽に遊べるひと味違うパズルゲーム。

- ゲームボーイ版：4,800円（税込）

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000（テレビゲーム専用）・☎045-561-1100（パソコン専用）
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び貸貸（レンタル）についてこれを一切許可していません。
■メガドライブ・メガCD版のこの商品は、戦セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE/MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
■PCエンジンスーパーCD-ROM²版のバックアップには専用バックアップユニット「セーブくん」が必要です。
■スーパーファミコン・ゲームボーイは任天堂の商標です。■CDの販売はポリグラム株式会社です。
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861（代）

KOEI



楽しさ満点！
光栄の書籍

項劉記事典

歴史SLG「項劉記」を構成する
すべてについて徹底解説!!

項羽と劉邦、二人を巡る人々、その世界観……
人気ゲームを詳細に語るディクショナリー。
用語解説に加えて、歴史読み物も多数掲載し
「史記」の世界を浮き彫りにする。
正子公也氏描き下ろし豪華ピンナップ付。
■シブサワ・コウ監修 ●B6判 定価1,700円



爆笑クイズ三国志3

三国志の難問奇問が勢ぞろい!!
大好評の「爆笑クイズ三国志」最新刊。

三国志にまつわるクイズを爆笑流に料理/今回は歴史書、いわゆる三国志の正史から出題。
物語だけでは知ることのできないカルトでマニアックな問題にどこまで答えられるか?
唐沢なをきをはじめとするお馴染みメンバーによる楽しいイラストも必見。

■シブサワ・コウ編 ●B6判 定価1,000円

▶爆笑クイズ三国志1~2も好評発売中

爆笑史記列伝

爆笑が歴史をさらに遡る/
知られざる中国の「昔」とは?

堯、舜の時代から春秋戦国、秦の始皇帝、
そして項羽と劉邦…爆笑流ナナム読みが冴える/
水上有理、伊丹姿子らレギュラー陣も大活躍。

■シブサワ・コウ編 ●B6判 定価1,000円



爆笑日本神話

■シブサワ・コウ編 ●B6判 定価1,000円

日本の神々のパワー炸裂/
アマテラス・スサノヲら、神々が続々登場。
天地創造から古代王朝の興隆までを斬る!!

爆笑アーサー王

■シブサワ・コウ編 ●B6判 定価1,000円

ファンタジーRPGの基本
中世ヨーロッパの伝説の王・アーサーと
彼を取り巻く騎士達の世界を徹底解剖!!

爆笑ギリシア神話2

■シブサワ・コウ編 ●B6判 定価1,000円

神様に負けず英雄達も大暴れ/
戦場の英雄や、人間達の愛の物語など
絶好調の「爆笑ギリシア神話」第2弾。

爆笑西遊記

■シブサワ・コウ編 ●B6判 定価1,000円

ヒーロー孫悟空の大冒険/
ご存知三蔵法師や猪八戒、そして妖怪たちも暴れ回る/
元氣爆発の爆笑流「西遊記」。

夢はターフを 駆けめぐるⅡ

大好評/競馬バラエティー本第2弾。



ファン待望の続編は、競馬場での楽しみ方やツイてる話、ツイてない話など笑いながら「通」になれるおいしい話題が満載/きみも明日から一流の勝負師だ。

■光栄出版部・編
●A5判 定価1,200円

夢はターフを 駆けめぐる

涙と笑いの競馬バラエティー。



馬券派もゲーム派も存分に楽しめる競馬バラエティー本。名馬列伝、爆笑エピソード、感動のストーリーに加えて各界著名人のコメントも。競馬初心者も必携の一冊。

■光栄出版部・編
●A5判 定価1,200円

競馬SLG 種牡馬名鑑

競馬ゲームの準主役・種牡馬を語る/



種牡馬に対する熱い思い入れを井崎脩五郎、鈴木淑子ら競馬業界人が語る/血統表や能力データなどファン必見の攻略記事も満載。

■冒険企画局・編
●A5判 定価1,500円

新・水滸伝 第一巻

歴史外伝シリーズ

痛快無比の悪漢シミュレーション/



好評「超・三国志」に続き水滸伝の「もしも」を描く。摩訶不思議な冒険譚の数々に、108人すべての小伝もついて全170回のボリュームでおくる「水滸新伝」初の翻訳化。

■今戸榮一・訳編
●四六判2段組 定価1,800円

提督の決断戦略ブック 真珠湾作戦

激戦の裏に隠された日米の野望とは?



日米開戦から真珠湾までの「何故」を徹底検証。リアルシミュレーションで描く戦記グラフィックの決定版。

■橋本 純 菊地秀一
高貫布士 国城さとし・共著
●A5判 定価1,800円

提督の決断 吼える四戦艦

歴史キャラクターノベルズ

四戦艦vs米空母、その勝敗は?



連合艦隊が抱えている前代未聞の作戦「扶桑」から戦線を遠のいた四戦艦で米空母を討とうというが...? 戦艦通の著者が描く、渾身の戦記リアルシミュレーション。

■吉岡 平・著
●四六判上製 定価1,500円

ゲームパラダイス Vol.6.0

1万通の投稿パワー大爆発/



ゲームと歴史を200%楽しむ投稿本もついに第6弾。今回のテーマは「愛と夢」。新コーナーも次々に誕生して、ボリューム満点の一冊。

■光栄出版部・編
●AB判 定価880円

ゲームパラダイス外伝 英雄集結

選りすぐりの投稿を集めた保存版。



今までに寄せられた投稿からキラリ輝く傑作を一挙掲載。爆笑コミック、歴史小説など、ありきたりの歴史解釈に捕らわれない魅力に溢れた内容。読みごたえもたっぷり!

■光栄出版部・編
●B6判 定価1,000円

少女マンガの 愛のゆくえ

光栄カルト倶楽部

「あの頃の少女」が語る少女マンガ論。



なつかしの「ベルサイユのばら」、「エースをねらえ」……あのマンガを読んで育った全ての同世代の女性におくる、名セリフによる少女マンガ論。人気のカルト本最新刊。

■荷宮和子・著
●四六判 定価1,200円

ロボットヒーロー 鋼鉄列伝

光栄カルト倶楽部

マシンガーが、大鉄人がよみがえる/



アニメや特撮の不滅のテーマ「ロボット」の世界観を分析。超合金・ポビニカ完全リストも付いた、フリック垂涎のロボット研究書。

■安積 邦・編
●四六判 定価1,200円

水滸伝の謎

光栄カルト倶楽部

アウトロー集団・梁山泊の魅力解剖/



中国奇書No.1の呼び声も高い「水滸伝」に光栄カルト倶楽部が迫る。中国的英雄・豪傑が勢ぞろい、梁山泊の秘密とは?

■早稲田大学助教授
岡崎由美・監修
●四六判 定価1,200円

都市にはびこる 奇妙な噂

光栄カルト倶楽部

ひそかに流行る噂の真実とは?



ピアスの穴の白い糸、チョー速い化け物の正体は? 今、巷に流れる噂を読み解く。「都市の想像力」が今、そのヴェールを脱ぐ!

■桐生 静
+光栄カルト倶楽部・編
●四六判 定価1,200円

『三国志』の世界がドラマCDでよみがえる!

「三国志演義」を題材に、超豪華キャストで贈る本格サウンドドラマ。



CDドラマコレクションズ

三国志 DX

お待たせ! 超人気の増刊盤、パワー全開で再び参上!!

浪漫編・西暦0200の輪舞曲 KECH-1063
価格3,000円

若き日の諸葛亮、徐庶、周瑜らの出会い…オリジナル感覚のヌーヴェルロマン。

まんかんぜんせんき
三國志満漢全席グレート KECH-1064
価格2,700円

レベルアップしたお笑いの数々が、君を窒息させるかも。なんたってグレート!!

CDドラマコレクションズ

好評発売中

三国志

激動のクライマックス。
壮大なる歴史ロマン、
ついに第一部完結!

七巻

りよ ふ ほう せん
呂布奉先之巻 ~狼将、暁に彷徨う~

裏切りの将と美女貂蟬の間にあったのは愛か、それとも…。 KECH-1058

■ 諸葛孔明之巻 KECH-1027

■ 趙雲子龍之巻 KECH-1028

■ 曹操孟徳之巻 KECH-1034

四 諸葛孔明之巻・II KECH-1035

五 関羽雲長之巻 KECH-1041

六 周瑜公瑾之巻 KECH-1042

以上 価格各3,300円 封入特典: シングルCD「三國志満漢全席」 大人気! キャストの傑作トークを収録。

(DX1 結集編・五虎龍鳳之巻 KECH-1043 価格3,000円 / DX2 三國志満漢全席スペシャル KECH-1044 価格2,700円)



劉備……古谷 徹
諸葛亮……塩沢兼人
関羽……堀 秀行
張飛……玄田哲章

孫策…井上和彦
孫権…森 功至
周瑜…速水 奨
曹操…銀河万丈
荀彧…難波圭一

趙雲……草尾 毅
呂布……橋本晃一
獻帝……佐々木望
糜夫人…久川 綾
貂蟬……川村万梨阿

張遼……田中秀幸
黃忠……青野 武
龐統……古川登志夫
馬超……神谷 明
カレシオン…家弓家正 他

■お求めは全国の書店・レコード店にて。
■販売元: ポリグラム株式会社
■価格は全て税込みです。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



にんてんどう しょうひやう
スーパーファミコンは任天堂の商標です。

ホットなゲーム情報をおくるぞ!

ケムコ帝国

EMPIRE OF KEMCO

春のスペシャル・エディション



斜めスクロールが新しい、
痛快アクションの誕生だ。

いよいよ8月上旬発売が決定した「キッドクラウンのクレイジーチェイス」/ 斜めスクロールが新しい、このゲームはいわゆる鬼ゴッコ型のアクションゲームなのだ。ジョーのしかけたトラップや、攻撃をかわして、各ステージをクリアすべし! キャラたちが画面の向こうから手前へ進んでくる視点は、これまでのゲームにないもの。なめらかなキャラの動き、表情の豊かさには思わず見とれちゃうぞ。



丸太ん棒にひかれて、ベツチャンコ。
かわいいけど大きなタイムロスだね。

丸太ん棒は
ゴロゴロッ!



風船をつかんでアイテムをキャッチ!
なかには爆弾もあるから注意してね。



ドッカーン! と大砲の玉にあたって
ダメージを受けちゃった。

とことんハマる、
おちゃめなアクション!

CRAZY



あの「寺田憲史」氏が総監修、
最高のアクションをめざしますッ!

あの史上最大のファミコンRPGの名作を生んだ、ゲーム界の伝説の人! 寺田憲史氏が、遠くアメリカからこのゲームのために帰国し、総監修として参加しているのだッ。「最高のアクションをめざします!」という寺田氏の言葉どおり、ただいま開発絶好調! きっと、みんなの期待にこたえます。

キッドクラウン



総監修/寺田憲史
©KEMCO/TONG KING SHOW

WYCHASE

キッドクラウンの
クレイジーチェイス

プリンセス・ハニーは、
ボクがたすけるぞ!

いろんなステージが 待っている、クレイジーチェイス!

ゲームに登場するメインステージは全部で5つなのだ。ステージごとにしっかり描きこんだグラフィックに合わせて、トラップや攻撃方法も変わっていくのだ。けっこう大がかりなしかけも出てくるから、ビックラしないようにご注意! そのほかステージの間にはボーナスゲームもあるんだけど、それはまだ秘密なのだっ。



クレイジーチェイスの物語

プリンセス・ハニーをたすけるために、
キッドクラウンは走りますッ!

銀河系宇宙のはるか彼方、ン万光年のむこうにクラウン惑星があるのだ。

そこへやって来たのは宇宙海賊のダーティ・ジョー/
プリンセス・ハニーをさらって、宇宙船で逃げ出したのだ。

「王女をかえしてほしけりゃ、クラウン惑星をよこすんだッ」。

困った王様は、キッドクラウンを呼びよせた。

「ドジな敵にはドジでたちむかえじゃ。お前しかあらん!」

「ラジャー!……あん?」

やっぱりドジなキッドクラウンは宇宙船の操縦を
あやまって、ある星に墜落しちゃった……

ああ、こんなちょうしで

プリンセス・ハニーを

救出できるのかしら?

たのむぞ、キッドクラウン!



■スーパーファミコン用ソフト
■8月上旬発売予定 ※画面は開発中のものです。

ケムコテレホンサービス

北海道011-221-2698
関東03-5269-9381/中部052-581-2340
近畿 06-885-5225/中国0823-24-9999
四国0899-45-0346/九州092-471-0700

お問い合わせは

☎(0823)21-3300コトバシステム株式会社
〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号

KEMCO

スーパーファミコンに期待の新作、ぞくぞく登場!

- 6月下旬発売/バトルアクション……………G2.ジェノサイド
- 8月上旬発売予定/3DアクションRPG……………スーパードラッケン
- 8月上旬発売予定/アクション・キッドクラウンのクレイジーチェイス

◎投稿でメタリックガバスをもらおう

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると、編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、ファミ通の各コーナー(町内会やお習字、禁断の秘技など)にはがきを送ろう。みごとはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入ってワケなのだ。また、

メタリックガバスにファミコン通信に毎号付属しているファミ通サービスチケット(有効期限内)を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。難しいかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してちょうダイ。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのだ。

① ゲームボーイ、ゲームギア用
カートリッジソフト
4000ガバス

② ゲームボーイ
9500ガバス

③ ファミコン、スーパーファミコン、
PCエンジン、
メガドライブ用ソフト
(CD-ROMも含む)
9980ガバス

④ メガドライブ2
12500ガバス

⑤ ファミコン
7000ガバス

⑥ ゲームギア
19500ガバス

⑦ スーパーファミコン
25000ガバス

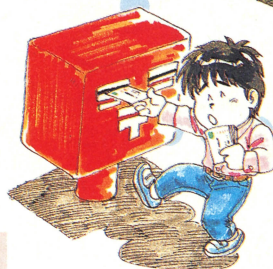
⑧ メガ-CD2
29800ガバス

ガバス獲得への道のり

① まずは、自分でネタを考える。盗作はダメだぞ。



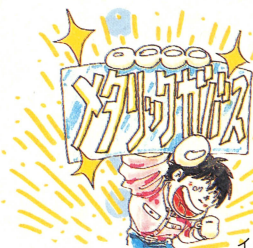
② 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってくれ。



③ みごとファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。



④ 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。



イラスト／岡崎つくお

応募のきまり

応募する際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名とソフト名も)、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙と、メタリックガバスを同封し、かならず封書で応募してください。あて先は、週刊ファミコン通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の賞品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限定させていただきます。ご注意ください。

GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎月ついてくるファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売っていない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつあるのでよく読んでちょ。まず、毎月付属のガバスチケットには有効期限がある。でも、有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金などはダメ）。ひとつのアイテムにつき、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいときは、同封する切手の額は1300円ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部へ送られたガバスチケットなどは返却されないで、必ず必要額の郵便切手を同封してから応募してね。

1 ◆ ファミ通ステッカー 12 ガバス

2 ◆ ファミ通ノート 25 ガバス

3 ◆ ファミ通下敷き 30 ガバス

4 ◆ ファミ通バッジ 40 ガバス

5 ◆ ファミ通シャープペン 45 ガバス

6 ◆ ファミ通カンペンケース 55 ガバス

7 ◆ ファミ通テレホンカード 60 ガバス



応募のきまり

応募の際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえで、かならず封書で応募してください。あて先は180ページ、「ガバスシステム」係までです。

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

ボケ&ツツコミ(1)

うむ。1週間^{ふり}鱈^ふのご無沙汰^{きふさた}である。だから鱈^{ふり}がご無沙汰^{きふさた}でないと
言^いっておろうが、このたわけめ!
と、このフレーズも飽きてきたと
ころだがまあよい。総統^{そうとう}の比類^{ひるい}な
き残響音^{ざんきやうおん}に比べればマシである。
「あの残響音^{ざんきやうおん}は耳^{みみ}にこびりつきま
すからねえ。難聴^{なんてい}続出^{ぞくしゅつ}で帝国^{ていこく}耳鼻
科^{びし}の先生^{せんせい}も難儀^{なんぎ}してますよ」

うむ。おまけにくり返し同じこ
とばかり言うため、こちらの脳味
噌^{もろ}もとろけそうである。たまには
違^{ちが}うフレーズを違^{ちが}う喋りかたで述
べてみよ!! と言^いいたいとこだが、
言^いったら猫パンチ^{ねこぱんち}の刑^{けい}なので却^{かえ}下^{くだ}。
というわけで今回^{こんかい}作^{つく}るのはインテ
リジェント^{でんし}電子^し発声^{はつせい}ソフト『ボケ
&ツツコミ』である。ボケとツツ
コミとは関西^{かんさい}地方^{ちほう}の会話^{かいわ}のやりか
たであり、珍妙^{ちんめう}なやり取り^{とり}が全宇

宙^{ちゆう}でバカウケ^{じやうたい}状態^{じやうたい}である。

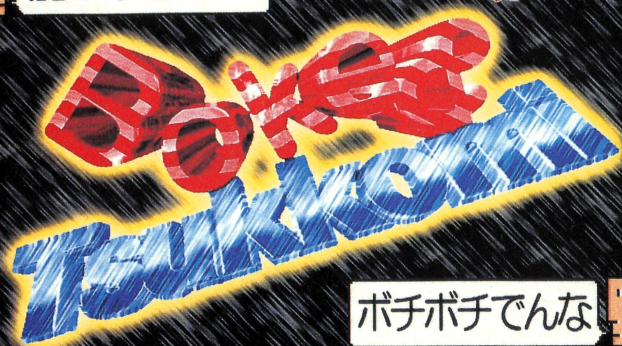
「いわゆる音声^{おんせい}合成^{ごうせい}ソフトです
ね」たわけ! 『ボケ&ツツコミ』
は、用意^{ようい}された文章^{ぶんしょう}を読み上げる
だけのソフトではない!! プレー
ヤーと会話^{かいわ}し、その意味^{いみ}を解釈^{かいしゃく}し
て喋^{しゃ}るインテリジェンスなソフト
なり。他愛^{たあい}もない与太話^{よたわ}のお相手^{あいて}
から深刻^{しんこく}な悩^{なや}みの告白^{こくはく}、そして罪
の懺悔^{ざんげ}まで、およそ言葉^{ことば}を媒介^{ばい}と
するすべてのコミュニケーション
のお相手^{あいて}をいたす!! すなわち寂
しいあなたの話し相手^{あいて}であり自閉
症^{じふいしやう}でも大丈夫^{だいじやう}な優^{すぐ}れもの。おしや
べりがキツついババアを封^{ふう}じ込^こめ
るのにも有効^{ゆうこう}であろう。

「ははあ。プレーヤーが喋^{しゃ}るとそ
の言葉^{ことば}を分析^{ぶんせき}して相づち^{あひづち}を打^うて
くれる、というわけですか」

うむ。しかもプレーヤーに合^あわ

儲^{もち}かりまっか

DATE 1994/JUN/3
TIME 13:59



ボチボチでんな!

超時空^{ちゆうじくう}インタラクティブ
会話^{かいわ}ソフトウェア

ボケ&ツツコミ

Copyright 1994
Game Empire HE Division

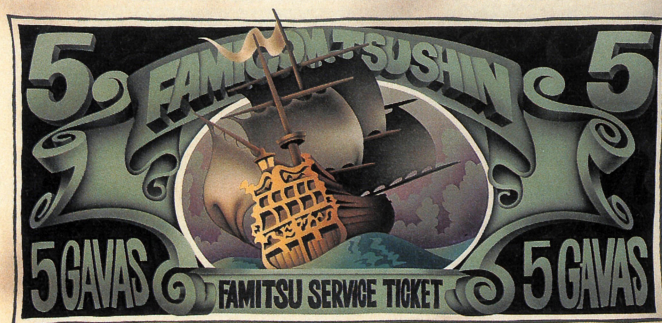
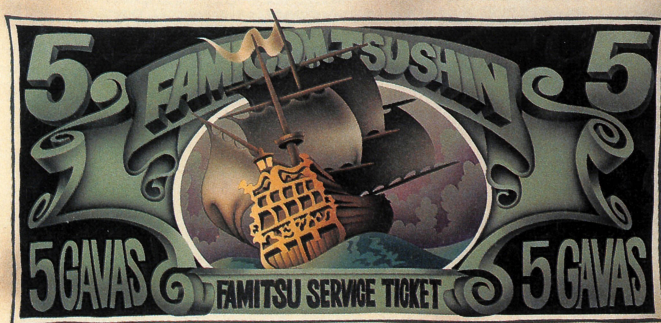
■なんでも聞いてくれるしなんでも話^わしてくれる驚異^{きやうい}の話し相手^{あいて}『ボケ&ツツコミ』。こ
のソフトの話^わし上手^うさには久米^{くみ}宏^{ひろ}も久米^{くみ}明^{あき}もかなわぬと評判^{へいぱん}。話^わし込むにつれさまざ
まな言葉^{ことば}を吸収^{きうしゆ}し解釈^{かいしゃく}し喋^{しゃ}るので一生^{いっしやう}遊^{あそ}べるかも。使いかたによってはバカになる。

せて生長^{せいちやう}してい^き機能^{きのう}もあり、口
癖^{くせ}や抑揚^{よくやう}などを勝手^{かた}に真似^{まね}するの
で不気味^{ふきみ}である。総統^{そうとう}か試^{ため}しに使
われたら終始^{しゆうし}残響音^{ざんきやうおん}がくり返^{かえ}され、
女神^{めがみ}のは口調^{くこう}がいちいち高飛車^{たかひしや}で
腹^{はら}が立^たつとい^いった按配^{あんぱい}。

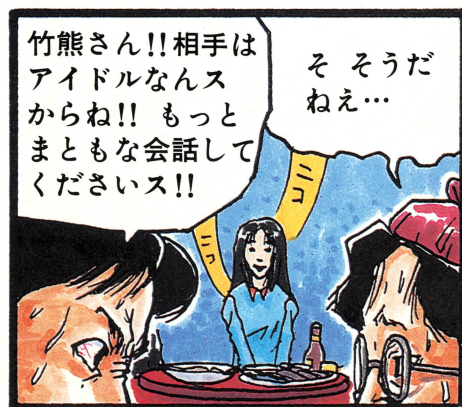
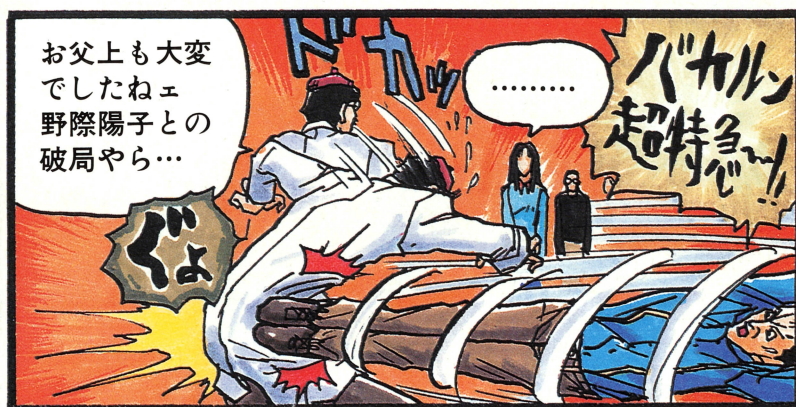
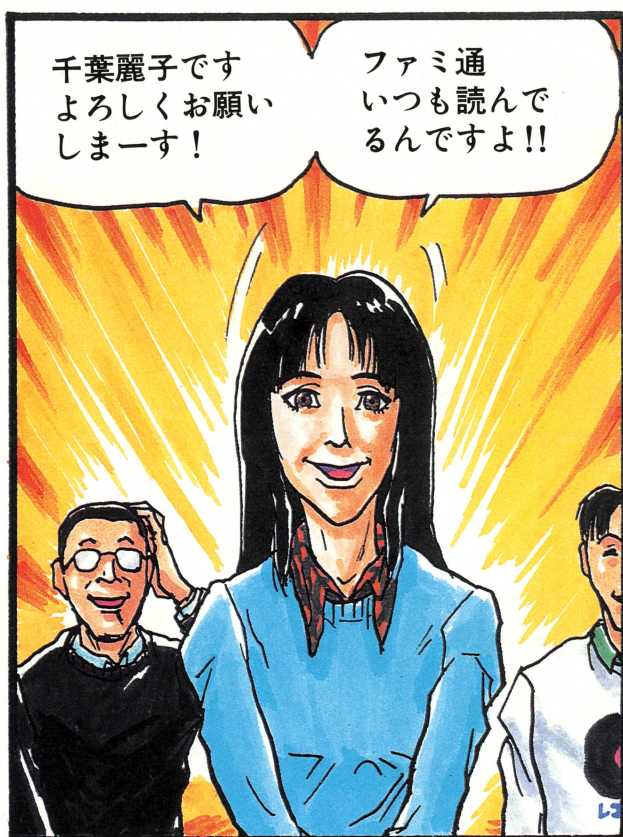
「日本語^{にほんご}だけじゃないですよね?」
あたり前^{あたりまえ}でありクラッカーであ
る。英語^{えいご}はもちろんドイツ語^{どいつご}から
スワヒリ、そしてタラちゃん語^{たらちゃんご}ま

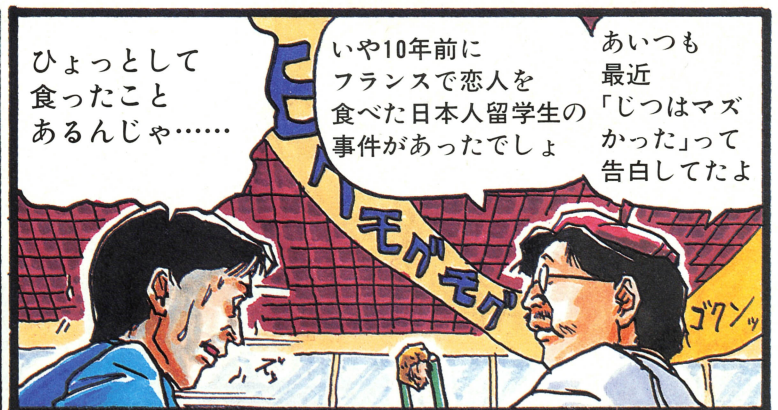
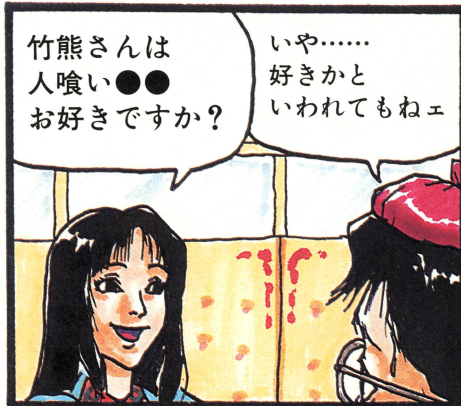
ですべての言語^{げんご}を解読^{かいどく}、発声^{はつせい}可能^{かのう}
である。もちろんFORTTRANからC、
すこいやつはアセンブラでの会話^{かいわ}
も可能^{かのう}。なまりなども完璧^{かんぺき}にフォ
ローしてくれちゃうので初めてで
も安心^{あんしん}だ一ぜー。

「ほかにもいろいろな機能^{きのう}がある
んですよ」
もちろんであり、もっと遊び^{あそ}びが
入^{はい}っているので詳細^{しやうじ}は次号^{じごう}である。



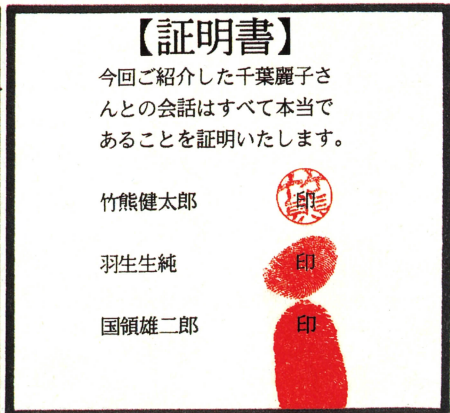
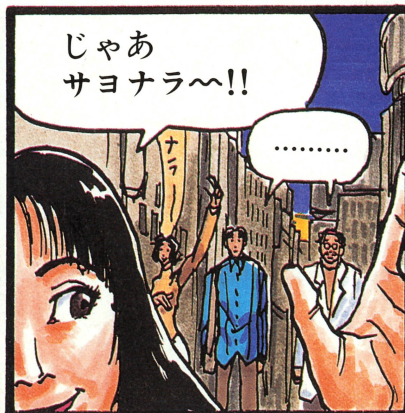
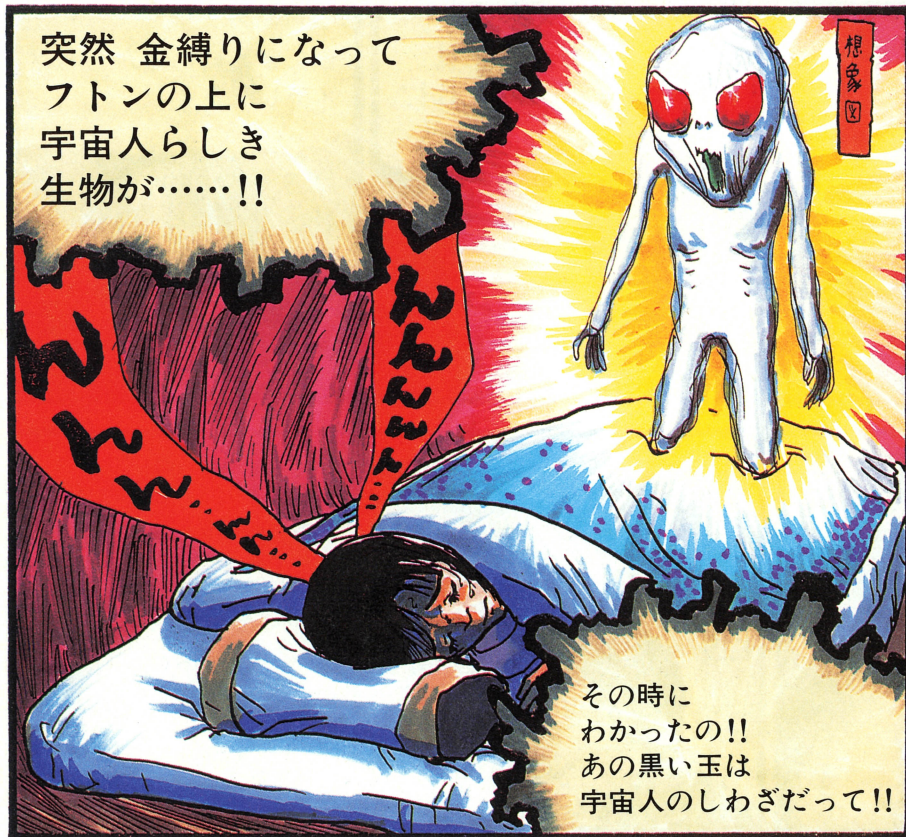
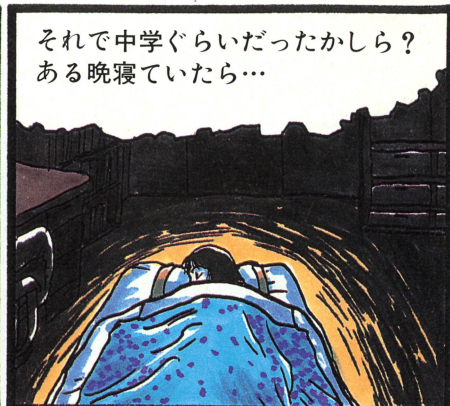


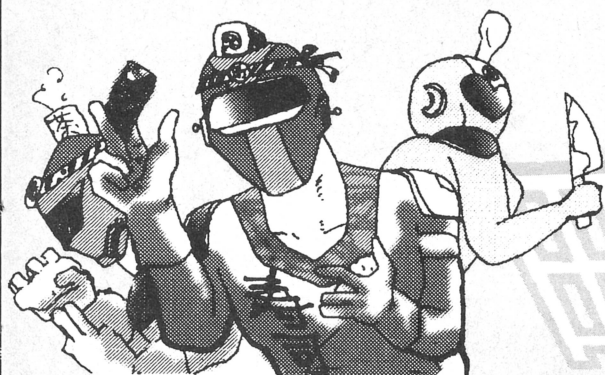




これが彼女の真の姿なのか!!

このマンガに対する願いごとはファミ通のアレ係まで





寿司職人戦隊 チョウナイカイ

インドネシア遊園地で
ボクラと握手だ!!

悪の魚河岸“銀シャリオ”を倒すため、ふと巻きレッド、上がりブルー、
しゃもじイエローが集結!! 彼らこそ寿司職人戦隊チョウナイカイだ!!

ファミ通かわら版1994年6月3日号 金曜日

各800
ガバス
GAVAS

ね た
人 ず

福岡県

ブルーけんじ

真綿で首を絞めながら、
納豆を鼻の穴から出し入
れしている写真がプリン
トされたリュック持って
家出した息子を探してい
ます。帰ってきておくれ。

東京都

いーちゃん

1000
ガバス
GAVAS

テレビファミ通

- 7:00 ジョギング・ザ・大正生まれ
▽ジジイのジョギングコースを
大追跡▽あなたのジョギングコ
ースでいちばん近い病院大紹介
- 9:00 そっくりアナゴ
▽アナゴさん激似の寿司職人大
集合▽アナゴさんカルトクイズ
- 12:00 軍曹戦車自慢
▽ドイツ軍戦車クロスレビュー
▽春の軍曹ファッションはペイ
ズリー柄ヘルメットで決まり!!
- 14:00 ひとりてできるじゃけん!!
▽鉄砲玉ケンジくんシャブに初
挑戦!! ひとりてできるかな?
▽組長のお料理▽ドス大自慢
- 16:30 つるっとぴかりん
▽ハゲ対抗シャンプー合戦▽忍
者ハゲ光合成に挑戦▽目も眩む
謎のスーパーハゲゴン、インド
山奥に棲息!?▽生え際最前線
- 20:00 電流大作戦
▽キミの瞳は10000ボルトに挑
戦!! 目玉黒こげ必至!?▽電気
イスに挑戦▽秋葉原電流マッチ

空き地の土管

れげいまん

ファミ通

かわら版

寿司職人戦隊情報

来週の土曜、日曜の2日間、
ジブラルタル海峡にあるイ
ンドネシア遊園地において
寿司職人戦隊の楽しいイベ
ントがあるよ。全員集合!!

800
ガバス
GAVAS

求人

東京都

えび

遠藤君、ジュースが飲みた
いので110円貸してくれ。

岐阜県

ABC寿司

800
ガバス
GAVAS

買 い
ま す

近所の子供をつかまえ、む
りやり『兄弟仁義』を聞かせ
4時間ほど説教したあと、
うる覚えで歌わせた『およ
げタイヤキくん』のソノシ
ートを買いいます。金に糸目
はつけません。

アルバイト募集

にせエコロジスト募集。早
朝のゴミ置き場で思いつき
りゴミをちらかしてみませ
んか。いちばん頑張った人
に時給10万円。

群馬県

ロッテルダム

バック転ができるザコ戦闘
員募集中。時給500円。万が
いち、工作中にヒーローに
殺されても当社は一切責任
を負いません。

神奈川県

ラブリーサガット

なーんか最近の町
内会ってヤバくない
アブくない、完全
にイッちゃってない
もうヤバめだわ、キ
レてるわ……
と世間の噂。そん
なのぜんぜん気にし
ないもんね。楽し
けりやなんだって
ーじゃん。みんな照
れてないでついてこ
いよー。南千住出身
の寿司職人戦隊チ
ョウナイカイリーダ
ーふと巻きレッドだ
って応援してくれて
るんだぞ。キミらが
頑張りなさい。

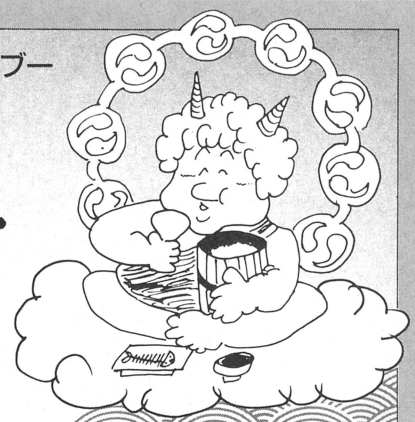
おしえてください

『寿司職人戦隊チョウナイカイ』第6話の怪人を
知っている人教えて。本当に困っています。

God Hand

ごはんだ! お習字

Oh Shuji



千葉県

Y.S.サンダー



1500ガバス

銀のワルモン賞

岐阜県 若園様「フイアン」
 っっていうなあ、
 みたいなの、ティナ
 感じ♡
 by 爆裂時空F.F女学生

でもお。チョームカつくし。ちょーナメてるし。ぶるせらいくヤツってサイターみたいなあ。

♪ 誰も死なない
 死なれちゃいけない
 (デビルマンのふいで)
 by ティアノエムブレム

死なれちゃうとりセットーマーンみたいなの。それって邪道系の。ポリシーないじゃん。ノンポリ。モノポリ。



2000ガバス

金のヒーロー賞

ぺんてる筆ペン山脇に抱
 え、白い半紙に魂吹き込
 む。お習字侍ここに参。

埼玉県

へつぽこ太郎

キャミイ
 なり様
 by 高のブー

とんでもねえワタシや神様だよ。え? あんだって? とんでもねえワタシや。

愛知県

アンダーテイカー

高校切りはあーさしみ寿司屋。さしみハサミで活き作り一丁!! 毎度ありー。

高フェーダ切り鉄
 (枝)
 by 果物キリイナ機能付き

静岡県

はなたかたか

朝メシ
 前ちゃんと
 (朝メシまねニャンコ)
 by RCカー名人

ええ。忙しいっすね。3D0系の。ええ。メシいく系の。シースー系の。系。

広島県

サーモンカツオ

おじゃまじゃまじゃま。じゃーまーんすーぶれっくすうホールズー。飴系の。

東エドカ
 二二丁目ノミ丁目
 by おじゃま山田君のテーマ

各1000ガバス



子役賞

各500ガバス



エキストラ賞

はいアナゴです。めっさり桜も散り、クソ暖かい季節になってきました。犬のタマも酒屋の北島サブちゃんもこの陽気でイッちゃってます。さて来週はライブ荒井注、辻に代わ

って石毛起用、不幸!! 尿道炎の3本です。じゃまた来週も見てくださいね。せーのジャンケンポイ。……未来のエレクトロニクスを築くガルフォード東芝が提供いたしました。

東京部 よつ平
 ライブ新井注
 (アライブ)
 by なんだバカヤロー

栃木県 ダルシム白井
 辻に代わ
 石毛起用
 (不勳明王依)
 by あうちっ!!

新潟県 十四代石川五右衛門
 不幸!!
 尿道炎
 (不勳明王依)
 by あうちっ!!

広島県 直立へホマラー
 カルフォード
 (まるほど)
 東芝

今週の
 ザコ戦闘員



秋田県 Vちゃん
 ノーブラの
 肉棒
 (信長の野望)
 by わしはデカヤロー!
 男はノーブラ。当然下もノーブラ。すっ裸にコート一枚がトレード。新人類でワンランク上なんだ。

各800
ガバス
GAVAS

カレー対ブス

(スターブレイカー)

埼玉県

ベケ太郎

あーっ窓にクソ

(ソードマニアック)

兵庫県

さる2001

すっぴんボールにクソ

(ソニックピンボール)

大阪市

Mたか

バイトVSクサイ液

(VSEキサイトバイク)

滋賀県

ヤコウ

全ニップレス、ポロン

(全日本プロレス)

北海道

ニンニキ

800

ガバス
GAVAS

人生戦隊

心頭滅却しすぎて火で凍死

埼玉県

ベケ太郎

各1000

ガバス
GAVAS

亡アジア系スパイプロフィール戦隊

太陽系スパイ

NAME
フォンタール・ノボルビッチ・北沢

DATE
27才

タモリにおかれ東京に上京。空気が汚れていたので火星に上京。終

好きな言葉
スーパースパイ

好きな食べ物
アルモンド

好きな人
マルシア

宮城県 無印良品

町内会マスコットギャラのアジア系スパイが死んでしまったのにも関わらず、どしどしはがきが送られてくるので(下につづく)。

お年寄り系殺し屋♡

視力2.0

本名 木村たえ

年齢 78歳

身長 155cm

体重 40kg

腕立てふせ 500回可能な腕

爆薬、銃弾、自刺針などが入っているふしぎ

銃が仕込まれてる杖

100mを10秒台で走る足

74.3.27

アジア系スパイを抹殺するために某国に雇われた日本最強の殺し屋。

神奈川県 ラブリーサガット

あらためて、大ヒーローだったんだと思う今日このごろ。葬式にきてくれたファンのみんなありがとう。(町内会担当編集者)

各1800

ガバス
GAVAS

戦隊の4コマ

神奈川県 ケチャ城山

眠れぬ夜

ママーなんだが眠れないよう

パンチ1発で眠らせてあげられ

クッナイ!

こんな母親がいたらしみに永久にクッナイです。オヤジはキック一発。兄貴は頭突き一発。姉貴はハリ手一発。そして渡辺はファイター一発。

千葉県 鹿田

彦貞にだせない

今日は...ゴボゴボ...水の中から...中継したい...

田んぼ...ゴボゴボ...水にもぶるのは...ゴボゴボ...

初めてですが...ゴボゴボ...ゴボゴボ...たい...

山田さんでした

おまえは...

こんな潜水服のほうがいいと思う。ハアハア...やっぱり、ハアおもしろいとハアハア思ひハアハア。ごっちゃんです。

テレビ投書箱

18日に放映した連続ドラマ「原爆アナゴ一家」を見て感動しました。息子がローラースルーゴーに乗って電車に飛び込み自殺するまでは前回の内容から予測できましたが、まさか葬式にガシシ右

松が湯豆腐を食べながら縄跳びをしている絵をモチーフとしたカラー竹馬が立てかけてあるとは!! スタッフの気配りが細部まで行き届いていて好感がもてました。これからも楽しみにしています。

1000
ガバ
GAVAS

はい、こんな感じです



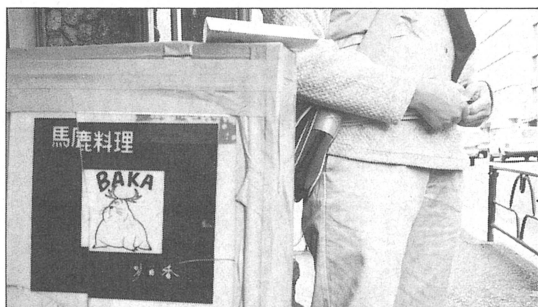
東京都

グルーガンボエ

●選評 兄弟でしょうか。ダバダアッダアッ、ダバダ。ではさようなら。

1100
ガバ
GAVAS

馬と鹿の出会い……



●選評 馬肉や鹿の肉を食べさせてくれる店ではないですか。そうですか。

千葉県

日本おたく新究

900
ガバ
GAVAS

死んでしまいました



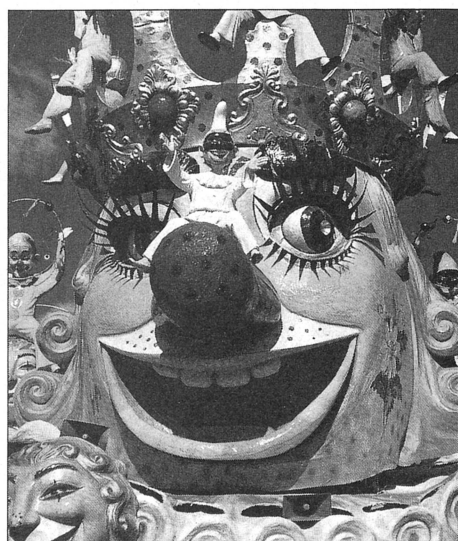
●選評 安いのはいいけど、死ぬのはいけません。デスコみたいなモンです。

千葉県

日本おたく新究

1300
ガバ
GAVAS

カーニバル



●選評 大変楽しそうだなによりです。夢枕に立たないでね。

愛知県

栄養の鬼

各900
ガバ
GAVAS

私も町のレポーター

さあ火星移住の準備はもう済んだかな？
まだの人は、このコーナーを読んでね。

表現の学習④

〈感想〉

兵庫県



〈写真B〉

〈写真A〉

キッパ

●選評 みんな、このへんは試験に出さうなので、覚えておこうね。キミもね。

長期休業中には性的な犯罪が多くなる。
その被害者にならぬためのポイントは
(1) 男と女の欲望の本質的な違いを認識すること。……「女」の愛は「ムード」先行であるのに対し、「男」は「肉体」を問題にしがち。「男はみんな狼」という謠を忘れてはならない。

愛知県

大橋正弥

体が太くておいしい！ ナイト汁

1杯 200円

埼玉県

ルーキー

●選評 そりゃあガンだけじゃねえよってばよ。頼むよひとつ。

⑧ がん予防12カ条

- ① バランスのとれた栄養
- ② 同じ食品だけをを食べることをしない
- ③ 過食、脂肪のとり過ぎを避ける
- ④ 深酒をしない
- ⑤ 喫煙を少なくする
- ⑥ ビタミンA、C、Eと繊維を適量とる
- ⑦ 塩辛い物やあまり熱い物はとらない
- ⑧ ひどく焦げた物は食べない
- ⑨ カビのはえた物は食べない
- ⑩ 過度に日光に当たらない
- ⑪ 過労を避ける
- ⑫ 体を清潔に保つ

静岡県

リーボマン

千葉県

日本おたく新究



55 アメリカンたわし
材質/ナイロン100% ●サイズ/長約10cm 幅約5cm
カラー/イエロー・ブルー・グリーン 4個セット 980円

●選評 ナイス！ アメリカンだぜ！君も私もタワシ。駅とTシャツと私。

45 プラクティカル日本語講座 断る
酒入郁子
(0.74) 5592192

東京都

松田恵治

●選評 いやいや、とんでもない。いえいえ。こんなふうには断るのだろうか。

OH! MY GOD

5月6・13日合併号の「日本ソフトウェア大賞'93大賞発表」の19ページの表で、『大航海時代Ⅱ』の得点の部分に誤りがありました。正しくは、浜村弘一ではなく長井良弘氏が5点投票されていま

た。ただし、審査員得点、順位および総合順位などに変更はありません。関係者諸氏ならびに読者のみなさんに、ご迷惑をおかけしましたことを、ここに深くお詫びいたします。



私の報告書

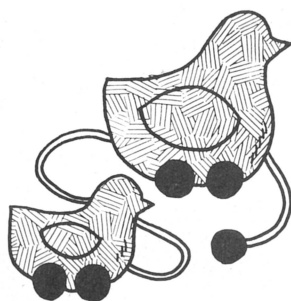
各600ガバス



◎僕の近所はサファリパーク。
山形県 カンフージョン
◎我が家では、浜村通信のことを、
ハمامーと呼ぶのが定着して
きた。
静岡県 はなたかだか
◎ウメボシをかんだ。
死にか
けたよ。
兵庫県 尼光
◎僕の父は、困ったことがあると、
すぐ踊り出すすてきなクセが
あります。
兵庫県 ぼよんちよ
◎俺は受験生だ。何でこん
なところにいるんだ？
大分県 マロンX

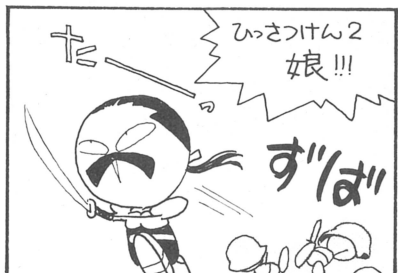
◎今年こそ力をあわせてNゲ
ジを流行らせようぜ!!
◎僕の誕生石は墓石だったかな。
東京都 宮上和也
◎とりあえず1年半ファミ通を読み
続けたが、意味がわから
ん。
埼玉県 音速針風命
◎「サマーソルトキック」の訳は、
夏塩下痢 で合ってる？
大阪府 あとと言え
◎なんか脳みそがすれて
るような気がする。
栃木県 セフィーロ
◎ゴールポストに手紙を
入れた。
兵庫県 ぶらぼう
◎もう人間には未練はない
よ。
奈良県 チロリアン
◎耳の下がふくらんできた。何だろ
うと思っていたら、セミが出
てきたよ。
栃木県 かんきせん

◎友人Mのうちに遊びにいくと、セ
ーラームーンのカップに入ったコー
ヒーが出てくる。ちなみに彼のうち
には4人までしか友人を呼べない
らしい。
千葉県 ザルの歌
◎クルマに乗って空を飛び夢をみた。
もう無敵だ。
三重県 柳宇佐美
◎4月2日、今年初めて15メー
ルの黒ヘビを見ました!!
熊本県 カメレオン
◎なんでもいいから、もう少
し節操をね。
東京都 狂氣的投稿野郎友の会



電脳怪快

馬頭ち一めい



投稿のオキテ

★やあみんなもうすぐジトジト
いやな季節だけど、どうかな？
でもね、編集部のお兄さんたちは
みんながファミ通を読む姿を想像
しながら日夜がんばっているんだ。
みんなもがんばろうぜ。

■あー、このようなノリの投稿は
掲載の確率は低いです。ちょぼっ
とでもいいので、オリジナリティ
ーとか、イッチャってる感じの漂
う投稿作品、求む求まれもう止ま
らない。ニツキツキ、よろしく。

●投稿作品には必ず本名を添えて
ほしいの、ほしいの、もっとほし
いの。おことのやくそくだぞ。ポ
ロンポロン。夢弾いてんの。気に
しないで。じゃあまたね。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで



伝言板

LETTERS

最近、木曜の深夜になると、例のゲーム番組『ファミ通ゲームカタログ』を編集部中で見るのが大流行。そのなかでも編集部内でダントツの人気を誇るのが、浜村通信とチャイルド秋恵の漫才(?)のコーナーなのだ。

配られるのだ。ファミ通編集部に入ったときいちばんうれしかったのは、動くファミ坊やアルツ鈴木を生で見る事ができたことと、毎週(そのころは隔週刊だったが)ファミ通がタダでもらえることだったもんね。でも、あのころはもらうと貪るように読んでたのに、いまは仕事が忙しくてファミ通を読むヒマもないんだけどねえ……。

あのころは若かった編集者

3月30日にCSGに行った。そしたら目つきが悪くて髪が波うって豹柄の人がいた。「あれファミ通の人だよ」と仲間が言った。ものすごく怖かった。あの靴はきつそうだった。夢がひとつ壊れました。(東京都 なおと)

たしかにその日は新作ゲームを遊ぶためにCSGに行ってきたし、豹柄の服を着てたし髪も波うってました。でも、目つきが悪かったってことに関しては自信ないなあ。

たぶん人違いじゃないかなあ。豹柄の服で髪が波うってる人は世のなかに3人はいるっていうし。鏡を見ても、目つきは悪くないと思うチムコ中塚

『ファイアーエムブレム』であんなに苦労して手に入れたファルシオンが『ファイナルファンタジーVII』で売られてるなんて!『FE』ファンの私にはショックでした。(愛知県 メテオ)

そうなんだよ。たとえば、『ウィズ』ファンのオレにとってはムラマサと言えば、「めったに手に入らない最強の武器!」って感じなのに、ほかのゲームだと、ひと山なんぼで売られてたりするもんなあ。そういう武器には、「量産型エクスカリバー、いまがお買い得!!」とか、「飛騨の職人さんが、1本1本丁寧に仕上げたファルシオンです。いまならあなたの家紋が入ります」とかいうふうな表示を入れて、區別してほしいぞ。

いまだ『FE』の第1部の闘技場にハマっている編集者

何年かまえ、僕がファミコン通信という1冊の本を手にしたときから、僕の人生はほんのちょっと変わったと思います。だから、もし僕が大部になって雑誌かなんかのインタビューを受けたときには、プロフィールのところに「若いころ、ファミコン通信という雑誌の影響を受け……」と書くかもしれません。

(北海道 野獣にタモリ 16歳)

うれしいねッ。ぜひ大人物になってそれを実現してほしいところ。

ウワサによると、ジュビロ磐田の選手は、チーム名を聞かれて答えるたびに「あー、中山のいるチームね」と言われ、いやな気分になるそう(あくまでウワサですが)。

(東京都 みずさわ慶希 15歳)

だが、待て。その状況は考えにくいぞ。雑誌のインタビューとか、テレビの取材だったら、チーム名くらいそのまえにわかっているはず。サッカー選手だってわかる状況だったら、ふつうユニフォームを着てるはずだからチーム名もわ

かる。とすれば、近所のおばさんに「あら、山田さんちのツヨシ君じゃないの。ずいぶん見ないあいだにこんなに大きくなっちゃって。そうそう、聞いたわよ。ツヨシ君、プロのサッカーの選手なんだってねえ」なんて状況くらいしか考えられないなあ。

細かいことにこだわる編集者

編集者さんは、ファミコン通信をタダでもらえるのですか? (長野県 柳沢淳一 16歳)

そのとおり!! しかも火曜日に

Y.MIZUGUCHI



ついでに「ファミコン通信の伝一
会に憧れて……」なんて言ってく
れるのもとうれしいぞ。
伝一会宣伝部の編集者

京都大学出身というハイ學歷
な編集者に質問します。ズ
バリ幸せですか？ そしてあなた
はオッパイ教祖をどう思いますか。
(静岡県 影の死屍者)

フツ4カ月まえならともかく、
新人バイトくんたちがいっぱい入
って、編集長・副編集長・デスク・ヘ
ッド・ヒラ編集者・下っぱ・犬猫・新
米……と続く、編集部「地獄」のヒ
エラルキー(←このへんがハイ學
歴の痕跡)を1段階アップしたミ
ーは、とってもハッピーざんすよ。
それにオッパイに関しては、ミ
ーの心の師である福田有宵大先生も、
「オッパイの形でその人の人生が
わかる」と言っておられるのであ
ります。ミーもオッパイの保護育
成に大賛成ざんす。
眠くなった瞬間、ヘッドは回転
する機能がウリの編集者キッシー

こんちわ。姫ちゃん通信くん
から指名を受けたあとと言え
です。受験してたんでしばらく投
稿してませんでした。さてペンネ
ームの由来やけど、本名に関係し
てるんでくわしくは書けません。
ごめん。でもたまーに本名で載っ
たりするので調べてみるのも一興。
私が指名するのは、常連の帝王と
して尊敬しているターザン鈴木く
ん。どれくらいはがきを出したら
そんなに載るのか知りたい。教え
てな。(大阪府 あとと言え 19歳)

読者のみなにはわからないと
思うので、本名をバッチリ知っ
ているオレが簡単に説明してあげよ
う。つまり、あとと言えっていうペン
ネームは本名と音(読みかた)が
似てるってことね。たとえば、本
名が加藤千絵とか、安藤フィレと

か、窓食えとかって名前だから、
あとと言えってペンネームなの!!
って感じでしょうか。それから、
遅ればせながら、あとと言えさん、
合格おめでと。ってことで、これ
からはがきよろしく!!

あとと言えさんの、ネタ以外の文
章(このはがきでは、伝言板を見て
マジでビックリしてギャーと叫ん
だ……などと書いてる)を読むの
が好きな編集者

寝ている人をふと見ると、よ
くやるあのビクッてのは何
ですか？ 電気かなんかですか？
(埼玉県 きじゅっちゃん 19歳)

あ、それ夢精って言うんだよ。
椅子寝り夢精編集者

読者のみなさん、1週だけフ
ァミ通にはがきが1枚も来
ない週を作りませんか？ 勝手に
ですが、この号が発売されたつぎの
週ははがきを出すのをやめてま
しょう。けっしてひとりだけ出し
て載ろうという考えではありません
の。何人の人が賛同してくれるか
楽しみだ。

(東京都 大庭葉蔵 17歳)

何人か賛同者はいるだろうが、
「大チャンス!! じゃオレ出しち
ゃおう」ってヤツが何万人もいる
と思うんで、ぜんぜんへーき。
何万人はちょっとウソの編集者

女性編集者さんに質問があり
ます。男は顔ですか？ そ
れとも心ですか？ それともナニ
ですか？

(千葉県 ヘコー15歳)

ちっちちち。こんなこと聞
くなんてまだまだ子どもちゃんね。
あまたの男性を見てきたあたしく
し思うに、男は企画力と演出力に
限るわ。つまり、女性をその気に
させるテクニックと言い換えれば

いいかしら。ミエミエでもダサダ
サでもダメ。気軽な感じで、それ
でいて女性の心をぎゅっとつかむ
ような話しかたやしぐさ。顔や性
格に多少難ありでも、そこところ
を心得てさえいれば女はついて
くるもんなのよ。まあ、ナニはア
レなほうがいいに限るけど。え？
あらやだ、お金はないよりあった
ほうがいいって話よ。いやあね。
本田やよい(パトロン大募集中。
西島秀俊か福田似なら優先採用)

周富徳の料理が食べたくてた
まらないっす。ジョニー、
なんとかして! (千葉県 小鉄)

ハ〜イ、久々登場のジョニーだ
ヨ。小鉄くんはチャイニーズ料理
が好きなデスカ？ ジョニーも
アメリカにいたときから、チャイ
ニーズ料理は大好きサ。とっても
オイシイからね。なかでも、いち
ばん好きなのは崎陽軒のシューマ
イだね。アレにトマトケチャップ
をかけて食べたりすると、バカン
スでマイアミに行ったときに食べ
たホットドッグの味を思い出しち
やうんだ。きつと周富徳の作った
崎陽軒のシューマイはサイコーに
デリーシャスなんだろうネ。じゅ
るじゅる……。オーマイガツ。

でも、さすがにミスター周につ
ってもらうのはムリだから、空腹
にズンズン堪えるようなジャジー
なナンバーをお送りしよう。じゃ、
西洋音楽と秋野菜をうまく融合し
たバンドで大評判のグループ、な
す100パーセントジュースの名言、
『明日の昨日の今日の昨日はい
つか覚えてるかい?』をどうぞ。
おっと、忘れてたけど、この曲は、
ジャマイカで新発売の天然果汁70
パーセントの栗ジュース、栗太郎
100のCMにも使われてるんだっ
てサ。駅の売店でしか売ってない
んだってね。じゃあ、シーユー来
週!! バイバーイ!

D J ジョニー

ベーし君
モイゲン、ズモグのファン 荒井清和



だが、残念ながらたった3
回で終わってしまった模様。
M勝がどーしたとかD撃が
どーだとかFマガのY森が
ナニだとか、超おもしろか
ったのにガッカリくん。復
活&ビデオ発売希望!!

はがきのあて先は「〒151-24 東京都
渋谷区代々木4-33-10 (株)アスキー
ファミ通伝言板係」だゾ。採用者には、
1000ガバスを贈呈してるんだゾイ。

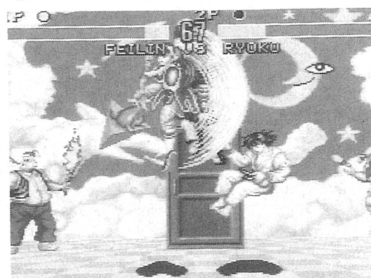
新しいクラスにはもう慣れたかな?

WEEKLY

ファミコン通信

PRESENTS プレゼント

1 ファイターズ ヒストリー 2 サラブレッドブリーダー



アーケード版で好評を博した格闘アクションゲームの移植版。全11人のキャラクターたちに、それぞれ弱点が設定されているのが特徴なのだ。もちろん対戦プレーも可能なので、友だちを呼んでプレーしよう。

■SF テータイースト

3名



人気の高い競馬育成シミュレーションの第2弾。血統が細くなったり、騎手が成長したりとかなりパワーアップしているぞ。

■SF ヘクト

2名

ゲームソフト

3 土屋圭市首都高バトル'94



プロレーサーの土屋圭市と、坂東正明が監修しているレースゲーム。首都高を舞台に走り屋たちと壮絶なバトルをくり広げる!!

■SF ビー・ビー・エス

2名

4 とときめきメモリアル

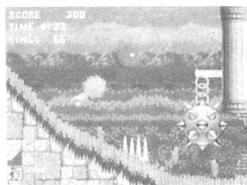


幼なじみに告白されるのが目的の、恋愛ときめきシミュレーションゲーム。マルチエンディングなので何度でも遊べる。

■PC コナミ

2名

5 ソニック・ザ・ヘッジホッグ3

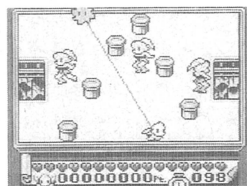


メガドライブのゲームで絶大な人気を誇るシリーズの第3弾。奪われたカオスエメラルドを取り戻すためソニックは今日も行く……。

■MD セガ

2名

6 太陽の天使マーロー ~お花畑は大パニック~

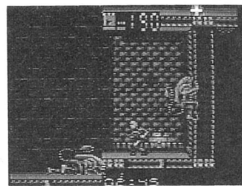


天使のマーローを操り、画面上の種を花に成長させる面クリア型のアクションゲーム。

■GB テクノスジャパン

2名

7 エイリアン3



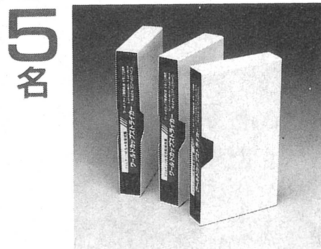
人気映画シリーズ3作目のアクションゲーム化。4つの武器を使ってエイリアンをやっつける。

■GG セガ

2名

ゲームグッズ

8 ワールドカップストライカー



ココナッツジャパンから発売される「ワールドカップストライカー」のプロモーションビデオを5名にプレゼントするぞ。

5名

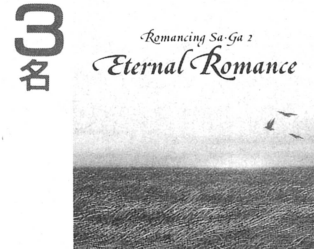
9 いただきストリート ネオンサインはバラ色に



大人気の『いただきストリート2』の音楽が収録されているCDをプレゼント。これを聴きながらプレーしてみてもいい?

3名

10 ロマンシング サ・ガ2



いまだに人気の高い「ロマンシング サ・ガ2」のCDを3名様に、これを機会にもう一度プレーしなおすのもいいかも。

3名

電話を使って

右のアンケートに協力しませんか?

ファミ通では、現在電話によるアンケートを実施しているのだ。下記の番号に電話して、サービスコードと#を入力。あとはガイダンスの指示に従えばオーケー。なお、ガイダンスを聞いている途中でもプッシュ操作は可能。最後まで聞かなくても入力できるので、電話をかけるまえにアンケートはがきの質問に対する答えをチェックしておこう。最後に住所、氏名を大きな声でハッキリと言ってちょーだいな。

☎03-5466-0770
サービスコード8350

システム提供:ハイパーネット ☎03-3797-8180

4月22日号の当選者発表

ゲームソフト

●いただきストリート2
神奈川県 阿部良和
兵庫県 岡田有花
神奈川県 開発小雪

●バチ夫くん3
バチスロ&バチンコ
奈良県 金城雅人
大阪府 土橋利恵

●夢をさぐくみ大団楽
宮城県 昆 里衣
神奈川県 中里 亮

●結め将棋
岐阜県 藤沢立己
兵庫県 榎本正也

●ピンクパンサー
茨城県 大内雅史
東京都 山名裕美

●バチ夫くんキャスル
長野県 菊池忠敬
広島県 中脇 剛

●バトルファンタジー
島根県 常松 淳
大阪府 浅井一馬

ゲームグッズ

●新桃太郎伝説
大阪府 和田昌久
滋賀県 四家正人
北海道 上岡智仁

●新桃太郎伝説
神奈川県 大前雅則
北海道 佐藤まゆか

●スーパーストリート
ファイターIIアーケード
ゲームトラック
東京都 平 夏樹
東京都 有坂和彦
宮城県 尾口貴信
徳島県 讃野涼子

●スーパーストリート
ファイターIIアーケード
ゲームトラック
京都府 山根 大

応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPコーナーまで送ってください。①ほしいものの番号②郵便番号③住所、氏名、年齢、電話番号④職業、学年⑤あなたの趣味⑥使用ゲームマシン⑦好きなゲーム⑧好きな有名人⑨好きな音楽⑩好きなテレビ番組⑪好きな小説⑫好きな映画⑬最近注目していること⑭行きたい場所⑮将来の夢

当日消印有効

5/26
しめきり

住所を書くときは都道府県名も書いてね。

※このプレゼントに入選したかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。賞品の発送は当選者発表後1〜2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。

6月3日号の当選者は7月15日号(7月1日同売)で発表だ!

きりとり線
応募券



6月3日号

MULTIMEDIA

メディアミックス

MI

X 1994

爆風スランプ。

サンブラザ中野
パッパラー河合

大対談

と中村光一

and

篠原涼子

『ドラクエ』を手掛けた中村光一と人気上昇中のアイドル篠原涼子ちゃん、そして話題のゲーム『爆伝〜アンバランスゾーン』の制作に携わった爆風スランプがここに集結!!

パッパラー河合（以下河合）いきなりですが、篠原さんはゲームをやったりしますか？

篠原涼子（以下篠原）ゲームはあまりやらないんですよ。小学生のとき『スーパーマリオ』をやったことはありますけど……。

あとは『テトリス』ぐらいかな。サンブラザ中野（以下中野）そんだけやってれば、もうゲーム通ですよ(笑)。

中村光一（以下中村）最近やったゲームとかは？

篠原 ゲーム機本体を持っているわけじゃないんで、ゲームセンターとかでしかやりませんね。

中村 ゲームセンターではどんなゲームをやるの？

篠原 クルマのゲームとか……。

中野 体感ゲームってやつ？

Photo/Osamu Kitai

Stylist/Noriko Takadoh Hair & Make up/Kazue Kaburagi

「どのゲームをいつやったかで年代がわかりますね」



●中村光一



篠原 そうそう。あれってジェットコースターに乗っているみたいでおもしろいですよね。
中野 RPGみたいなチマチマしたゲームは好きじゃないんだ。
篠原 好きじゃないっていうか、やってないからわからないだけで、薦められてやったとしたら好きになることは確実、きっと。
河合 ボクはRPGは好きでよくやりますね。『ドラクエ』とか。
中村 そうなんですか。ありがとうございます(笑)。
河合 音楽やっている人間って、

ひとつのことにのめり込むヤツが多いんだよね。小さいころに切手集めてたヤツとか。いわゆる「オタク」って言われるヤツら。

篠原 そうなんですか。
河合 ボクが小さいころは……。
篠原 切手集めてたとか？
河合 集めてました。
中村 ボクも(笑)。
中野 オレもだあ～(一同爆笑)。
篠原さんは、小さいころ何やってたの？
篠原 私はふつうの女の子みたいに、お人形で遊んだりはしなかったですね。けっこう男っぽい遊びばかりしてましたよ。
中野 中村さんはそのころは？
中村 篠原さんとは年代が違っていて、そのころは中学生でしたから部活動とか……。あつ、そのころ『インベーダー』がブームだったんでよくやりましたね。

篠原 私も『インベーダー』はやりました。あれは楽しかった。
河合 大ブームだったからね。
中野 4人の共通のゲームって『インベーダー』なんだ。
中村 『インベーダー』をやったのはいつごろでした？
篠原 小学生のころかな？
中野 ボクらは高3のころ。
中村 昔はテレビ番組をいつ見たかで年代がわかったけれども、いまはどのゲームをいつやったかで年代がわかりますね。

河合 それほどゲームの人気の高くなってきたんですよ。
中村 話は変わりますが、おふたりは『爆伝』っていうゲームの制作に携わっているんですよね。
河合・中野 ええ。

「4人の共通のゲームってインベーダーなんだ」

●サンプラザ中野

●出席者名



中村光一
kouiti nakamura



パッパラー河合
pappara kawai



篠原涼子
ryouko sinohara



サンプラザ中野
sunplaza nakano

(株)チュンソフト代表取締役。
『ドラクエ』シリーズなど数々のヒット作を手掛ける。現在は『かまいたちの夜』を制作中。

爆風スランプのギタリスト。
中野と同じく『爆伝』の制作に携わる。ゲームが好きで、とくに『ドラクエ』の大ファン。

東京パフォーマンスドールのメンバー。現在は『ダウンタウンのゴッフェス』など、多数のテレビ番組で活躍中だ。

爆風スランプのボーカリスト。
メガドライブとPCエンジンで発売中の『爆伝～アンバランスゾーン』の制作に携わる。



「ボクらがふつうのゲームを出したって売れないと思うよ」

●パッパラー河合

篠原 それってどういう内容のゲームなんですか？

河合 わかりやすくいえば主人公が仲間を集めてバンドを作り、音楽で世直しをするゲームです。わかりにくいかな(笑)。

中村 じつは『爆伝』をプレーしたんですが、いままでのゲームとはちょっと違いますよね。

河合 もうゲームってジャンルが確立されてるでしょ。ボクらがそのジャンルのゲームを出したって売れないと思うんですよ。

だから、いままでにないものにしようと思って。ボクらはこのゲームのジャンルを音楽アドベンチャーって言ってるんですよ。

中村 ゲームの音楽は爆風さんが作ったんですか？

河合 BGMなどは新しく作りましたよ。

篠原 へえ、ゲームに自分の曲を入れられるなんていいなあ。私の曲も入りませんか？

中野 いまからじゃちょっと無理だよ(笑)。

河合 またゲームを作る機会があれば篠原さんの曲を使おうか。

篠原 本当ですかあ～？ でも、

ゲームがヒットすると、それだけ多くの人そのゲームの曲を聴くことになりますよね。

中村 そうですね。大ヒットしたゲームは何百万っていう本数が売れるんですよ。篠原さんの曲が入ったゲームが大ヒットすれば、篠原さんのCDがその数だけ売れたのと同じようなことです。CDが何百万枚も売れたらすごいヒットでしょ。

河合 大ヒットどころじゃなく、メガヒットだよ、それは。

篠原 すごいなあ。

中村 だから、ミュージシャンやアイドルの人たちがゲームの制作に参加するのはゲーム業界にとっても音楽業界にとっても良いことだと思いますよ。

篠原 ゲームの知識があまりない私でもゲームの制作に参加できるんですか？

中野 もちろん。ボクらもそんなにゲームの知識があるほうじゃないしね。知識よりもひらめきのほうが大切だと思うよ。

篠原 なんだか私もゲーム制作に参加したくなってきたよ。



「私もゲームの制作に参加してみたいなあ」

●篠原涼子

INFORMATION

■篠原涼子

シングル『Sincerely』好評発売中。『どうぶつ奇想天外！』（毎週土曜日夜10時からTBS系）、『TVおじゃマンモス』（毎週日曜朝11時40分から日本テレビ系）、『ダウンタウンのゴッついえんじ』（毎週日曜夜8時からフジテレビ系）などにレギュラー出演中。94年夏に新曲のリリースを予定しているらしいぞ。

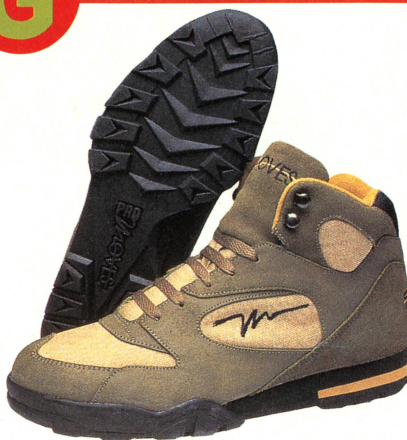
■爆風スラング

シングル『勝負は時の運だから』、アルバム『TENSION』好評発売中。現在は、爆風スラングの10周年記念ツアー『天高くテンション天井知らずツアー』の真っ最中だ。
6月3日 札幌ファクトリーホール
6月6日 仙台市民会館
6月12日 渋谷公会堂
6月17日 愛知勤労会館
6月18日 静岡市民文化会館

NEWS Ver.4.03 CLUB

Goods

ヘヤ
コロコロ、部屋にこもっ
てる場合じゃない。もうす
ぐうっとーしい梅雨に突入
してしまうぞ。アウトドア
な遊びの旬は、いま！ なの
だ。で、さわやかなフィ
ールドへとキミを誘う、野
外遊びグッズを大紹介!!



◆NFLのスーパーstar、ティム・ラウレンが設計、開発をしたスポーツシューズ。プロ選手の声を活かし、シューズの基本である機能性や快適性を徹底的に追求。プロにもファンにも納得の履き心地なのだ。ハイテクシューズにはない味があるぞ。●プロ・ムーブス ハイカーシューズ 9800円 東京 フットウェア ☎03・3231・2521

◆フィンランド生まれのスマートな折り畳み椅子。性能の高さはリレハンメルオリンピックのオフィシャルチェアに選ばれたほど。グラスファイバー製のフレームは1.3キロと軽量ながら180キロの体重までオーケー。ヨットのセイル地を使ったシートは通気性バツグンだ。キャリングケース付き。●トリス 12800円 クシタニ ☎053・441・2251



◆グルーブトークが楽しめるお手軽トランシーバー。子機を増やせば50～300メートルまでトーク可能だぞ。イヤホンマイク方式で両手がいつもフリーなのもウレシイ。ノイズを軽減するスケルチスウィッチ搭載。●スポーツ twinカム・ネットワーク 12800円 学研レジャー トイ事業 ☎03・3493・3320



◆ナリはちっちゃいけど、力持ち。自転車王国イタリアが生んだ機能バツグンの空気入れがコレ。使いかたは簡単。先端をタイヤの空気穴に合わせグリップを引くだけ。一瞬にしてタイヤがパンパンになるのだ。●自転車用・瞬間空気入れ クリック (本体1台、専用ポンプ2本) 3500円 ジェビーアール ☎03・3440・8528



◆センサーが周囲の明るさと自転車の動きを感じ。点灯消灯を自動コントロールするこの乾電池式ライト。名前のとおりとてもかしこいランプなのだ。●サイクルセンサーライト かしこいランプ NL-864 P 3千480円 松下電池工業 ☎06・994・4351

VERY GOODS

こだわり派のマウンテンバイク登場

突然だが、マウンテンバイクはすばらしい乗り物なのだ。なにがすばらしいって、まず身体にいいでしょ。それに気分がいいし、自然にもいい。しかも、カッコまでイイときちゃあもうタマリません。とくに今回紹介するマッドロック2Aは、フレームカラーとパーツのコンビネー

ションをとことんまで追求した芸術的なモデル。さらにフロント3段、リア7段の21段ギア。直進安定性とグリップ力を第一に考えた"THE BIG MUDDY"タイヤを搭載して、走りのほうも芸術的。オシャレな街でもパツチリ目立つぞ。あとは体力の続くかぎり走りまくれ！ ってね。



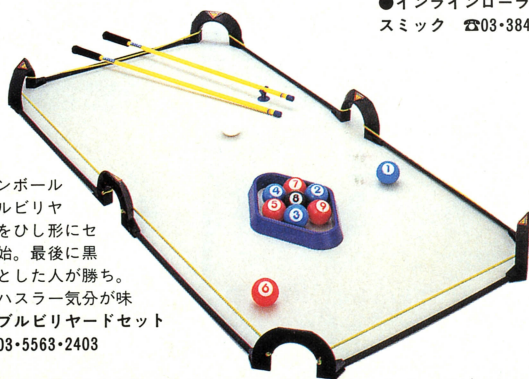
◆鮮やかな塗装が特徴のオーバーサイズ・アルミメインフレーム、ドームトップフォークを採用。また、ディスクカバヤタイヤにもホワイトを配し、従来のマウンテンバイクとはひと味違う雰囲気になった。●MR2A 7万3千円 ブリヂストンサイクル ☎048・773・2221



◆一風変わったバターゴルフゲーム。遊びかたは簡単。まずワニのしっぽにボールを乗ける。と、自動的に跳ね返すから、ボールが落ちた場所からゲームスタート。あとはひたすらワニの口めがけてバッティング&バッティング。●ワニワニパット 3500円 朝日コーポレーション ☎048・254・1030



◆アメリカ生まれのインラインローラーに7000円を割る廉価版が登場した。サイズは20〜27センチまでオーケーのフリーサイズ。グリーン、ピンク、イエローの全3種類。●インラインローラー 6980円 トスミック ☎03・3844・9590



◆お家で手軽にナインボールが楽しめるポータブルビリヤード。9個のボールをひし形にセットして、ゲーム開始。最後に黒のナインボールを落とした人が勝ち。友だちと勝負すればハスラー気分が味わえるぞ。●ポータブルビリヤードセット 9500円 マテル ☎03・5563・2403



◆サーキットチャージャーシリーズにインディ500のレーシングモデルが仲間入り。各モデルとも周波数が違うから、同時にレースもできるぞ。サーキット用ブラッシュアップペン付き。●サーキットチャージャー インディカー3千800円 トミー ☎03・3693・8630



●セミホウボウ ●ノコギリエイ ●トビウオ

◆トビウオが飛ぶのはアタリマエ。だけどいまや、ノコギリエイやセミホウボウまで飛んじやうのだ。魚型がユニークなこのペーパーグライダー。これからのシーズン、ビーチやプールサイドでびゅんびゅん飛ばそう。●魚飛行機 680円 トロイマー ☎03・3696・0428



◆シカゴの町を舞台に、ファミリーが抗争をくり広げるというボードゲーム。他のファミリーと抗争をしなから、支配下のカジノやバーを増やし、収益を増やしていくのが目的。2〜4人用だが、4人でプレイするのがいけばんだ。●シカゴ 6千800円 ニチユー ☎03・3843・6431

恐怖ダウンサイジング!!

さて、今回は「シカゴ」というボードゲームを紹介しよう。このゲームは、暗黒時代のシカゴを舞台にファミリーが縄張り争いをくり広げるといゲームだ。カジノやバーで収益を上げ、そのお金で部下を雇い、さらに抗争によって部下を強くしながら勢力を拡大していく……、って感じね。

まず、サイコロを振って部下のコマを動かし、自分の部下が入ったカジノやバーは自分の支配下に置くことができる。これが基本。で、収益のターンになると自分の支配するカジノやバーからドーンと収益が入るわけ。ただし、一度入ったカジノやバーでもほかのファミリーが入ればそのファミリーのものになるぞ。で、カジノやバーを拡大し

ていくには、どうしてもほかのファミリーの縄張りに踏み込んで行て、抗争せざるをえなくなるが、その抗争が楽しい。同じマスに敵の部下コマが入るとサイコロを振って抗争をする。だが、部下のコマの強さ(4段階)に応じて使うサイコロが違っているのがミソ。いちばん強い部下は5、6の目のサイコロ、2番目に強い部下は4、5、6の目、で最弱クンの部下は1〜6の目って具合。当然サイコロの目が多いほうが勝ちで、勝ったほうは1ランク強い部下コマになることができるのだ。出世ってわけ。しかし、サイコロの目が同じ場合は、両者ともランクダウン。そしてもう1回勝負。抗争していない回りのプレーヤーから見るとこんなにも楽しいことはない。ちなみに、当会ではこの現象を「ダウンサイジング!!」と言う。



バカタール加藤の
ボードゲームで **ポン!**

辻仁成

言葉はキュークツ

言葉はキュークツ

辻仁成



●ポニーキャニオン/発売中/3000円[込]

元 THE ECHOESの辻仁成ポニーキャニオン移籍第1弾アルバムだ。「音楽は理屈じゃない、楽しくやろう」をコンセプトにロンドンのスタジオでレコーディング。タイトルの『言葉はキュークツ』が表わすとおり、言葉では伝えきれない感動をハードなロックサウンドに乗せて聴かせてくれる。ロックの辻、完全復活を感じさせる1枚だ。『青春小説』、『ボーダレスラブ』など全10曲を収録。

吉田朋代

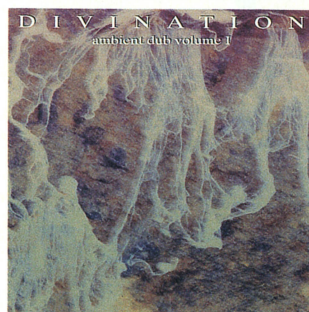
White magic



6000通の応募があったテープ・オーディション「Lips」に見事合格した実力派、吉田朋代のファースト・アルバム。彼女のさわやかな歌声を聴いていると、なんか元気が湧くぞ。『まぶしい瞳』ほか、全11曲。
●ポニーキャニオン/発売中/2800円[込]

ビル・ラズウェル

DIVINATION-AMBIENT DUB VOL.1



ミュージシャンとしてだけでなく、敏腕プロデューサーとしても知られるビル・ラズウェルのニューアルバム。ドライブ感あふれるサウンドは、ボーッと聴いているとトリップしちゃう危険性あり。
●メルダック/発売中/2500円[込]

大竹吉住

REAL LIFE



14歳のときから詩を書き、曲を作り始めたという根っからのアーティスト大竹吉住。そんな彼のセカンド・アルバムが遂に完成した。ブリティッシュロックのイメージを前面に押し出したワイルドなでき。

●ロックイットレコード/発売中/3000円[込]

スターダスト★レビュー

楽団



透明感のあるコーラスでロマンティックな歌詞を聴かせる人気ポップグループ、スターダスト★レビューのニューアルバム。『恋人のままで』など、珠玉のラブ・バラードで彼女もうっとり? の1枚

●ワン・アップ・ミュージック/5月25日発売/2900円[込]

佐藤博

七都市物語 オリジナル・サウンドトラック



田中芳樹原作のオリジナル・アニメ『七都市物語』のサウンドトラック盤。コンポザー佐藤博が初めてフル・インストゥルメンタルアルバムに挑戦。原作のクールで壮大な雰囲気を見事に再現している。

●ソニーレコード/発売中/2800円[込]

ゲームミュージック

FORMULA ONE HEAVENLY SYMPHONY I



フジテレビとセガが共同開発したF1ゲームのオリジナル・サウンドトラック。ゲーム業界初のニューヨーク録音で完成されたサウンドは、タイトルどおり天国に昇るような聴き心地だぞ。

●イーストウエスト・ジャパン/発売中/2300円[込]

僕は風 君は空

陣内大蔵



日本では数少ない本格派ヴォーカリスト陣内大蔵。通算16枚目のこのシングルでも、ときにはバワフル、ときにはささやくような声でリスナーを魅了するぞ。
●ファンハウス/発売中/千円[込]

松阪晶子

燃える瞳を持ち続けて



このシングルに引続き6月には待望のファースト・アルバムをリリースする松阪晶子。とっぴか聴いたことがあると思ったり、銀座ジュエリー・マキのCFソングなのだ。
●東芝EMI/発売中/千円[込]

西脇唯

“彼女”になりたかった日



テレビ朝日系「クニさんちの魔女たち」のエンディング・テーマにもなっている西脇唯のニューシングル。タイトルどおり女の子の胸の内をポップな音で聴かせてくれるぞ。
●キングレコード/5月25日発売/千円[込]

MEL GIBSON



顔のない天使

『リーサル・ウェポン』シリーズなど数々のヒット作に主演したメル・ギブソンの初監督作。不慮の事故で教え子を傷つけ、自らも顔半分に醜い火傷を負った元教師マクラウド。ある日、彼のもとに一流士官学校を目指す少年チャックが個人教師になって欲しいと訪れるのだが……。たとえ歳が離れていても男の友情は伝わるものなのだ。

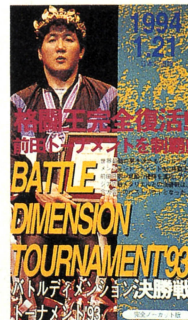
●日本ヘラルド映画/115分/発売中/16274円[込]
監督・出演:メル・ギブソン 出演:ニック・スタール、マーガレット・ホイットン、ほか。

中指姫



あのバブルガム・ブラザーズ初主演のアクション・コメディ。偶然出会った女の子のために、ヤクザや警察に追われるハメになったふたりの運命は……。大仁田厚、加勢大周など40名もの豪華友情出演者に注目!

●ボニーキャニオン/104分/発売中/15244円[込] 監督:堤ユキヒコ 出演:ブラザー・コーン、ブラザー・トム、ほか。

バトルディメンション
トーナメント'93決勝戦

世界最強の男を決めるバトルディメンショントーナメント。決勝戦のリングに立つのは、前田日明とグルジアの鉄人、タリエル。ヤラセなしの真剣勝負全8戦を収めた、興奮度満点の格闘技ビデオだ。

●リングス/150分/発売中/9515円 出演:前田日明、ビクター・タリエル、クリス・ドールマン、ニコライ・ズエフ、ほか。

乳房



白血病におかされた妻と敏腕演出家として自由に生きてきた夫。ふたりのせつない愛の姿を直木賞作家、伊集院静が綴った代表作を初映画化。主演は彼の亡き妻 夏目雅子と思わせる新人の及川麻衣なのだ。

●東映ビデオ/50分/5月21日発売/10094円[込] 監督:根岸吉太郎 出演:小林薫、及川麻衣、竹中直人、戸川純、ほか。

グラン・マスクの男



『グラン・ブルー』のジャン・レノ主演の感動作。教会にすてられた孤児たちの生活費を稼ぐため、黄金のマスクを被りプロレスラーとしてリングに立つのだった……。

●バンダイビジュアル/102分/5月24日発売/16480円[込] 監督:エリック・デュレ 出演:ジャン・レノ、マルク・デュレ、ほか。

Solo action「密室」
仲井戸「Chabo」麗市

スライダーズの蘭丸とのユニット麗市などで活躍する仲井戸麗市。彼が'93年に行なったギター一本で観客にぶつかるソロ・ライブを収録。ますます転がり続けるチャボのロック魂にブツ飛べ! 全12曲収録

●東芝EMI/60分/発売中/6800円[込] 出演:仲井戸麗市 収録曲:『春たけなわ』、『俺は電気』、ほか。

ブリジット
女が男を奪うとき

投獄された愛する夫のために妻が選んだのは、ヘリコプターでの夫の奪還だった。'86年に実際に起こった事件がモデルの犯罪アクション。情熱的な妻役にはベティ・フルーのベアトリス・ダル。またまたハマリ役

●アスミック/103分/5月27日発売/15800円 監督:マルーン・バグダディ 出演:ベアトリス・ダル、ほか。

月はどっちに出ている



'93年の各映画賞を総なめにした傑作コメディ。いまや無国籍化した街、東京を舞台に在日韓国人タクシードライバーとフィリピン人ホステスの恋模様を描く。
●アミューズビデオ、パイオニアLDC/109分/5月25日発売/4700円 監督:崔洋一 出演:岸谷五朗、ルビー・モレノ、ほか。

HARD'N'HEAVY特別新編集4
MASTERS OF ROCK

ジミ・ヘンドリックスからクワイアボイズまで時代を超えたハードなロックがずらり。彼らの貴重な映像ばかりを集めたおもしろすぎるクリップ集なのだ。
●メディアリング/60分/発売中/4500円[込] 出演:クイーン、サンダー、ブラック・クロウズ、エアロスミス、ほか。

龍虎の拳 2



数ある格闘ゲームのなかでも硬派な演出がイカス『龍虎の拳2』。その攻略法を収録したオリジナル・ビデオがコレ。各キャラクターの必殺技など必見映像が満載!
●ボニーキャニオン/60分/発売中/4800円[込] 監督:ベントスタッフ ナレーション:津田英治、島よしのり、ほか。

ああっ女神さまっ Vol.5

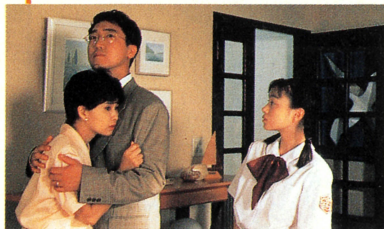


月刊アフタヌーン連載の人気マンガのオリジナル・アニメ第5弾。物語はいよいよクライマックスに突入。ベルダンディーと堂一の関係はいったいどうなるんだ?
●講談社、TBS、ケイエスエス/40分/発売中/6600円[込] 原作:藤島康介 監督:合田浩章 声の出演:井上喜久子、ほか。

毎日が夏休み

監督/金子修介
出演/佐野史郎 佐伯日菜子
風吹ジュン

かわいくて存在感があれば、その幼い演技もまったく気にならない。世のアイドルはそんな場合が多い。演技派アイドルなんてあまり



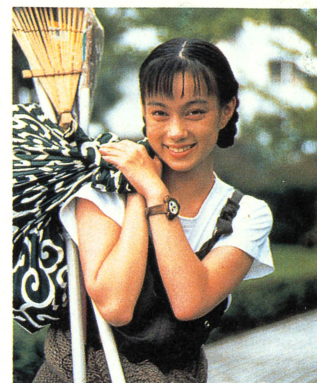
り聞いたことがない。

大島弓子の同名マンガを映画化したこの作品でヒロインに扮した新人、佐伯日菜子もご多分に洩れず、その存在感がモノをいう少女だ。彼女の笑顔はとことんカワイイ。ちょっとヘタな演技も、そのキラキラした笑顔で帳消しになっ

てしまうほどだ。

彼女の役は林海寺スギナという登校拒否の中学生。彼女を中心とした材海寺家のドロップアウト模様が、生活感を排除したメルヘン風の世界で展開する。彼らが住む町並みもメルヘン風だし、セリフも日常からかけ離れた感じ。明日の生活にも困っているにもかかわらず、家族はみんな幸せそう。

このようにどこをとってもシビアな現実が感じられず、これまでの日本映画では見られなかった不思議な世界が描かれている。日菜



子ちゃんの笑顔と不思議な世界同様に、父親役の佐野史郎も必見。

パイオニアLDC配給/6月上旬公開

モノリス

監督/ジョン・イヤーズ
出演/ビル・バクストン
リンゼイ・フロスト

このタイトルを聞いてすぐに思い出すのが、謎の石版モノリスが登場するSF映画、『2001年宇宙の旅』でも、この作品にはそんな難解さはまったくない。娯楽に徹したSFアクション映画なのだ。政府の極秘機関が調査す

る、謎の宇宙生命体が逃走。紀元前から存在しているという彼らは人々の身体に乗り移って成長する。人類は知らないうちに、恐怖のドン底に叩き落とされるのだ！

この秘密に気づき、生命体の後



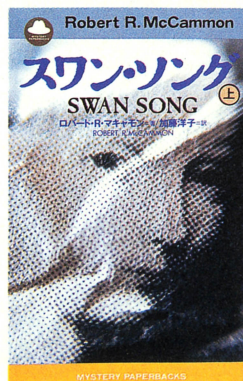
を追うのが男女ふたりの刑事。政府機関との駆け引きなどサスペンスの要素もある。でも、いちばんの見どころはラストに登場する巨大な宇宙船。これには誰もが驚かされるはずだ。

ソニー・ピクチャーズ配給/5月28日公開



Books

ロバート・R・マキャモン
スワン・ソング(上・下)



モダンホラー界の新たなエースとして名高いマキャモンの近未来超長編小説がこれだ。

物語の舞台は第3次世界大戦後の荒廃したアメリカ大陸。米ソの核により汚染されつくしてしまった世界を再生させる鍵を握るひとりの少女スワンを巡り、聖と邪に分かれた人間たちの死闘がくり広げられる。

冒険、ファンタジー、ホラー、アクションとあらゆる要素を含んだ超大作なのだ。

●福武書店/各1500円[込]

石原壮一郎とありがち探検隊
図・中野豪
日本全国ありがち図鑑



日常生活のなかに見られるありがちな情景を図入りで楽しく紹介。

●徳間書店/1000円[込]

佐脇洋平
柘植めぐみ&グループSNE
異境への扉



テーブルトークRPGを紙上でリプレイしたもの。人のプレーなの楽しく読める。

●ログアウト冒険文庫/540円[込]

ディーン・R・クーンツ
バッド・ブレース



無意識のうちに行動してしまう男の恐怖を描いたサスペンス長編。

●文春文庫/720円[込]

アイドルの勢いは止められない

うた、歌、ドラマ、バラエティーと各方面でマルチタレントぶりを発揮しているアイドルたち。彼女たちが今後どんなメディアで活躍するのか、とっても楽しみだね。

今週のコレ



『きっと愛がある』
●ポニーキャニオン
1000円[込]

西田ひかる
5月20日発売



今週はカネボウフーズ高原のしずくのCMに出演中の、花塚いづみちゃんを紹介しましょう。趣味が神輿かつぎ、映画観賞、歩くことといういづみちゃん。こんなところからも、高原の水のように純粋で、江戸っ子のように粋でいなせな性格が伺えるね。このほかにも同社のいちこのしずくのCMや映画『ビー・バップ・ハイスクール』にマドンナ役で出演したので見覚えのある人も多いんじゃないかな? いままでにCMや映画だけでなく多数のドラマにも出演してきた彼

高原のしずく
カネボウフーズ



★特技はバスケットボールにバトン。見た目どおりの(?)スポーツ少女なのだ。

女。現在はテレビ朝日系のドラマ『クニさんちの魔女たち』にレギュラー出演中だぞ。今後ますます活躍が期待される彼女に注目せよ!!



●'73年12月4日生まれ
東京都出身 160センチ
B-85 W-57 H-87
〒106 東京都港区六本木
6-3-15-702
リバティハウス
花塚いづみ係



ポニー放送
坂井真紀の

いつだって
ひまわり

うんこちゃんの憂鬱

Vol. 03



連載以来話題騒然のこのマンガ。真紀ちゃんが社のタブーに挑む硬派な問題作なのだ(ウソ)。

FAMICOMT'SUSHIN PRESENTS TERRAOSAURS

ファミコン通信プレゼンツ テラオサウルス

5月21日発売!!

2000円[込]

CD? なんだよそりゃ、聞いてねーぞ! という人のために『ファミコン通信プレゼンツ テラオサウルス』の企画から説明しておこう。まず、このCDは宇宙が創造されると同時に決まっていたファミ通と寺尾友美ちゃんの出会いからスタート。以後、トントン拍子にことが運び、声優の野沢雅子さんや高山みなみさんの協力も得て今回の発売にこぎつけた、というわけだ。

CDには友美ちゃんの歌はもちろん、仮想科学小説の3Dドラマや、禁断の秘技ラップもあったりして、太陽系滅亡まで楽しめる内容が自慢なのだ。

友美ちゃんの
すてきな歌が!!

◆◆ごぞんじ寺尾友美ちゃん。下の写真がレコーディングのときのようすで、右はジャケット撮影のときのようなのだ。

野沢雅子さん
高山みなみさん
の
アノ
声
が!!

◆向かって左に座っているのが高山みなみさん、右が野沢雅子さんなのだ。

立体音響
ドラマも収録

以前お知らせしたファミ通と寺尾友美ちゃんが共同で作っていたCDが、とうとう完成!! 5月21日にティチク(T-GROUND)から、2千円で発売されるぞ!! 歌あり立体音響ドラマあり、その他いろいろありの盛りだくさんな内容に期待してくれ。



シナリオ採用優秀読者と特稿者発表!

前回、『テラオサウルス』の告知をしたときに、読者のみなさんからCDに収録するためのシナリオと友美ちゃんからの質問に対する答えを募集したのを覚えているかな。

友美ちゃんからの質問に対する答えは、けっこういいものもあったんだけどCDに収録したくなるほどおもしろい答えが残念ながらなかった……。そのかわり、シナリオのなかにはかなりいいものがあったので、そのうち5つの作品を友美ちゃんやプロの声優さんによるアテレコで『テラオサウルス』に収録させてもらったのだ。

シナリオ採用者は2名。大阪府の北京ダック(4作品採用 パチパチパチパチ)と兵庫県の雲黒斎(1

作品採用 パチ)だ。ふたりには、CD『テラオサウルス』はもちろん記念品とファミ通オリジナルグッズをプレゼントするので、友だちはもちろんご両親やご先祖様にも自慢してオーケーだ。

以下、全国からテラオサウルスの企画に応募してくれた人の名前を紹介しておこう。

北海道 聖竜騎ふらみー
北海道 吉田況司
北海道 ろつ骨JAPAN
宮城県 幼妖
福島県 桜桃太郎
福島県 野田功
千葉県 高山圭太
群馬県 秋山昭生

群馬県 核 地下庫
埼玉県 桜井勝啓
埼玉県 小室正樹
埼玉県 ヒデさち
埼玉県 びあぺあ
東京都 ちびしん
東京都 椅子取亭頓部理
東京都 小谷知徳
東京都 廣川宗良
東京都 桃重
東京都 山口悟史
神奈川県 竹村 基
神奈川県 メガプラス
神奈川県 ラブリーサガット
長野県 用怪
愛知県 氷島慎仁
愛知県 平野朋樹
愛知県 マジクリア
栃木県 薄羽秀樹

栃木県 ダルシム臼井
石川県 松尾昭秀
滋賀県 鶏
大阪府 大場忍
大阪府 元祖おやじ
大阪府 文山昶勲
大阪府 ぶび強
大阪府 べんち
兵庫県 ウムコ船越
兵庫県 村田悦章
岡山県 徳地屋勝士
広島県 頭がパーマン
広島県 玉利洋人
山口県 キーテス
徳島県 ダルシム狂
福岡県 吉村まさたか
ほか数10名。
みんな、どうもありがとう!
また機会があれば応募してね。

収録ネタ

CHAPTER 6. ユミ・ゲラー(北京ダック作)
CHAPTER12. 俺だよフリオだよ(雲黒斎作)
CHAPTER13. 勇者だい(北京ダック作)
CHAPTER15. 屋間の情事Ⅱ(北京ダック作)
CHAPTER25. ウィッキー(北京ダック作)

これだ! → → → →

『テラオサウルス』には、ほかにもおもしろいギャグやすてきな歌が収録されているのだ。頭から紹介していくと……①注意事項②TER AOSAURS ③若妻と勇者 ④町内会のテーマ⑤ファミ通町内会私の報告書⑥ユミ・ゲラー⑦ファミ通町内会ブリティお習字ショウ⑧もう1つの言葉が言えるまで⑨ストーリーバンドファイト⑩ジャクソン

⑪ゴーグル・ライブ⑫俺だよフリオだよ⑬勇者だい⑭ラ・パシオン・デ・アモール⑮V-ZONE⑯最新冒険マシン⑰思い出なんて一人よがりのものから⑱ストリート野球拳⑳ Rap 禁断の秘技、ほか全30曲(シナリオ)がぎっしり収録されているのだ。こりゃお買い得!

来週はゴージャスなプレゼントが当たるウキウキ記事がつつつ!





ビーム通信は
ビデラゲーム通信の略称です

通信 第263回

イラスト 石原豪人

極上パロディウス2週連続の紹介です



先週は自機の紹介だけで終わってすまぬ。なんつっても自機があんなに増えちゃったからしょうがないのかもしれないが……。今週はその他ほかのシステムの的なことを。大幅なシステム変更はふたり同時に遊べるようになったことぐら

いか、と思ったらそうでもない。ベルの種類が増えていた。新規加は紫の「みんなカプセル」ベル。コイツ(「こいつ」ではない)を取ると、画面中の弱げな敵が、みんなパワーアップカプセルになっちゃうの。わりと壮観。わりと使える。

ベルの力でどうにかせよ!



カプセルを持った敵を倒すと、たまにベルが出現する。このベルを撃つと色が変わるのは前作どおり。全部で6種類あるので要確認ね。



得点のみ



過去の栄光を求めて™
© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

先週に続き、『極上パロディウス』の紹介をしています。今回はシステムの残りと適当な見せ場を並べたので、脳味噌の片隅に植え付けてくらはい。(梶原製作所)

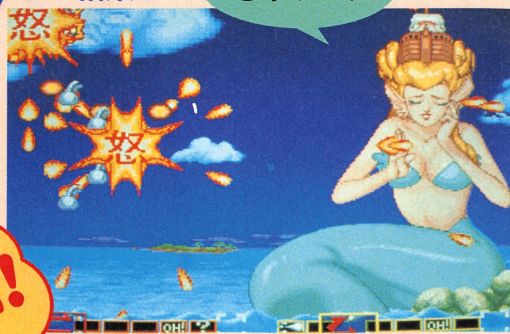
ケツから撃たれりゃいろいろ溜まる



溜まりかたいろいろ

ふたり同時に遊んでいるとき、相手をケツから撃ててみよう。すると撃たれた相手は嘆きのセリフと共にストレス(仮称)が溜まっていく。このストレス(仮称)が溜まり過ぎると、怒りパワー爆発となるわけだ。

その結果が… もう、いや



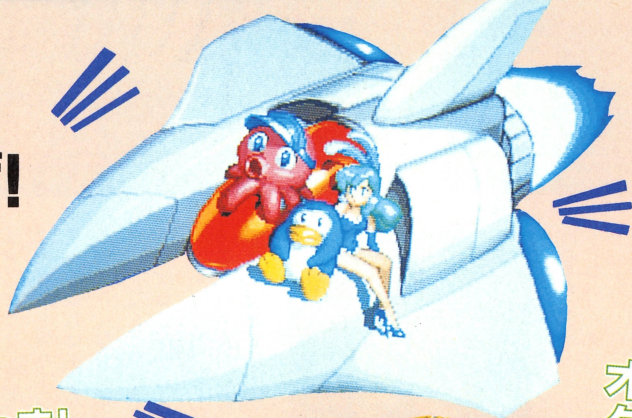
◆怒ったところ。ストレス(仮称)じゃなくて恨み(仮称)でもいいかも。資料がないので正式名称は不明。残念。

大爆発!

なんでもアリアリですが 求めるものは過去の栄光だけ!

ぜん 全10ステージ構成なので、ゲームをクリアするとなると結構な時間がかかる。しかし、遊んでいるとその時間を感じさせないテンポで見せ場が続出するため、なかなか飽きさせない。い

ろんなゲームのパロディーが多いけど、知らない人でも楽しめる内容になっている。もちろん、知っていれば数倍楽しいことは言うまでもないが……。とにかく自分でやってみて。極上だから。



オクトパスな
大きさ



肉感たっぷり

●猫戦艦の登場。前作同様でふわふわ感満載な顔つきだ。でも撃て。

●ビッグコアマークⅢがベースみたい。オプション埋めるの?



いっぱいっす!

●パロディウスと言えど、やはりいる。小さいけど、昔は大きかったの。昔はね。昔は。



びよよよ〜ん

●モアイ戦艦もまた登場。デカイ。



戻れず



鹿?



25周年目なんです



まわってるー!



俺とディーフ

TACOX

もしや?

嗚呼、過去の栄光



おもい



まあなんてイヤらしいんざんしょ。うちの坊っちゃんにはお見せ出来ないぞますわこんなディーブスロートはンガング。ごっくん。あふ。とまあ、口やかましいクソババアがけたたましくなりたてそーな絵ですな、コレは。『パロディウス』の

アレもたいそうナニでソコがジュンって感じてしたが、今回ののはさらにすげえよな。こんな長いやつあいねえよ。膝まであるんだぜ。とぐる巻いちまうんだ。でも堅いんだぜ! ゲーム雑誌の文章とは思えんですが、でも説明としては正しいからこれで

いいのだ。んーディーブだぜ。話は飛びますが、ゲームにおけるワイセツ表現の云々って、根本から間違ってるよねえ。スズー本ならいいらしいけど、それがどーしたつーの。もっとバリバリやればいいのに。売れますよ。ソフト。

ガンガン出てくるけど愛情を持って接してプリーズ

今週のプレゼント

ぐふ。万打無先生です。今週はボクのおさがりで良かったら新型のファミコンのコントローラーを1名さまにサイン入りで。ぐふふ♡



ゴロゴロ。ピカッ!! ピンシャーアッ!! グゲグゲ!! くわッ!! 出たな魔物!! ズバシユワッ!! くっくっ、ひとたまりもない毛利(21歳・女子大生)みたいないやだあ終電終わっちゃったからアッシーもヨッシーも敵の攻撃で最後のー機!! あったエクスカリバー!! 切れる!! だめだギリギリだ!! 宿屋。よし回復!! アーサーもマリリンも皆殺し!! それを取れば王様なのかッ!!? そしてみんなもパルプンテ!! あ、リンクさん。はじめまして、じつはわしがサムスアランなのどうわあ!! またの名を森下万里子ぬわんちゅわとえ!! ぼな行きまひよか。

これがすごいゲームだから大紹介したい気持ちのすいゲームは『ツインイーグル2』だよ!! 『ツインイーグル』のつぎのゲームだーぜ!! コマンド入力式ですこいビームがすいしチュディングなのかッ!! 必殺技!! 左右ショット!! よし全滅!! そして『スーパーストリートファイターII』もコマンド入力方式だよ。16人の人がゴコだけ技が増えたからだいたい強まったヨ。ほな、さいなら。(ニセ毛利)

業界の勇者
剣と魔法の

毛利

名人(27歳)

突然の
暗黒時代
編集長
ア然!!

ヘボナイス

迷宮

第20回
ファミ通発行

題字 桜玉吉

ゲーム作法講座

第10回 エアーホッケー編

カキコキカキー!! カキコ
キカキー!! クワンクワン!!
ベシ!! カキコキケキ!! クわ
ンクワン!! イッテェ!! 指が
挟まったら要注意!! 守りが
堅い相手のその丸いのをベッ
ッって押さえてやりなオセ!!
そしてこれだ!! 「空気が出た
ら速攻開始!! 憎いアイツに
スピード攻撃乱反射!! 入射
角!! 反射角!! あ、有名人だ。
ちょっと待ってみれ。よしス
キあり!! 一気にゴール!! フ
ェイント攻撃で優勝確実!!」
この呪文がだめなら台に乗っ
かれば防御も確実なのか~!!



★これが最近になってからやり始めているテレビ番組の画面写真。見ているぜ。

業界内部を大紹介!! 番組リスト

番組名	放送局名
ゲーム王国	テレビ東京
TV GAME RADION'S	ラジオ大阪
流星野郎のゲーム業界裏情報	ラジオ関西、ラジオ日本
めぐみのハートフルステーション	ラジオ関西
青春ラジメニア	ラジオ関西
一撃!! ネオ・ラ・ジオ	毎日放送
ファミ通ゲームカタログ	テレビ朝日
Sマリオスタジアム	テレビ東京

左にある取材結果だーぜ!! しかし、くやしいけど取材は大失敗だったんだよね。くわしい放送時間や放送日はわからなかったんだ。それにもう終わっている番組もあるかもしれない。みたいない。でも、どれももしろいから10億点だーぜ!! もっとくわしいラジオの時間などはキミたちの力でぜひ編み出してほしい。なんつたりしてな。これからは業界の裏側をこれから探っていくたい。(五十嵐)

業界のテレビ
&ラジオ特集

パーフェクト特集

注意!! エアーホッケーの堅いバレンみたいなのはマレットという名前だ。
注意!! ナイター中継があるかもしれないかもしれないから注意したい!!

●祝!! 浜村弘大くん満園日
●毎週木曜の深夜はファミ通ゲームカタログなのから!!



福島県 桜桃太郎くん

おたより大紹介
今週はコレだーッ!! ゲゲゲ!! うーん、えーと、えーと、なんか。なんか、ていうかなんか。ありがどうだーぜ!! (五十嵐)

本物の毛利

第14回 1回御用はやっぱり高いぜ!!の巻

1回はブルーできても2回3回……となると財布と相談しなくてはならなくなり、やりたくてもできないというジメな気持ちになってしまふ。
'80年代中盤まで、テレビゲームのプレレ料金は100円が相場だった。'80年にセガが発売した体感ゲーム第一弾「ハンクオン」が登場したときに初めて1回200円に上がり、以後ゲームマシンは1回300円というのが相場になりつつあるようだ。昨年登場した「ギャラクシアン3」は1回500円だった。(つづく)

※ぐふ♡ 万打無先生です。雑誌公正競争規約の定めでこの懸賞に当選すると、この号のほかのプレゼントにはだめなことがあるヨ。

いろんな遊びかたが報告されている。
最短クリアー、小人数パーティー、ノ
ー買い物プレーなど。自分だけのオリ
ジナルプレーで友人に差をつけよう!!
構成/週刊ファミコン通信アリティア特派員

スゴイ技があるのだ

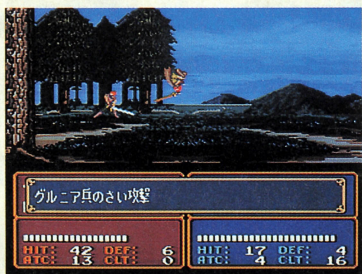
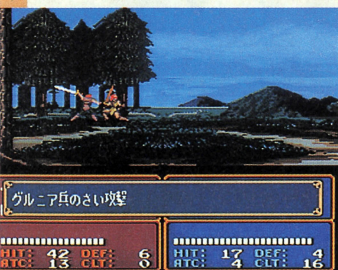
その
1

盗賊ジュリアンのバック転を見よう

幾度となくプレーしていると戦闘画面をオフにしてしまいがち。が、今回は「原点に帰ろう週間」と銘打ち、いま一度設定をリアルに戻すことを提案する。そして、これから紹介するスゴイ技を再現してみたい。かなり低い確率でしか起こらない現象なので、チャレンジする価値大いにあり……。まず、用意するキャラクターはジュリアン。レベルは関係ないが装備する武器は「壊れた剣」が妥当かな。あとは自軍のターンにその

ジュリアンで攻撃を仕掛けるだけ。相手はジュリアンよりも攻速が3以上あるヤツ、すなわちジュリアンが2回攻撃される敵をわざと選択すること。ジュリアンが運よく相手の2回攻撃を避け切ったとき、貴重な技が見られるってえ寸法だ。静止画面なのでわかりづらいとは思いますが、下の連続写真はジュリアンが、なんと！ バック転をかましている図なのだ。じつはこのほかにもまだ貴重な映像があるらしいが、詳細は次号ってことで。

▼で、コレが回転中ね。見たことある！ ってヒトは、かなりのジュリアンマスター……なわけないっす。攻撃を仕掛けておいて逆に2回攻撃されるなんて、フツのヒトはやらんっすよ。



敵の2回目の攻撃を回避するジュリアン。後方宙返りを始めた瞬間のカットがコレだ。ジュリアンが2回攻撃されるってことって滅多にないんだよ。

今週の人物

二一ナ

アカネアの王女でありながら己れの愛に生き、はからずもアカネア全土を戦争に巻き込んでしまった罪深き二一ナ。彼女を思うとき、映画『ローマの休日』の主人公アーニャを連想する人も少なくないと思われる。ここで、王女という職務(?)に背を向けてしまった二一ナを非難し、王女であるという自覚を忘れなかったアーニャを讃えることはたやすいが、エンディングで二一ナの行方が気になるなら、もう一度二一ナの気持ちを考えてみてほしい。アーニャとどれほどの差があるのかを。

二一ナ しさい LV 7 EXP 22 HP 18/18	トロンの書 / 21
攻撃: 16 命中: 100 回避: 28 必殺: 14 攻撃: 7 特効: --	ちから: 4 わざ: 4 速さ: 10 幸運: 18 誤差: 14 守備: 4 麻防: 7
	さいだいHP: 18 いどうりょく: 6

正気に戻ったところで、シリウスの正体に気づく二一ナなのだが……カミューナの思ひは、やはり断ち切ることができない。



詳説!! FEカルトな話

文/加賀昭三

マケドニア王国の屈辱

マケドニア王国はグルニアとは違い、アカネア王家の全面的な支援を受けてきました。が、それには複雑な事情があります。

マケドニアは旧ドルーア帝国の奴隷であったアイオテが興した国です。彼は奴隷たちを率いて反乱を起こし、帝国と7年も戦いました。困難な戦いのなかで、目を潰され腕を失い歩くことさえできなかったアイオテですが、それでも戦い続けたと言われています。

ドルーア帝国滅亡後、解放された奴隷たちはマケドニア王国を建国し、国王としてアイオテを選出します。アカネア王カルタスはアイオテの勇気を讃えて多大な援助を行ないました。しかし、その裏にはマケドニアの建国によってグルニアの勢力拡大を阻止せんとする計画があったのです。パレスの人々にとってマケドニアなど奴隷や流人の集まった辺境の国でしかなく、番犬に餌を与えるようなものだったのでしょ。しかしマケドニアの民はその屈辱にも堪え、



◆ミシェルの歪められた性格は、やはり生まれつきではなかった!?

過酷な自然のなかで田畑を切り開き確実に国力を蓄えてゆくのです。

ミネルバが生まれたころのマケドニアは、すでに強力な竜騎士団と豊かな国土を持つ大国へと発展しつつありました。それなのに、アカネア王国のマケドニアに対する姿勢は以前となんら変わりありません。低俗な下級役人が内政に干渉し、ときには武器をちらつかせて賄賂を要求したりします。そのたびにマケドニア王オズモンドは床にひれ伏して情けを請うのです。その哀れな父を見ながらミシェル王子は成長しました。彼の心にアカネアに対する恨みが蓄積していったのも当然なのです。

今週の目標

意外な人物でトドメを刺そう

ファルシオンか王家の武器しかダメージを与えられないと思われがちな地竜メティウスですが、じつはデビルシリーズも立派に通用するのです。では、戦士で倒してみましよう。

告知

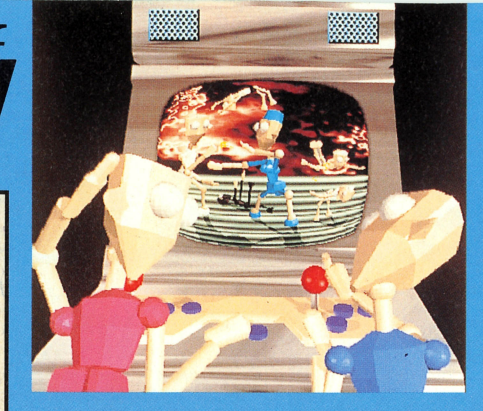
当方、ジェイガンの銀の槍、柄に「じえいがん」と彫ってあるヤツを捜しております。1章でアベルが巻き上げたのですが武器レベルに合わず、輸送隊に送られたいわく付きの逸品です。見つけた方は御一報をお願い致します。

いよいよ主人公紹介 残りのふたりは日本人

キャラクター紹介もこれが最後。
トリを取るのは、この日本国籍の
ふたり。とくにアキラはゲームの
主人公。目指せ鉄山靠マスター！

明治のころより続く名門道場であ
る結城武館の嫡男として、日本に
生まれる。晶は父の教えにより、
空手、柔術、骨法、合気道とあら
ゆる武術を修得していく。やがて
年月は流れ、晶が17歳になるころ、
父は晶にそれまで見たこともない
ような武術を教える。重厚に
して、あまりに破壊的な威力を持
つその拳に晶は圧倒されながらも、
それは確実に晶の内に取り入れら
れていく。さらにときは5年を流
れ、晶はその奇異な拳術を完璧に
マスターする。その奇異な拳法こ
そ、第二次大戦中の日本軍が歩兵
部隊の強化を目的として、中国に
源を発する八極門をもとに開発さ
れた日本独自の拳術であった。国

内の有名武術家を集め、創始され
たその拳は、けっさく戦時下に
おいて使用されることはなかった
が、日本の陰拳として密かに伝承、
改良されていた。その創始者が彼
の祖父であり、伝承者が父であっ
たのだ。晶は事実を知り、その拳
に改良を加え、最強無敵の拳とし、
己れ自信も同時に最強の武闘家と
なるとを誓って、修行の旅に出る。
世界中を渡り歩き、修行を続
けていた晶は、ある噂を耳にする。
これこそまさに、世界中から最強
を自負する武闘家が集結する格闘
トーナメントそのものであった。



4-33-10 Yoyogi Shibuya-ku, Tokyo, 151-24 Japan

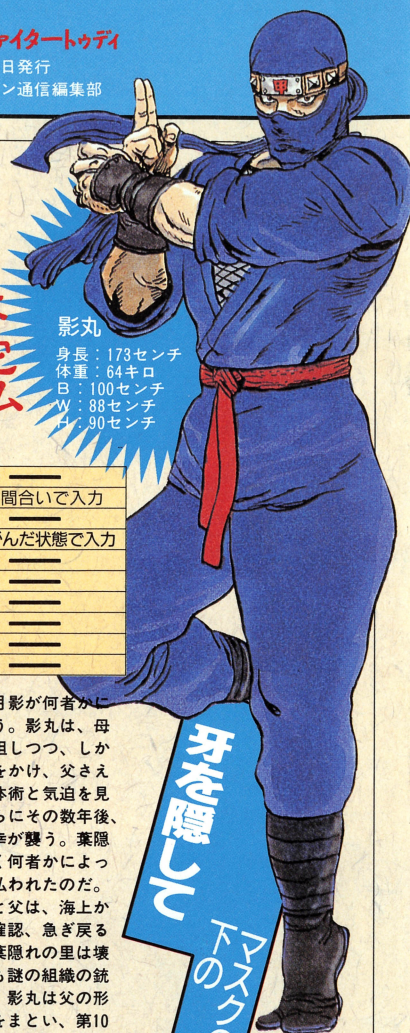
Vol. 5 Shinjuku Jacky's edition

カゲの特殊技

後転地掃り脚(こうてんしずりきゃく)	☆☆☆☆K	——
刀霞(かたながすみ)	P+K+G	近い間合いで入力
肘打ち(ひじうち)	P	——
旋蹴り(つむじけり)	K+G	しゃがんだ状態で入力
浮身膝蹴り(ふしんひざけり)	◆K	——
旋風蹴り(せんふうけり)	☆☆K	——
烈掌脚(れっしょうきゃく)	PPK	——
散弾裏蹴り(さんだんうらけり)	PPPK	——
散弾風神蹴り(さんだんふうじんきゃく)	PPPK	——
雷龍飛翔脚(らいりゅうひしょうきゃく)	☆☆P+K+G	——

影丸。本名、出生地、年齢、性別、
すべてが謎に包まれ、唯一政界の
闇名簿に葉隠れとして記される奇
妙な人物である。と言うより、影
丸とは影の流れに暗躍する葉隠れ
の一家系の呼称である。ゆえに、
この影丸という名は、100年以上も
のあいだ、闇名簿にその名を記し
続けている。その葉隠れ第10代影
丸こそ、ここでいう影丸である。
母(第8代月影)は海女、父(第9代
影丸)は漁師を葉表ての生業とし
る家に生まれた影丸は、父、そして
同じ葉隠れの者たちによって影丸
の名を継ぐにふさわしい葉隠れと
して育てられる。影丸は筋もよく、
ほかの者を驚かせるほどのスピー
ドでその技を上達させていった。

そんなある日、母月影が何者かによ
って神隠しにあう。影丸は、母
を失ったことに落胆しつつ、しか
し確実に技に磨きをかけ、父さえ
も凌駕するだけの体術と気迫を見
につけていく。さらにその数年後、
影丸をさらなる不幸が襲う。葉隠
れの里が、深夜遅く何者かによ
って襲撃され、焼き払われたのだ。
漁に出ていた影丸と父は、海上か
ら赤く燃える里を確認、急ぎ戻る
も時すでに遅く、葉隠れの里は壊
滅、そして父さえも謎の組織の銃
弾に倒れる。翌朝、影丸は父の形
見である忍び装束をまとい、第10
代影丸として、父とその無念の血
を流した葉隠れの同士のために復
讐の旅に出るのであった。



南無阿弥陀仏

影丸
身長: 173センチ
体重: 64キロ
B: 100センチ
W: 88センチ
H: 90センチ

牙を隠して
下駄の



爆発呼吸
真打登場

アキラの特殊技

槍下砲(そうかほう)	☆☆P	敵ダウン時に入力
心意把(しんいば)	☆☆P	近い間合いで入力
上歩肩肘(じょうほうちょうちゅう)	☆☆P	——
鉄山靠(てつざんこう)	☆☆☆☆P+K	——
鶴子穿林(ようしせんりん)	☆☆P+K	近い間合いで入力

結城晶
身長: 176センチ
体重: 76キロ
B: 113センチ
W: 90センチ
H: 94センチ

教導 第2回

起き上がり考

ダウン攻撃は、じつはかなり避けられる。方法としては、ダウン中
のガードボタン連打だけでよい。避けた直後、投げ技を決めろ。た
だし、投げられたときは、レバー&ボタン3つでガチャガチャせよ。



あきらめずにGボタンを押せ

社説

●年輩者ほどラウを使いたがるという、おやじラウの法則(アスキー
らしいでしょ?)の成立に関して審議中。同時に、性格のねじ曲が
った人間ほどラウをうまく使う、ダーティーラウの法則についても審
議中だ。●技の公開はこれでひとまず落ち着いて、来週は『バーチャ
ファイター』のプロデューサーでありディレクターの、鈴木裕氏のイン
タビューをお届けする。中国へ取材旅行をしてきた収穫に期待!!

表のみかた (P=パンチボタン、K=キックボタン、G=ガードボタン、
+=同時押し、◆=レバーを入れる、○レバーを短く入れ
る、コマンドはキャラクター右向き時のもの)

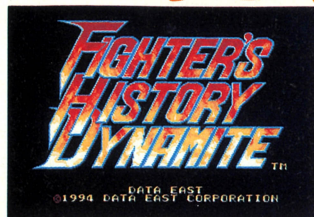
乱舞新聞

Vol.5

発売元/週刊ファミコン通信
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

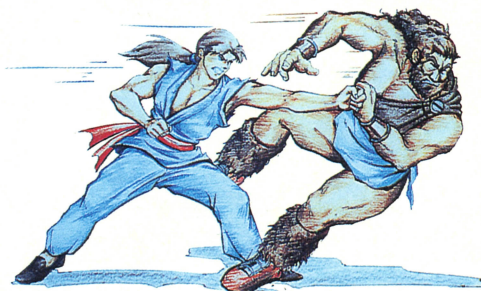
一発屋

リー 李ちゃんの功夫講座



絶好調の『ファイターズヒストリーダイナマイト』。
必殺技・隠し技表に続いて、今回はリーの攻略法
と隠しキャラ情報のごっつい2本立てじゃっ。

NEO	アクション	カートリッジ
ネオジオ	データイースト 発売中	28000円 122メガ



リーニ連続技、これ極悪真なり!

リーは、技が**一発**ヒットさえすればそこから連続技について相手を**気絶**させ、さらに連続技を叩き込んで昇天させることが可能な、**一発屋**キャラ。どんなに劣勢に

なっても、連続技を決めれば**逆転**勝ちする可能性を秘めているのだ。相手だったらたまらないけど、自分がリーで連続技を決めたときは、**ハッピーラッキー**気分爽快!!

STEP

基本は絶招歩法→鉄山靠

リーの攻撃の核となるのが、絶招歩法(↓↘→+パンチ)だ。ヒットすれば、鉄山靠(→+強パンチ)も必ず入る。このふたつの技はセットで入力するクセをつけよう。遠距離から出す場合は、超絶招歩法(↓↘→+パンチ)にすると返されにくいぞ。

基本技では、しゃがみ強パンチの衝撞が使える。かなりリーチが長く、攻撃判定も強いのだ。しかしなにより長所は、キャンセルして絶招歩法がヒットすること。ということは、もちろん鉄山靠にもつながり、3段攻撃になるってわけ。狙え衝撞!!



『ダイナマイト』に『空手道』の牛が乱入んぞ〜大変!!

格闘ゲームで、最近のはやりといったら隠しキャラ。『ダイナマイト』にも、もちろん登場するぞ。カルノフが最終ボスなら、チエルノブが? ブー、残念。その正体はなんと牛。しかし、牛といってもそんなによそのの牛じゃない。データイースト往年の名作『空手道』に登場した、血統書付き(?)のお牛さまなのだ〜。

牛の出現条件は、メモリーカードを使わずに1プレーノミスで最終ボスのカルノフを倒すこと。モードはイーजीー以外ならオーケーだ。そうするとエンディングのあとに牛が登場する。なんと優勝トロフィーの真上から、ドスンと振ってくるぞ。そして、人間対牛による異種格闘戦が始まるのだ。弱点のツノを狙えっ。

STEP

穿弓腿は対空や起き上がりに!!

相手の飛び込みは、必殺技の穿弓腿(↓↘→+キック)で撃墜しよう。基本技では、相撃ちになりやすいが立ち強パンチもわりと有効。遠距離から飛び込まれたら、しゃがみ強パンチやしゃがみ強キックを当てよう。

▶ 対空技のほかにも、起き上がりの返し技として使える穿弓腿。



STEP

とどめは連続技で典徳(ディエント)!!

相手を気絶させたら連続技をブチ込むチャンスだ。ジャンプ強キック→しゃがみ強パンチ→絶招歩法→鉄山靠で4段攻撃。密着状態から立ち弱パンチ2発→しゃがみ強パンチ→絶招歩法→鉄山靠だと5段になるぞ。

また、鉄山靠が決まったら、半歩歩いてからジャンプ強キックで相手の起き上がりに飛び込むとイイ。通常とは逆にレバーを入れないと防御できない、「めくり」になりやい。ここから再び連続技を決めれば、キモもりっぱな一発屋リーちゃんだ。ネオジオで、ゲームセンターで、対戦相手をプイプイ言わせちゃえ。



▶ ジャンプ強キックで、めくるように飛び込もう。

■ マーストリウス(マーストリウス)のダブルジャンマンが炸裂した瞬間!! コレをくらっては、さすがの牛でもたまりませんな。



▶ タイガーバズーカをジャンプで避ける牛。巨体のわりに身軽。



© SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

7thステージ



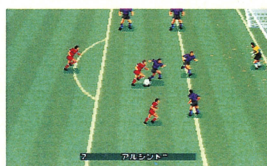
スポーツ バックアップ
スーパーファミコン エポック社 発売中 9800円 カートリッジ
12メガ

最初のうちはグランパスでプレーするのがものすごくイヤだったが、最近ではすっかりファンになってしまったオイラ。Fリーグでは大健闘の3位だったが、本物のほうは下位争いの真っ最中。ムムム。

文責：うしろから長田

フォーメーションは進化し続ける

今週はフォーメーションについてお話しと思う。まえにも言ったとおり、このゲームではキーパーを除く10人の選手を10×7マスのフィールド上に好きなように配置できる。よって、フォーメーションの組み合わせは約4000億通りにもなるのだ。この気の遠くなりそうな組み合わせのなかから、自分にあうのを捜し出すのは並大抵のことじゃない。Fリーグの者たちでさえも、いまだに最強と呼ばれるフォーメーションを捜し出して

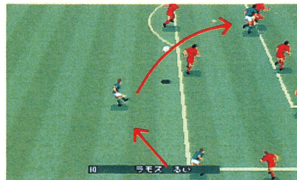


◆ゴール前にDFを密集させ守備固め。

いないのだ。しかし、新しいシュートが開発されるたびにフォーメーションも進化してきている(右の欄参照)。カトちゃんシュートが一世を風靡した時代ではセンタリングを上げるために両サイド(片方だけの場合も)にFWの選手を配置し、三角シュートが全盛のときはポスト役である中央のMFをやや上がり目にするという具合だ。シュートのパターンは攻撃面のだけでなく守備の陣形にも影響されている。カプトムシが例で、カトちゃんシュート対策にゴール前の

守備を増やしてセンタリングをカットしやすくしている。これを改良したのが先週紹介した陣形で、さまざまな攻撃パターンにも対応できるようになった。

このようにフォーメーションは、新しいシュートが開発されるたびに進化を遂げる。すべてのシュートのパターンが実行でき、防ぐことができるのが最強のフォーメーションであり、これは新しいシュートが開発される限り存在しないのである。



◆三角シュート用に中央のMFをやや上げる。こいつがラストパスを出す。

フォーメーションの移り変わり

カトちゃんシュート革命



◆センタリングを上げるためにサイドにFWの選手を配置している。

カプトムシの反乱



◆見た目の良い対称形の陣形。攻守にバランスがとれている。

三角シュート黄金時代



◆三角シュート用陣形。中央のMFは通常より上がり目に配置する。

Fリーグ速報

vol.4

トーナメントの組み合わせは、リーグ戦の成績を考慮して成績のよい者にシード権を与えた。このトーナメントで優勝すれば真の王者になれるため、リーグ戦で不本意な成績だったジョルジョ中治やアルツ鈴木などや、リーグ戦に参加できなかった澄田美崎やあらじ谷塚らが猛特訓をして挑んできた。なお、澄田にいたっては海老原からサンフレッチェを奪っての参加とあって、トーナメントに賭ける意気込みも十分感じられた。結果はリーグ戦では5位のやおはち率いるマリノスが、リーグ戦のベス

ト3を敗って優勝。さすがにこのゲームの徹底攻略を担当しただけあって、守備を固めてカウンターでディアスが決めるといふ、マリノスの特徴を活かした戦いかたであった。

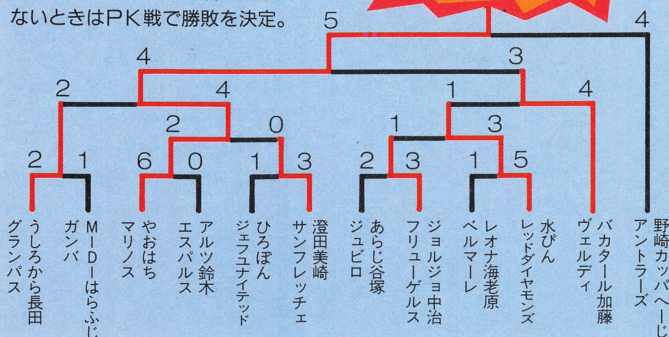
優勝者のコメント

やおはち(横浜マリノス)

徹底攻略で原稿を書いている、なおかつ、上位チームの横浜マリノスを使っているのだから負けるわけにはいかないでしょう。優勝はディアスのおかげだね。

試合は前後半5分で争われ、同点の場合は前後半2分の延長戦を行なう。それでも決着がつかないときはPK戦で勝敗を決定。

優勝!!



5月21日発売

夢と欲望ムキダシの4コマ!!

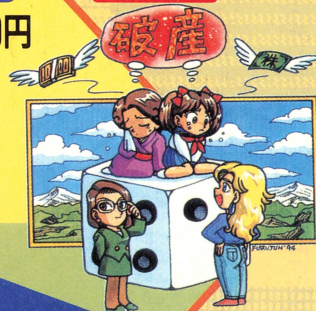
いただき

4コマ・バラ色本

ストリート2

アスキーコミック編集部編 定価580円

増資、投資に、買い占め、5倍買い。やりだしたら止まらない。読み出したら止まらない。バブルがはじけて、夢よカムバック!! あなたの人生変わるかもよ!!



中学生店主フンバリまくり!

がらくた屋 ③
まん太

能田達規 定価580円

千田町のジャンクショップ、我楽太屋の店主は中学生。今日も今日とて学校をサボリ、ハイテクじいんの吉田さんと一緒に店の奥で怪しい作業……。そして、千田町に奇っ快な事件が起こるのだ!



ASCII

月刊

6月号

好評発売中

毎月19日発売

定価 500円

アスキーコミック

MMコメディー48ページ!〈後編〉

MONSTER!!
MAKER学童!!

九月姫

好評連載陣

がらくた屋まん太'(ダッシュ)

能田達規

ギミサムラヴィン

羽生生純

しましま曜日

竹本泉

ダンジョン退屈男

渡辺電機株

ニューボンボン

吉田戦車

のんきな父さん

桜玉吉

BREAK-AGE

馬頭ちーめい

めんたるダイバー

こやま基夫

読み切り

戦えアナクロヒーロー!

量産超人マスプロン

路緒太刀帯/有本澄沙

プリンセス
ミネルバ

舞阪 洸/石田 走



大人気RPG巨編!

真・女神転生II〈完結編〉

御祇島千明

好調島本節・連載第2回!

トリックハンター ジョウ

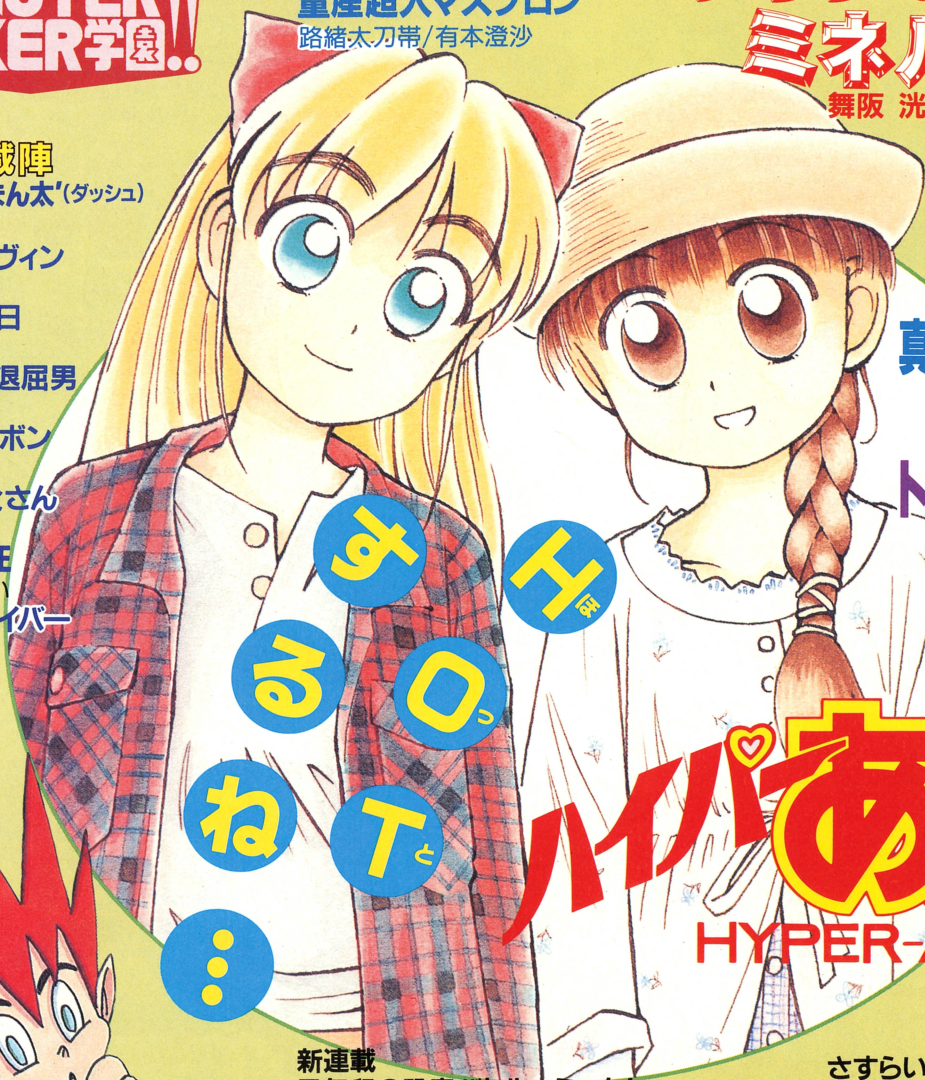
島本和彦

読み切り

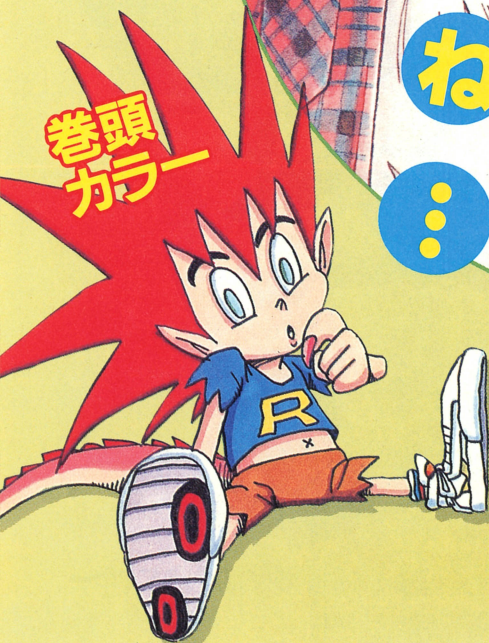
脳髄凍結ギャグ連発!

スーパーロボ大名

夜野権太



巻頭
カラー



新連載

元気印の恐竜バトルコミック!

モンスター
ザルス

森本サンゴ

R
レビュー

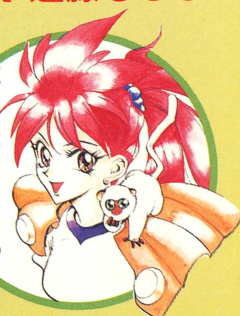
新連載

さすらいのアスリート

美少女現わる!

ゆうきTHE NO.1

牧部かたる





六霸国伝
作：人魚蛟司
イラスト：もりき靖泰
定価640円



魔術にかわって蒸気機関が発達したティエント王国を舞台にした、青年セイガの恋あり冒険ありの青春物語！

ISBN4-89366-169-8

冒険はセーラー服をぬいであら
作：森奈津子
イラスト：霧島SENT
定価560円



ログアウト連載分を書き下ろしを加えた、少女小説の旗手・森奈津子によるロマンチック・ギャグ・ファンタジー小説。

ISBN4-89366-170-1

5月の新刊

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

ログアウト冒険文庫



『真・女神転生RPG』初のリプレイ集が、未発表オリジナルキャンペーンシナリオ『ヨハネの黙示録』と共に登場！

ISBN4-89366-171-X



未踏の地ズダイ・ツァにヒノモトの魔手が迫る。ハリーたち6人の運命は？ 好評真ウィザードリィRPGリプレイ第2弾！

ISBN4-89366-172-8

TRPG真・女神転生
シリーズRPGリプレイ
魔性の傀儡
監修：鈴木一也 著：ガイア教聖騎士団
イラスト：相崎直美 定価560円

真ウィザードリィ
RPGリプレイ
戦乱の序曲
佐脇洋平 柘植めぐみ&グループSNE
イラスト：夏元雅人 定価560円

メディアミックス・マガジン

LOG OUT

特集 ゴーストハンターRPG

暁のビザンティラPCゲーム発売迫る

コミック 凱羅(GAIRA)
板橋しゅうほう

月刊ログアウト
毎月30日発売
特別定価880円
7月号
5月30日発売

真・女神転生 エル・セイラム

作：西谷 史 画：相崎直美

小 宇宙情報局シリーズ2

風の惑星のチキンダイブ

説 作：森弥邦夫 画：此路あゆみ

アラバスク・ファンタジー最後の魔獣

作：山本 剛 画：末弥 純

《真・聖刻》プロジェクト始動

『熱き疾風 猛き思慕』次号より連載決定!

幻想用語の基礎知識

作：健部伸明&鈴木一也 画：鈴木健介

絆なゲーマー養成講座

作：朱鷺田祐介 画：田中としひさ&金澤尚子

クイズ! 脳天逆落とし
4月15日号当選者

- 大阪府 葛巻佳津哉
- 石川県 太田尚志
- 愛知県 藤倉里砂
- 富山県 高瀬和宏
- 三重県 新垣英人
- 大阪府 深津康之
- 大分県 千葉県
- 尾股一樹
- 三重県 仲川僚子
- 小手川亮平
- 兵庫県 新村達朗

クイズ! 脳天逆落とし

『真・女神転生II』

ROUND 138

今週は基礎知識編です。

問題

今週は『真・女神転生II』でシークワースしてみよう。右のバズル面には、このゲームで遊ぶのに欠かせない17の言葉が隠されているぞ。それを見つけてことができるかな。言葉の並びは縦、横、ナナメ、上下左右、なんでもあり。同じ文字を何度使ってもいいぞ。17ワードを消して、最後に残る文字はら。それを組み合わせてできる言葉は何か?

先週の答え

ぼーぼーどり



応募のきまり

今回は基礎知識編ということで、ゲームシステム(お金の単位、仲間の使いかたなど) 関係の言葉も入っているぞ。さあ、答えがわかったキミははがきを書いて、6月3日号クイズ! 脳天逆落とし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに書いてね。締切は5月26日。もちろん当日消印有効だ。

賞品について

さて、どんな賞品が飛び出するか、期待に胸をふくらませている皆様。発表します。例によって、今回もまた、正解者のなかから抽選で10名に、5000円分の全国共通おもちゃ券をプレゼントさせていただきます。以上です。皆様ふるってご応募を!!

INFORMATION インフォメーション

ゲーム音楽コンサートの4回目公演が決定!!

『ドラゴンクエスト』のコンサートに続き、ゲーム音楽コンサートも4回目の公演を行なうことになった。このコンサートは、すぎやまこういちが音楽監督をしていることでもおなじみだね。今回の公演日時は9月4日の日曜日。興味のある人はいってみてはどうか?

日時 : 1994年9月4日(日) 14:00開演
会場 : サントリーホール
プログラム : ドラゴンクエスト・ファイナルファンタジーⅦ 他
音楽監督 : すぎやまこういち
演奏 : 東京交響楽団
チケット発売開始 : 1994年6月10日(金)
チケット・ぴあ03-5237-9990
チケット・セゾン03-5990-9990
サウンド・ギャラリー03-3351-4041
お問い合わせ : サウンド・ギャラリー03-3351-4041

Jリーグ図書カードをプレゼントしちゃうぞ

最近いろいろなJリーググッズが大人気。4月からは各クラブキャラクターがデザインされているJリーグ図書カードも発売されている。今回はこの図書カードを5名の読者にプレゼント。はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、職業、性別とご希望の図書カード(クラブ名または全クラブ入り)を明記してファミ通『Jリーグ図書カード』係まで。



種類と全クラブキャラクター入りの13種類がある。12

制作アルバイト大募集

ファミコン通信で、よくイラストやゲームのマップが載っているよね。それらを手掛けているのは制作というかたちだ。その制作が、最近人手不足で困っている。そこで、急遽制作のアルバイトを募集することになったぞ。仕事内容はイラスト、マッキントッシュ(パソコン)を使った作業、ゲームのマップ作成など。我こそはと思う人は、履歴書と自分の作品をファミコン通信『制作アルバイト募集』係まで応募してね。みんなといっしょに楽しい雑誌を作ろう。たくさんの応募を待っているぞ。

ユウジローの

つづけて



第20回 個々の活動

ユウジローと 慈しみの心

花火とも
鼻毛とも
ちよびつと違う

●編集部より

今回は、ユウジロー(高校3年生)のころえ！について語らねばなるまい。ユウジローの部屋の壁に貼ってある、まんが家としての決意、そのものこそが、ころえ！だ。うぶうぶうぶ。



これ、なんだか恥ずかしいですね。これが部屋の壁に貼ってあるわけだよ？ おやまあ。ハズい。うぶうぶ。(担当う)

こなんん書いてます

それでは張り切ってどうぞ。後醍醐天皇で、『モンキーマジック』!

せっかくん 1



★なんか知らんが日記をつけたオレ(4月から)。変なやつと思わんでね。

プン！ プン！ 匂った！ 怒った！ 大変ですなあ。

リカちゃんお悩み相談室PART2

さて、前回のつづきで「夏休みはまだ早い！ 読者のはがきにお答えだ」特集、いかせていただくぞ。

まず、「ヲタクじゃないっす」という名古屋のNくん。「おれはヲタクだ」と言う人に真性ヲタクはいないけどね、フフフ……。

その悩みは「人と話するとき、人前で行動するとき、瞬時に計算してすべてが計算的になってしまう」という

もの。ゲームのときは一瞬で敵キャラの動きが読めて、便利だろうけどねえ。なんて茶化してる場合じゃないけど、Nくんに限らず、「すべてが演技のようになってる」のは、これはもう、現代人の宿命。ギアツさんという人類学者は、いまや政治もお客さんのまえでの演劇と同じ、というわけで「劇場国家」なんて造語を発明したほどだ。

「打算的でどうしよう!？」と、悩んでるときのNくんは打算はないみたいだし、むしろもっと大がかりな打算をしかけるくらいでけっこう。

それから、4通もお便りをくれたプチワラクun。「動物にもストレスがたまりますか」というお茶目な質問から、「宇宙は誰が作ったのか」とい

う壮大なご質問まで。意識を自由に伸び縮みさせられるようなプチワラクunに、日本ゲーム業界の希望を見たような気がしました(意味不明)。

最後、「夢を追い続ける」とこと、「現実を生きる」ことを両立させるのは、なぜこんなに難しいのだろうか?とでっかく書いたはがきにくれたのは、東京のTくん。それは大問題だけどね、精神分析ではその理想と現実のギャップこそが身を守る、とも言われている。すべてが夢や理想のことであり、人間は死の危険のこともつい忘れちゃって、おかしな行動を取るようになるんだって。「あ、あともう少しで夢に手が届くうー!」とジリジリするのも、人生のダイゴミってやつだ。『メトロイド』のゴールにいつまでも届かないのは胃が悪いけど(←自分のこと)。

登録

商標



香山クリニックス
目薬
目座薬

かやまりか! ゲームは大好きだけど、じつはアウトドア派であつたりするリカ先生。悩める人のおはがき待ってます。



イラスト・二木志乃

開運

占う人
福田高亮先生

占い

福田先生の仕事場には本が山積み。易や暦はもちろんヨガや週刊プロレスも。

迷える子羊救済

3年まえぐらいから膝のあたりが成長痛という病気になってしまいました。膝が少しでも物にあたるととても痛く、走ることもできないほどです。接骨医の治療費もバカになりません。この病気は治るのでしょうか。(京都府 F・S)

成長期に身長が一気に伸びるときに、関節の組み合わせがついていけないのがこの病気の原因といわれています。残念ながら、あと2年ぐらいはこの痛みは続くでしょう。辛いことですが、耐えることが大事です。良性タンパク、カルシウム、ビタミンなどをとってください。これは歳をとってから痛まないためにも必要なことです。あなたは生まれつき関節や筋肉が弱いようですからハードな運動や部活は控えるようにしてくださいね。

●恋愛、進路、友人関係、悪夢、健康。以上がこのコーナーに送られてくるお悩みベスト5でした。

つまらぬ冒険はせず、平凡々にルールを守って吉。外出先では忘れものやクルマに注意。ノルマは予定どおりクリアすべし。4、白、球、火曜で開運だ。

1月
生まれ

気負わないであっさり。仕事は重荷だが全力を尽くそう。過半ば、噂話に悩まされそうだが友情を信じろ。2、えんじ、スニーカー、月曜がラッキーだ。

2月
生まれ

努力の成果は確実にあがりつつある。教養方面の知識を吸収すれば喜びはあとからやってくる。学友や、クラブ内に愛を求めろ。30、黄、化粧品、土曜が大吉。

3月
生まれ

見通しを誤る、友人にだまされる相。結果は散々だが忍耐で乗り切れ。せめて照明器具を変えて気持ちをライトアップしよう。3、緑、スラックス、木曜が吉。

4月
生まれ

コツコツ運。背伸びしないで実力を知れ。グループ活動は吉。植木いじりや栽培も楽しい。パイトの口あり。受けること。3、ブルー、5月の花、木曜がいい。

5月
生まれ

勉強は予定どおりいかない。出費多し。入金の見込みなし。恋愛も思いすこし。しかしあきらめてはいけない。5、茶色、オペラグラス、水曜で大逆転だ。

6月
生まれ

今週の運勢

5月23日【月】 〇5月29日【日】

7月
生まれ

周囲が何と言おうとマイペースで意志を通せ！ 目上に頭を押さえられてハラが立つが、従うのが吉。週末は強運。グレー、竹細工の工芸品、土曜が幸せ。

8月
生まれ

実力半分、十分に発揮できないとき。周囲を気にして内にこもってしまいそう。自信を持って突き進めば、道はひらける。30、緑、ブタの人形、月曜が吉だ。

9月
生まれ

新しい気分でハッスルするとき。目的はふたつあるが、欲張ると両方失敗する。外出先でのガールハントで愛をつかめ。4、オレンジ色、盃、金曜で開運だ。

10月
生まれ

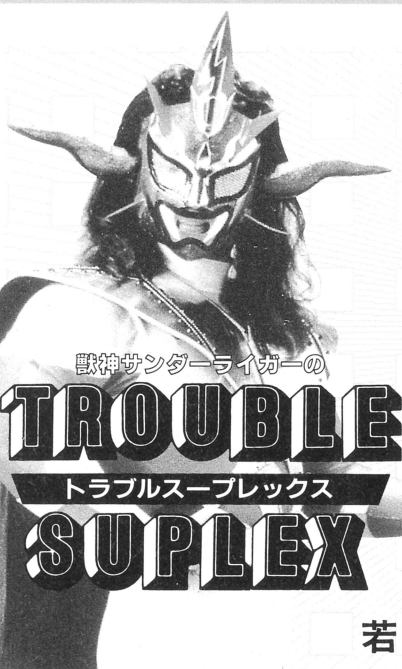
調子に乗るな。好事魔多しだぞ。言葉足らずだからだましていると誤解を受ける。家庭でブツとした顔をしているとソン。2、ピンク、ポケベル、水曜がグー。

11月
生まれ

心身ともに回復のきざしあり。2度目がラッキーチャンス。トップは狙わず、2番手で。日曜大工、リサイクルをしよう。1、黒、バット、水曜がラッキー。

12月
生まれ

ほめられていい気分の一週間。映画や美術は大いに吉。親友とふたり連れならもっと吉。書類や本の整理をしてみよう。5、黄色、帽子、日曜でもっと開運。



拒 ぼくはとても痩せています。ごはんはしっかり食べているのに、ちっとも太ることができず、また筋力もぜんぜんありません。ときどき、こんな自分が生きていていいのかと思うときがあります。ライガーさん、どうすれば太れて、筋力もつくようになるのでしょうか？

青森県 ぴつぷ 14歳
鍛 キミぐらいの歳だと、まだ成長期なんだから、体型なんかあんまり気にすることはないよ。これから身長も伸びれば、体重だっでどんどん増えていくんだからね。まあ、あえてアドバイスするとしたら、ご飯を食べるときはよく噛むこ

とだね。いくら量を食べても、栄養が吸収されなければ、しょうがないだろう？ あと筋力は食べてたって身につくことじゃないんだから、やっぱり鍛えなきゃダメ。無理のない程度の運動を毎日続けるようにしよう。

憧 ぼくは学校のある女の先生が好きになってしまいました。しかも初恋です。好きになった理由はなんといっても、ものすごくやさしいところ。でもぼくはまだ中学2年生で、先生と歳が9歳も離れています。そこで相談ですが、おとなの女性を振り向かせるためには何をすればいいのでしょうか？

滋賀県 しょうちのすけ 14歳

若いうちの苦難が後の人生の財産となる！

直 誰だって歳上の人に憧れる時期がある。それが憧れか本当の恋かは、あとにならないとわからないものなんだ。もしキミが1年後もまだその先生が好きだったら「卒業したらつき合ってください」と告白してみよう。相手は歳上なんだから、ヘタな小細工をしてもすぐバレるぞ。ストレートに攻めてみよう。

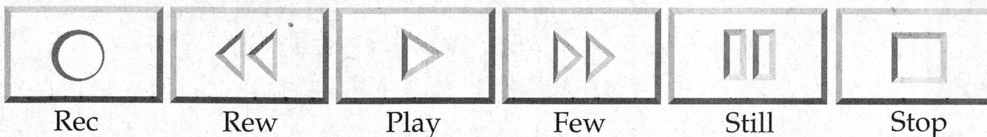
獣神に訊け！

ライガーがキミの悩みを掌打で砕く。採用者されたかたには1000ガバを、イカす相談にはさらにポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。



COMPUTER 恋LAND 夢LAND 東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720 〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。(無料)



入学資格は特にありません。



ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全 日 制	1年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
	2年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
単 科	ゲーム デザイン	火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームの企画・プランニングを勉強するためのコースです。
	ゲーム シナリオ	火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームのシナリオの研究・制作を中心に勉強するコースです。
	ゲーム CG	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームに用いられるグラフィックプログラミングを勉強するコースです。コンピューターゲームのグラフィックデザイナーを志す方に薦めます。
	ゲームキャラクター デザイン	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームキャラクターのデザイナーを目指す方のコース。キャラクターエディターを使うコースと、プログラミングによるキャラクターの作成のコースがあります。
	ゲーム サウンド	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームに用いられるサウンドプログラミングを勉強するコースです。主としてサウンドドライバーを作成するコースです。
	ゲーム プログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。
	ゲーム デザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。
単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者や経験者の
違いによって、期間設定を変えてあります。
詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

通信教育講座募集中！

当学院ではお忙しい学生や社会人及び通学出来ない方のために、各種通信講座を用意しておりますので、どうぞ御利用下さい。

[通信講座の主なコース]

《 初心者コース 》

- プログラミングの経験の無い方向け
Aコース
- BASICをマスターした方向け
Bコース
- プログラミングの経験の無い方向け
Cコース

《 経験者コース 》

- BASICゲームプログラミングコース
- C言語ゲームプログラミングコース
- アセンブラゲームプログラミングコース
- ゲームデザイナーコース

《 X-68000用ゲームCGコース 》

- キャラクター＆プログラミングコース
- キャラクターツールコース

《 PC-9801用CGコース 》

- グラフィックツールコース

受講期間は、6ヶ月から2年までになっておりますので詳細は当学院までお電話でパンフレットを御請求下さい。

■ 6月、7月生募集！(通学)

◇全日制1年、2年コース

月曜日～金曜日

◇単科コース

月曜日と木曜日又は、
火曜日と金曜日の週2回又は、
土曜日の週1回

94年10月生 願書受付中！

全日制1年、2年コース(月曜日～金曜日) 単科(週2、週1)
只今、学校見学会を月曜日～金曜日 (PM1:00～PM7:00)
に実施しております。ご好評いただいておりますので、
お気軽にお越し下さい。

なお、御来校される時は、あらかじめお電話を下さい。

1995年4月生 学校見学会実施中！

1 2 3 4

Edit

通信販売

日本最大規模を誇る

チャドラン

通販部

■ご注文・ご予約は 一受付時間/朝10:00~夕方7:00—
FAXでの注文も受け付けています。
(06)-543-7700 (06)-543-8778
〒550 大阪市西区南堀江1-23-6 電話番号、住所が変わりました

新作ソフトを並ばず買いたい!

欲しいソフトがどこにも売っていない!
今すぐお電話下さい。
チャドランはそんなあなたの味方です。

☆ALL新品大幅値引
☆日本一の規模をほころび品揃え
☆注文した次の日には商品到着
(一部地域除く)

特報 ●予約優先
●会員だけの特別価格商品の紹介
●お得な情報いっぱいのお報を発行
●会員登録呈呈

特典 ★お申込みは、〒番号、住所、氏名、生年月日、TELをご記入の上、100円切手×2枚同封し、封筒でお申込ください。

チャドランクラブ
会員募集中!!

ネオジオ

ファイターズ
ヒストリー
ダイナマイト

¥28,000
▼
¥22,400

ハイパーTVシールドFSⅡ

目を守る

視力低下を防ぐ
決定版
紫外線を100%カット
ギラギラ・チラツキをカット
目が疲れない
高得点が出る

今 売れています!

型名	14・15型用	18・19型用	20・21型用	24・25型用	26・27型用	28・29型用
定価	5,000円	6,000円	7,000円	8,000円	8,500円	9,000円
売価	4,000円	4,800円	5,000円	6,400円	6,800円	7,200円

新作コーナー

新作ソフト3ヶ月前より予約OK / チャドランの商品はすべて新品です。全商品特價販売中!!

日付	機種	商品名	標準価格	販売価格
5月27日	新作 SF	くにおおでん	¥9,800	¥5,980
5月27日	新作 SF	サラブレッドフリーダーⅡ	¥9,700	¥7,380
5月27日	新作 SF	馬券競合 予想ソフト	¥12,800	¥6,980
5月27日	新作 SF	スーパーバトル タンク2	¥12,800	¥6,980
5月27日	新作 FC	ジョージ ウィニングゴール	¥12,800	¥6,980
5月27日	新作 GB	太陽の使者 マーロー	¥9,800	¥5,980
5月27日	新作 SC	ダイナミックヒーロー	¥9,800	¥5,980
5月27日	新作 SC	ときめき メロリアル	¥9,800	¥5,980
5月27日	新作 MD	F-117 ステルス	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 MD	ソニック ザ ヘッジホッグⅡ	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 MC	仮面ライダーZO	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 GB	ワールドダービー	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 SF	SDガンダムGX	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 SF	クレムンちゃん2	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 SF	首都高バトル34	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 SF	天使の詩-白き翼の祈り-	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 SF	ファイターズヒストリー	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 NG	ワールドヒーローズⅡ UET	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	ワールドトラックス	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 GB	本家ボーイ	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 SC	ドココナイトⅡ	¥9,900	¥7,480
5月27日	新作 MC	ドココナイトⅡ	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	ぼくらのメロ	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	幽霊-白霊	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	ゴジエ/サード	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SC	ゴジエ/サード	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 MD	FIFA サッカー	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	スーパー戦機	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	ウルティマIV	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	奇天楽-月夜草子	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	FIFA4インターナショナル	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	SD戦艦の拳	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SF	ワールドカップストライカー	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 GB	ワールドカップストライカー	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SC	KO世紀 ヒストリ3	¥9,900	¥7,480
6月10日	新作 SC	ブラントニック	¥9,900	¥7,480
6月24日	新作 SF	スーパーバトルファイター	¥9,900	¥7,480
6月24日	新作 SF	バトルロイヤル ユニバーサル	¥9,900	¥7,480
6月24日	新作 SF	スーパーバトルファイター	¥9,900	¥7,480
6月24日	新作 FC	高橋名人の隠れ宝Ⅱ	¥9,900	¥7,480
6月24日	新作 MD	機獣伝説Ⅱ	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 GB	機獣伝説Ⅱ	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 GB	心霊ゲーム	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 GB	幽霊-白霊	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	ナイオスザサザン	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	ナイオスザサザン	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 GB	バトルロイヤル	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 GB	バトルロイヤル	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 HA	スーパーゲームボーイ	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	スーパーバトルファイター	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	押忍!空手道	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	スライヤーズ	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	デモン	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	天龍道-一部のプロレス	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	ファイナルボーン	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	プラントニック	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 GB	ケルティス大百科	¥9,900	¥7,480
6月30日	新作 SF	スーパーバトルファイター	¥9,900	¥7,480
7月1日	新作 SF	バトルロイヤル	¥9,900	¥7,480
7月1日	新作 SF	ワールドヒーローズ2	¥9,900	¥7,480
7月8日	新作 SF	つりバ	¥9,900	¥7,480
7月8日	新作 SF	美女と野獣	¥9,900	¥7,480

HA...ハード FC...ファミコン SC...スーパーCD-ROM2 GG...ゲームギア PC...PCエンジン SF...スーパーファミコン GB...ゲームボーイ NG...ネオジオ MC...メガドライブ MC...メガCD ACD...アーケードCD
●●マークの売価は電話でお問い合わせ下さい。●価格は送料・消費税別です。●上記商品はほんの一例です。その他にも多数取り揃えていますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

お願い

■発送後のキャンセルは送料をいただきます。■万一品切れの場合はご了承下さい。■商品代金は商品と引替えます。送料900円(一部地域除く)■未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。■日曜・祝日はお休みです。■24時間注文OK: 受付時間終了後は、留守番電話にて受付です。■新作予約のキャンセルは発売日の3日前までにお願いします。■ゲーム機本体のお買上げはお1人様1台とさせていただきます。■販売価格に変更する場合がありますのでお電話でご確認ください。

コンピューターゲームファンのための、声のネットワークステーション!!

DIAL FUN CLUB

☎0990-318-496
☎0990-308-275

(つながらないときは03-5729-3496におかけなおし下さい。)

仲間募集 情報交換 売りたい・買いたい クイズ etc.

利用 上記の番号を ガイダンスに 希望する3ヶ台番号を 伝言を聞く▶7回
方法 ダイヤル したがって操作 ダイヤル 伝言を残す▶3回

ア 行 (番組ガイド 041#)	314#	ジョジョの奇妙な冒険	585#	ダブル役満III	421#	フェータ(エンブレムオブジャスティス)		
301#	321#	新桃太郎伝説	441#	超兄貴	381#	ふよふよ		
302#	322#	新・女神転生II	343#	ツインビー〜レインボーアドベン	493#	ファイナルファイト(1、2)		
303#	323#	実況パワフルプロ野球'94	344#	テトリス武闘外伝	598#	ファイアーエムブレム ★		
304#	324#	シャニシグ・フォースII 古来の封印	345#	天外魔境II マンジMARU	591#	ファイナルファンタジーUSA ミステッククエスト		
305#	325#	実践! パチスロ必勝法	409#	テトリスフッシュ	422#	ベアナックスIII		
629#	369#	重装機兵ヴァルケン	410#	捉督の決断II	423#	ぼつぷるメール		
303#	399#	Jリーグ エキサイトステージ'94	411#	デーモンシティ	424#	ホップ・ステップ・雀符		
506#	400#	シャングリラ?	570#	天外魔境	マ 行 (番組ガイド 047#)			
305#	453#	ジョイメカファイト	331#	ドラゴンナイト(1、II)	364#	MOTHER2 ギョーの逆襲		
386#	468#	神聖紀オテッセルア	346#	ドラゴンボールZ 超武闘伝?	395#	マッスルボマー		
387#	515#	Jリーグサッカー プライムゴール	347#	ドラゴンクエストI・II	494#	MADARA (1、2)		
509#	318#	スーパーファイアーボールスリング	348#	ドラゴンクエストIV	565#	マリオとワリオ		
567#	326#	スーパーマリオランド3 ワリオランド	412#	トップマネジement II	607#	MOTHER(1、2) ★		
306#	329#	スーパーテトリス2+BomBliss限定版	413#	闘神都市	367#	ミッキーマウスV 魔法のステッキ		
308#	330#	スーパーファイアーボールスリング3 ファイナルバトル	533#	同級生	366#	女神転生外伝II ラストバイブル		
389#	A. IV.	332#	スーパーメトロイド	573#	ドラゴンクエスト(1〜V) ★	382#	メタルマックス	
304#	334#	スーパーストリートファイターII	574#	ドラゴンボールZ(全シリーズ)	426#	女神天国 (パラダイス)		
309#	401#	スラムダンク	587#	トルネコの大冒険〜不思議のダンジョン〜	427#	メルヘンアドベンチャー コットン100%		
521#	402#	スーパーガン ハンセン城からの招待状	ナ 行 (番組ガイド 045#)		610#	女神転生 (真)		
カ 行 (番組ガイド 042#)		403#	スターブレイカー	350#	ナイトラップ	368#	モンスターメーカー 闇の竜騎士	
310#	404#	スーパーメトロイド	456#	日本プロ麻雀連盟推薦プロ麻雀 極	428#	桃太郎伝説外伝	ヤ 行 (番組ガイド 048#)	
311#	405#	スーパーリアル麻雀PIV	351#	熱血! すとりーとバスケット	370#	幽遊白書 暗黒武術会綱	554#	幽遊白書
312#	487#	スペースバスター	352#	ネメシス'90	429#	妖怪戦記-A. D. 2048-	495#	ヨッシーの120度ハネティング
313#	488#	スーパーマリオコレクション	414#	熱闘餓狼伝説?	ラ 行 (番組ガイド 049#)		372#	ラグナロク
349#	489#	スーパーエアダイバー	353#	信長の野望・霸王伝	374#	雷霆II	430#	ランスIV
390#	490#	スーパーファミリテニス	ハ 行 (番組ガイド 046#)		341#	龍虎の拳 ★	375#	リーサルエンフォーサーズ
391#	491#	スーパーマリオランド2	338#	半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ	376#	リッジレーサー	377#	LUNATIC DAMN
392#	492#	スーパーマリオワールド	354#	バーチャファイター	227#	12クマンワールド 4	378#	12クマンX
315#	549#	ストリートファイター ★	355#	HAMLET	630#	12クマン8〜史上最大の戦い〜	626#	12クマンX サ・ガ ★
393#	564#	スーパーボンバーマン	356#	霸王伝 パワーアップキット	ワ 行 (番組ガイド 050#)		379#	ワールドクラスクビ2〜国内激闘篇'93
394#	335#	ゼルダの伝説〜夢を見る島	415#	POWER DOLLS	380#	ワイルドトラックス	388#	WORDS WORTH
395#	373#	聖剣伝説 (1、2)	416#	バスタード〜暗黒の破壊神〜	432#	ワリオの森	485#	ワールドヒーローズ
418#	431#	零戦記	358#	必勝スリーセブンファイター				
604#	555#	ゼルダの伝説	359#	緋王伝?				
577#	336#	ワウ! 国境	360#	ヒューマンベースボール				
サ 行 (番組ガイド 043#)		406#	それいけ! ココロヒー?	417#	美少女CG大百科Vol.2			
316#	407#	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	425#	美少女戦士セーラームーン	333#	ファイナルファンタジー(1〜V) ★		
317#	タ 行 (番組ガイド 044#)							
319#	327#	ダービースタリオン全国版	357#	ファンタジースター				
320#	337#	ダービースタリオンII	361#	ファイナルファンタジーVI				
396#	339#	大航海時代II	362#	ファイアーエムブレム 紋章の謎				
397#	342#	誕生〜デビュー	363#	フォーメーションサッカード オンJリーグ				
398#	408#	タクティクス・オウガ	419#	ファイターズヒストリー-ダイナマイト				
616#	438#	第3次スーパーロボット大戦	420#	FREWARE COLLECTION VOL.7				

001# 友達募集
002# 12ク伝言板 ここでは5分の伝言が可能! 声の文通BOXとして使ってね。
003# 売りたい!
004# 買いたい!
005# ボクのイチオシゲーム 君がはまりまくっているゲームを紹介して下さい。 「こんな所がオモシロイヨ〜」などネットワークを広げてね。
006# わたしの愛するゲームキャラクター このゲームのキャラクター大好きって言う お好みキャラクターに関して語り合ってね。
007# お助けマン頼む! 「先へ進めない」とか、「このアイテムはどこにあるの」 など困ったとき、お助けマンを呼んじゃおう。
008# 秘蔵、裏業を紹介するゼイ 君だけが知っている秘蔵、裏業を紹介してくれ。 お助けマンとして助けてあげるのもいいよ。
009# パソコン仲間集まれ! パソコン仲間同士、情報交換してね。
051# メガドライブ大好き 文字通り、メガドライブ大好きという君のためのBOXです。
052# 絶対PCエンジン PCエンジンの「このソフトがおもしろいよ」とか「ここ が難しくわからないよ」などなど、自由に使ってね。
053# ゲームセンター嵐 何とんでもゲームセンターの迫力が最高という君、 とことん語り合ってね。
010# 開局リクエスト 希望するコンピューターゲームのBOXをリクエストしてね。
099# 新規開局速報 新しく開局したBOXをいち早く紹介。
100# 待ち合わせBOX 「フリーボックスの○○番でこのゲームについて語ろう」とか 「○○さん、○○番で待っているから遊びに来てね」などなど。
101#~150# フリーBOX プライベートBOXとして自由に使ってね。
30000# DIALカルトクイズ ★印のついているゲームはそれぞれの番号の頭に③をつけて ダイヤルすれば、クイズが楽しめるぞ! 全問正解者には 3000円分のAVソフトチケットを抽選でプレゼント。 なお伝言にもどるには④回をダイヤルしてね。

アニメ・コミック DIAL FUN CLUB

上記の電話番号でアニメ・コミックの伝言が楽しめるぞ! ア行〜ワ行までの番組ガイドの中から好きなナンバーを選んでね。

031# ア行番組ガイド	033# サ行番組ガイド	035# ナ行番組ガイド	037# マ行番組ガイド	039# ラ行番組ガイド
032# カ行番組ガイド	034# タ行番組ガイド	036# ハ行番組ガイド	038# ヤ行番組ガイド	040# ワ行番組ガイド
011# 友達募集	015# イチバンおもしろい番組はナニ?	019# 同人誌仲間集まれ!	020# 開局リクエスト	
012# 12ク伝言板	016# お気に入りキャラクター紹介	061# マンガ大好き!	900# 新規開局速報	
013# 売りたい	017# ものまねグランプリ	062# 特撮でつっぱしれ!	200# 待ち合わせBOX	
014# 買いたい	018# アニメのご自慢	063# ガレージキットのコーナー	201#~250# フリーBOX	

一般回線会員募集中!!

低料金でかけ放題 / 資料希望の方は、住所・氏名・年令・資料口希望と明記の上、下記E-NETまでハガキで。

E-NET

東京都渋谷区道玄坂1-15-3 プリメーラ道玄坂521
03-5458-9441

当機構・著作権に関わる物の売買は法律で禁じられています。なお、電話のかけすぎには注意しましょう。また、未成年の方は親の承諾を得てかけてください。このサービスは地域によって遠距離通話料が加算されます。御利用にならない地域もありますのでご了承ください。(発信地/東京 6秒10円)

ログアウト冒険文庫



毎月15日は「ログアウト冒険文庫」の日!!

作：樋口明雄 中国を舞台とした冒険活劇小説 白狼伝 赤い夕陽の快男児 イラスト：山田章博 ●定価5000円 ISBN4-89366-150-7	作：水城 雄 SF、冒険小説の奇才が描く電脳小説の決定版！ 夢巫女・美緒 イラスト：松原香織 ●定価5000円 ISBN4-89366-166-3	作：古川日出男 ウィザードリイ外伝II 砂の王I イラスト：小島文美 ●定価6700円 ISBN4-89366-161-2	作：手塚一郎 ドラキュラ小説に新たな世界が広がる 小説 悪魔城トランキニ イラスト：高橋政輝 ●定価5000円 ISBN4-89366-158-2	作：西谷 史 超カルゲームの小説化 真・女神転生 エル・セラムI イラスト：相崎直美 ●定価5000円 ISBN4-89366-154-X	作：菅 浩江 独自の世界を描くSFファンタジー大作 暁のビザンティンI イラスト：斎藤友子 ●定価5000円 ISBN4-89366-139-6 ●定価5000円 ISBN4-89366-147-7	めるへんめーカー編 架空幻想都市I イラスト：めるへんめーカー ●定価5000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価5000円 ISBN4-89366-167-1	作：早川 正(日本ファルコム) ゲーム開発スタッフ自身による公式ノベル ブランドイッシュアレクス イラスト：末弥 純 ●定価5000円 ISBN4-89366-146-9	作：火浦 功 沈黙の人気作家が描く新感覚スリラー小説 ウィークエンド・ひーろー イラスト：山本貴嗣 ●定価6000円 ISBN4-89366-136-1	作：高井 信 ゲームボーイ版ウィザードのノベライズ ウィザードリイ外伝 女王アイラスの受難 イラスト：末弥 純 ●定価6000円 ISBN4-89366-137-X	真ウィザードリイRPGノベル 真ウィザードRPGの世界が小説になった 風雲のズダイ・ツア イラスト：末弥 純 ●定価5000円 ISBN4-89366-148-5 ●定価5000円 ISBN4-89366-157-4	作：菅 浩江 独自の世界を描くSFファンタジー大作 暁のビザンティンI イラスト：斎藤友子 ●定価5000円 ISBN4-89366-139-6 ●定価5000円 ISBN4-89366-147-7	作：人魚蛟司 アニメ感覚にふりつファンタジー小説 アプロス天空の章 果て風の母 イラスト：もろぎ靖泰 ●定価6000円 ISBN4-89366-155-8	作：竹内 誠 ウィザードリイ熱狂の短編小説集 ウィザードリイ異聞 リルガニン冒険奇譚 イラスト：結城信輝 ●定価5000円 ISBN4-89366-153-1	作：山本 弘 前作から一層スケールアップしたホラーRPG小説 ゴーストハンターシリーズII パラケルスの魔剣I 安田 均：原案 イラスト：弘司 ●定価5000円 ISBN4-89366-156-6	作：大場 惑 イースII待望のノベライズ イースII 天空にひそみ魔帝 イラスト：池上明子 ●定価6700円 ISBN4-89366-165-5	イースIII 天界へそびえし魔塔 イラスト：池上明子 ●定価6100円 ISBN4-89366-149-3	イースIV序章 翼あるものの肖像 イラスト：池上明子 ●定価5000円 ISBN4-89366-138-8	異境への扉 作：佐藤洋平 植穂めぐみ、グルーヴSNZ イラスト：夏元雅人 ●定価5400円 ISBN4-89366-168-X	真の〜てんき伝説 作：関根博寿 イラスト：田中としひさ ほか ●定価6000円 ISBN4-89366-164-7	真・女神転生RPG 世紀末サバイバル・ガイド 作：健部伸明、F.E.A.R. ●定価7000円 イラスト：相崎直美、むたつじ / 安田鉄魚 ISBN4-89366-159-0	放課後奇譚RPG 作：ホビー・データ イラスト：九月姫ほか ●定価5400円 ISBN4-89366-152-3
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---

本広告には、図書コードを付記しました。書店への注文にご利用ください。

編集制作：アスキー出版局 発行：株式会社アスペクト

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194

株式会社アスキー

※表示定価は消費税込みです。

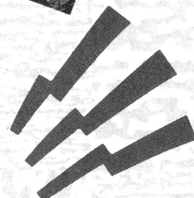
ASCII

あのゲームも、このゲームも
吉田にかかれば一網打尽!

はぎい道

吉田戦車 定価880円

吉田戦車のゲームネタマンガを単行本化。
月刊アスキーコミックで連載してるエッ
セーなんかも入っているぞっ!



小次郎、
ついに魔獣ケルベロス召喚なる

真・女神転生 ①~②

鈴木一也/御祇島千明 定価各580円
闇に潜む悪魔たちが幻界へ進出する拠点と
して狙いをつけたのは、高校生・相馬小次郎
の通う学校だった。人気ゲームのコミック化。



アスキーコミックス **ASCII COMIX** 毎月22日発売

ウィッチ・リベ外伝II 黄泉の覇王 ① ベニー松山/池上明子 定価680円	勇者くん みんだ☆なお こいでたく 定価780円	ディファレント・レイム 幻夢の探索 北川直/藤村文彦 定価980円	BREAK-AGE ブレイク・エイジ 馬頭ち一めい 定価580円	コミカルモンスターメーカー ① 九月姫 岡田敦志 定価580円
めんたるダイバー ① こやま基夫 定価580円	MONSTER MAKER 学園!!① 九月姫 定価640円	DAI-HONYA ダイホンヤ とり・みき 定価980円	しましま曜日 ① 竹本 泉 定価580円	ナムチ —臥竜解封録— 高寺彰彦 定価980円
あそびじゃないの ①~② 宮岡 寛 岡崎つぐお 定価各880円	DRAGON CYCLE ドラゴンサイクル 厦門 潤 定価980円	プリンセス・ミネルバ ①~② 「自分の親衛隊が欲しい」 ミネルバ姫のわがままに ウイスラー城は大騒ぎ / 舞阪 光 石田 走 定価各580円	永野のり子異色短編集1 科学少年01くん 永野のり子 定価580円	永野のり子異色短編集2 ハネムーンブラネット 永野のり子 定価580円
ウィザードリィ・コミックス ACT1~2 アスキーコミック編集部編 定価各980円	ウィザードリィV メイルストロームの彼方 竹内誠/しのぎき嶺 定価640円	あんたっちゃぶる 全4巻 鈴木みそ 定価各980円	METAL MAX 2 スーパーコレクション 山本貴嗣/夏元雅人/岡田敦志ほか 定価640円	プリンセスメーカー 王女様になりたい 此路あゆみ 定価780円
がらくた屋まん太 ①~② 能田達規 定価各580円	凱羅 ①古都発動篇 ②古都因縁篇 ③魔都再会篇 板橋しゅうほう 定価各980円	ベーしっ君 ①~③ 荒井清和 定価各520円	遙かなる異郷 ガーディアン ①~③ 市川みなみ 定価各580円	モンスターメーカー・サガ ①~③ 九月姫 定価各640円
電子妖精 アバタモ☆エクボ ①~③ こやま基夫 定価各980円	ワンダービット ①~③ 島本和彦 定価各980円		しあわせのかたち ①~④ 桜 玉吉 定価各980円	墜落日誌 ① 寺島令子 定価780円

新作ゲーム発売日スケジュール表

SF **スーパーファミコン**

5月発売のソフト

20日	バク夫(A SPECIAL2)コナツツジャパン	9800円/バックアップカートリッジ
27日	スーパーバブルタンク&バク・イン・ビデオ	9800円/バックカートリッジ
27日	馬券録全館くケイエスエス	9500円/バックアップカートリッジ
27日	土曜生放送金曜18時45分〜バース	9800円/バックアップカートリッジ
27日	くにおのおでん&テクノシヤパン	6900円/カートリッジ
27日	SDガンダムGX<バクイタ	9800円/バックアップカートリッジ
27日	フィクションヒストリー<データシート	9800円/バックカートリッジ
27日	クイーンズミッド&大魔王の逆襲<バクイタ	6800円/バックカートリッジ

6月発売のソフト

4 日	■ワイルドトラックス<任天堂> 9800円/カートリッジ
8 日	サブリットリダー<ヘクト> 12800円/パックアップカートリッジ
10 日	幽☆遊☆白☆魂〜格闘の章〜<ナムコ> 9600円/カートリッジ
10 日	ぼやちるミル<日本ファルコム> 8800円/パックアップカートリッジ
10 日	ナイツオブザラウンド<カプコン> 9500円/カートリッジ
17 日	スーパー4WD、ザ・バハ<日本物産> 8800円/カートリッジ
17 日	SD飛龍の巻<カルチャーブレーン> 9800円/カートリッジ
17 日	スーパー英雄対エミックス 9800円/パックアップカートリッジ
17 日	FGAインフィニティ<オメガ><ビクターエンタテインメント> 価格未定カートリッジ
17 日	ワールドカプストライカー<コナミ> 9980円/パックアップカートリッジ
17 日	カレイドワゴン〜黒星の強盗〜<EAEC> 9800円/パックアップカートリッジ
17 日	やねだての大冒険<ビクターインディビジュアル> 9800円/カートリッジ
24 日	奇々怪異〜夜草子<ナムコ> 9500円/カートリッジ
24 日	バクシール〜にゅめちゅる大探検<サンソフト> 9200円/カートリッジ
24 日	■スライヤーズ<パンプレスト> 9800円/パックアップカートリッジ
24 日	スーパードックファイト<バクウインディ> 9800円/カートリッジ
24 日	ジグザグキョウダツ<グナツ>の美空美空ダクダツ<エム> 9500円/パックアップカートリッジ
24 日	スーパービードン<ネオ&ソニック>パック<メガエニ> 9800円/カートリッジ
24 日	ジュラシック・パーク<ジャレコ> 9800円/カートリッジ
25 日	フラッシュバック<光栄> 10800円/パックアップカートリッジ
25 日	スーパーストリートファイターII<カプコン> 10900円/カートリッジ
上旬	テコンド<ヒューマン> 8900円/カートリッジ
中旬	モーターバイクバトル<ワタナベ> 8800円/パックアップカートリッジ
下旬	全日本プロレス ファイト&ボムン<メサイヤ> 9800円/カートリッジ
下旬	天使の詩〜白き翼の祈り〜<日本テレネット> 9800円/パックアップカートリッジ
6 月	向井雄二対バリエイブル<グナツタリノミ> 9700円/パックアップカートリッジ
6 月	タイムトラックス<アルトロン> 9500円/カートリッジ

7月発売のソフト

1日	ワールドヒーローズ2くザウルス>> 9980円/カートリッジ
1日	ふりふりガールズくバウ>> 8900円/カートリッジ
■	タイムスフラッシュくビーバー・エス>> 8000円/カートリッジ
8日	美女と野獣くハドン>> 8500円/カートリッジ
8日	スラップスティックくエンクス>> 9600円/パックアップカートリッジ
8日	ドラッキーのら〜ごっか〜くマニアース>> 9800円/カートリッジ
7日	つり太郎くバック・イン・ビッド>> 9800円/バックアップカートリッジ
8日	天幕裏へぶらひけしゅ〜ジュン&ジュン>> 9800円/バックアップカートリッジ
8日	パチスロ研究(仮題)く魔法ソフト>> 9500円(予価)/カートリッジ
■	サガーワールドくピクチャーエンタメメント>> 9800円/バックアップカートリッジ
15日	■ジャングルブックくヴァージョゲーム>> 9800円/カートリッジ
15日	■ライオアライズくスウェア>> 9900円/パックアップカートリッジ
15日	ゾールのゆめいけん くインココム>> 8800円/カートリッジ
15日	スーパーウォルブス&ボール2くカチャレオン>> 9800円/カートリッジ
15日	歌姫佐鳴リナ舞臺風戦くゴニーマーキング>> 8800円/カートリッジ
15日	キーパー〜データム・ポリタース>> 7200円/カートリッジ
15日	ワードワークSP2くいのちを届ける大冒険!>> 9800円/バックアップカートリッジ
22日	■グレイとセシル 海難島の危険な冒険>> 7800円/カートリッジ
22日	超原人へハドン>> 8800円/カートリッジ
22日	■甲子園く魔法ソフト>> 9800円/バックアップカートリッジ
22日	ハットトリックヒーロー〜2次タイツ>> 8900円/カートリッジ
上旬	ロードランナー&ジネットとびげの冒険くアーバンビート>> 8800円/カートリッジ
上旬	鏡娘伝説くベシャールくタカラ>> 10900円/カートリッジ
上旬	スーパーパンチンくアーマックス>> 9800円/カートリッジ
上旬	■美女戦士セーラム〜こんどはバトルでおしおきくバディ>> 6800円/カートリッジ
上旬	G2ジョイ/サイドくケムコ>> 9800円/カートリッジ
中旬	■スーパーバーサク3く日本橋>> 9900円/バックアップカートリッジ
中旬	全日本学生選手権選 77国旗が踊るオールスターダム&くら〜ユース>> 9900円/バックアップカートリッジ
下旬	■ゼロのチレン&アゲル〜ブルーくテケンランド>> 価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	■パリスロ格闘 ニューパラススペシャルくイェスエス>> 9800円/カートリッジ
下旬	■アリヨールくアルトロン>> 価格未定/カートリッジ
下旬	スーパードラッケンくケムコ>> 9800円/カートリッジ
下旬	キッドクラウンのクレイジーフェイスくケムコ>> 価格未定/カートリッジ
下旬	リバーサック プリズムコールくケムコ>> 価格未定/カートリッジ
下旬	スーパーバトル 地球最強の悪魔くドンキヤード>> 9800円/バックアップカートリッジ
下旬	ミニコンピュータゲーム3本組巻く日本橋>> 10800円(予価)/カートリッジ
7月	■MOTHER 2く近畿の盗賊く任天楽>> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
7月	■押忍!!空手道くカルチャーレオン>> 価格未定/カートリッジ
7月	■花菱真知子 無双物語〜暴走烈〜くカチャレオン>> 9900円/バックアップカートリッジ
7月	■サージェントサダースンコンバットくヨネザクリット>> 12800円/バックアップカートリッジ
7月	■軍艦戦国物語く四元文>> 9300円(予価)/カートリッジ
7月	サステインドストリート&バブル 360度回転くヴァージョゲーム>> 9800円/バックアップカートリッジ
7月	メタルクルーズく〜みんくレーパー・エス>> 9800円/価格未定/カートリッジ

7月	ダウン・ザ・ワールド<アスキー>	9800円(バックアップカートリッジ)
7月	バトルZONE伝<アスキー>	9800円(予備)/カートリッジ
7月	必勝スーパースパイターII<バック>	価格未定/カートリッジ
7月	●ワールドカップUSA'94(サンソフト)	9800円/バックアップカートリッジ
7月~8月	■ジャグラーパーティー<ホリ電機>	8200円(予備)/カートリッジ
7月~8月	かぎのいたちの夜<チュンソフト>	9800円(予備)/バックアップカートリッジ
7月~8月	●飛龍伝空 天竺<シリアル>	9800円(予備)/バックアップカートリッジ

8月発売のソフト

5日	■魔法使いはいい　はいっとくたカラ　8800円/カートリッジ
5日	スーパー高松野球　一球入魂cアミックス　9800円/カートリッジ
5日	スーパー花丸くアミックス　8800円/カートリッジ
12日	■スーパー究極バキリスタ4M2タイター　9500円(予定)/バックアップカートリッジ
26日	●佐竹邦彦 第25回選考を戦いぬるcアミックスエンタメ　9500円/カートリッジ
26日	●ザリントス トーンズcクロー　8500円(予定)/カートリッジ
上旬	■pinball PINBALLcコノツキヤンパン　9800円/カートリッジ
上旬	新日本プロレス対オールスター大団長旗手参上cバ　9800円(予定)/カートリッジ
上旬	DEAR BOYS cユカノ　8800円/バックアップカートリッジ
下旬	上海III cサンゾフト　価格未定/カートリッジ
8月	■レミックスcサンゾフト　9800円/バックアップカートリッジ
8月	■バーチャルバートcアクレミジャンボ　9800円/カートリッジ
8月	■鬼神神頭伝 ONIcバンプリスト　9800円/バックアップカートリッジ
8月	中根信彦修 F1 HERO934cバベル　9500円(予定)/バックアップカートリッジ
8月	ヴリライゼーション 第七次大戦cスフィヤ　12800円/バックアップカートリッジ
8月	すーぱー忍 怒るん cジャムコ　8500円(予定)/カートリッジ
8月	熱血バレーボールcニッポンチャチャックcバクエンビエト　9800円/カートリッジ
8月	アップル語話cヴィジト　8800円(予定)/カートリッジ
8月	綱組物語cケイエスエス　価格未定/バックアップカートリッジ
8月	スーパーパワーリーグcハドソン　価格未定/バックアップカートリッジ
8月	スーパーいじわる 敵軍cレバロウの巻cケイコチヤパン　9500円(予定)/カートリッジ
8月	ポパイcワールドcワーク3cカチカチチヤパン　価格未定/カートリッジ
8月	ウィップcスクワッドcアプレムジャンボ　8900円/カートリッジ
8月	イルドガンスcナツメ　価格未定/カートリッジ

9月以降発売のソフト

9月9日	●チップリフター〜2枚クワ エンタイメント〜	価格未定/カートリッジ
9月中旬	●スーパーブックス〜スピン〜タフスピン〜 9800円(予定)/バックアップカートリッジ	
9月下旬	ラリー・ナンソン〜スピン〜フィッシング(映画)	9800円(予定)/バックアップカートリッジ
9月	ノース トゥー セクダ	9800円/カートリッジ
9月	■ハラルドの栄光〜神々の戦い〜ザ・タイゼン〜	価格未定/バックアップカートリッジ
9月	おかげでスー〜れられたれたい(ハル・エス・ミュー)	価格未定/カートリッジ
9月	蒼き伝説シュート〜トウエイエスエス	価格未定/カートリッジ
9月	リール・ジャック(映画)〜カレッジ・リブ・ア・リブ〜	9800円(予定)/カートリッジ
9月	アンジェリーナ〜若く光栄〜	価格未定/バックアップカートリッジ
9月	リパブリカンの城〜日本対アメリカ〜	価格未定/バックアップカートリッジ
9月	松本建蔵 HYPER WRESTLER 狂戦士列伝(映画)	9800円(予定)/バックアップカートリッジ
9月	超絶燃焼人達! ALHAMBRA(アルバム)〜アム・トロノ〜	価格未定/カートリッジ
9月	ジェリー・ボーイ〜とれどおれど〜遠路(EP)〜ユニオン〜	価格未定/バックアップカートリッジ
9月	■タイナーン・ドナルド〜デュー・ドバイ・大盗賊〜(CD)	価格未定/カートリッジ
9月	●美空ひばり〜カー・フェルト・リブ・コン〜	価格未定/カートリッジ
9月	●タイガーマスク・ザ・スター〜コナミ〜	価格未定/カートリッジ
9月	●選抜箱根キヤーク〜グレイター〜	価格未定/カートリッジ
9月〜10月	負けぬ全劇第2(映画)〜データ・ボリスター〜	価格未定/カートリッジ
10月	●スーパーバトル〜カナル〜カルチャー・プレーン〜	価格未定/カートリッジ
10月	スーパーバトル 14番(映画)〜カルチャー・プレーン〜	価格未定/カートリッジ
10月	スーパーバトル 2号馬〜カルチャー・プレーン〜	価格未定/カートリッジ
10月	●必勝バツコリコング(映画)〜ケン・リブ〜	価格未定/バックアップカートリッジ
11月	●大嵐人生劇場〜大江戸日記〜<タイター〜	価格未定/カートリッジ
11月	●高校野球〜全国制覇の夢〜ケン・リブ〜	価格未定/カートリッジ
12月	■アル・バートン〜デュー・リブ〜ケン・リブ〜	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	シェパード〜伝説の伝説〜全史の伝説〜カルチャー・プレーン〜	価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	●スーズ・フロンティア〜光栄〜	価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	■真実! バチロ必勝! 2クサミ〜	価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	特刑聖天 II(映画)〜カナル〜	価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	ユース・エンタテインメント・オブ・ジ・システム〜<ケイ・ホム〜	9900円/バックアップカートリッジ
'94年	ザ・ラストバトル〜テイター〜	9800円(予定)/バックアップカートリッジ
'94年	ウィリアム・ワグ・グレイター・ボニー・キーン〜	価格未定/カートリッジ
'94年	エド・ボリ・反逆記(映画)〜タイター〜	価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	マスター・ボニー・キーン 王様になれた〜ケン・リブ〜	価格未定/カートリッジ
'94年	カイン・リブ(映画)〜カニー・キーン〜	価格未定/カートリッジ
'94年	ガリ・バタス(映画)〜カニー・リブ・ア・リブ〜	価格未定/カートリッジ
'94年	●パーク・レオ・リブ・ダンク〜ケン・リブ〜	価格未定/カートリッジ
'94年	●デモンズ・フライング〜カブ・コン〜	9800円/カートリッジ
'95年 2月	■アル・バートン〜伝説の伝説〜ケン・リブ〜	価格未定/バックアップカートリッジ
'95年	ガメラ〜メーサー〜	価格未定/バックアップカートリッジ
'95年	野生善治のおもしろ将棋(映画)〜ケン・リブ〜	12000円/カートリッジ

発売日未定のソフト

■ハリウッドパットナム<ナムコム> 価格未定/カートリッジ
 ■怒たま乱太郎<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
 ■戦国武将の冒険<ベルメディア/ギャングウォーズ(仮)> 価格未定/カートリッジ
 スーパー麻雀3<アイマックス> 9800円/カートリッジ
 シュート! 対決最強の戦国武将 特別の逸話<カルチャーブレーン> 価格未定/7インチカートリッジ
 パンチン必勝法<バウ> 価格未定/カートリッジ
 サウンドファンタジー(仮)<任天堂> 価格未定/パックソフト
 クレイフィーター<タイター> 価格未定/カートリッジ
 Wapac! -黒猫の王<ブラスース> 9900円(予定)/パックソフト
 海軍の戦艦の巨作<三日月プロダクション/カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ

ローマ興亡史<マイクロネット> 価格未定/バックアップカートリッジ
エスパーズ 異次空からの来訪者<トミー> 9500円/バックアップカートリッジ
ジャンガルの王者<チャム<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
タイムスリッパ<ビック東海> 8500円(予価)/カートリッジ
義経伝説<アスキー> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
お茶の間伝説<アイジー> 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
鉄道王レールロード<ターン<アイジー> 9600円(予価)/バックアップカートリッジ
ガール・メーリン<ヴァージンゲーム> 9800円(予価)/カートリッジ
ラストショット<サミー> 9500円/カートリッジ
ランセイバー<ホリ電機> 8500円(予価)/カートリッジ
魔法パラディター<アイドニーソフト> 価格未定/カートリッジ
スリートディング(仮題)<日本物産> 価格未定/カートリッジ
永遠のイエロー<徳間インターメディア> 価格未定/バックアップカートリッジ
トネキノ館増補一巻<ローガン<ゲーミューズ> 価格未定/バックアップカートリッジ
ワンダーバックス<アスキー> 価格未定/カートリッジ
マサカバ伝説・RPG編<トネキハウス> 価格未定/カートリッジ
サ・心理ゲームII<グウィット> 価格未定/カートリッジ
ブレヒストリング(仮題)<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
ウイングジョッキー(仮題)<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
ウィーアーバック<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
ドラゴンクエストII<エニックス> 価格未定/バックアップカートリッジ
元祖パナンコ(仮題)<コナツツジャパン> 価格未定/カートリッジ
元祖バナムロ日本(仮題)<コナツツジャパン> 価格未定/カートリッジ
ワーズライ(仮題)<コナツツジャパン> 価格未定/カートリッジ
おなじりなゲーム<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
マッドマックス 追憶の暴走(仮題)<ローガン<ゲーミューズ> 価格未定/バックアップカートリッジ
グランセリア 史実世界記(仮題)<バリエース> 価格未定/バックアップカートリッジ
デジエム(仮題)<アテナ> 価格未定/バックアップカートリッジ
サムライスピリッツ<タカラ> 価格未定/カートリッジ
タケムス<オガワ<クエスト> 価格未定/バックアップカートリッジ
巨大動物語<ハドソン> 価格未定/バックアップカートリッジ
花の慶次<雲のかたに> 四次元 価格未定/カートリッジ
ヤマトタケ<東宝> 価格未定/バックアップカートリッジ
超魔大陸VOZ2<ビービー> 価格未定/バックアップカートリッジ
少年忍者サスケ<サンソフト> 価格未定/バックアップカートリッジ
電神魔境(仮題)<パンプレスト> 9800円(予価)/カートリッジ
スーパーバジ<2>(仮題)<コナツツジャパン> 価格未定/カートリッジ
卒業<先生所産>しくいエイセス> 価格未定/カートリッジ
ウィザードII<ビービー>オチコミツ<フォー<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
マサカバ伝説<空の勇者><アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
ガンバ上海(仮題)<キャラクターソフト> 6980円(予価)/カートリッジ
キャプテンアツ(仮題)<クアム> 価格未定/バックアップカートリッジ
機娘II<ハズソフト>しくいビービー> 価格未定/カートリッジ
実戦バチン<必勝法>(仮題)<サミー> 価格未定/バックアップカートリッジ
ロクマン<アサヒ> 価格未定/カートリッジ
ゴジラ 怪獣大決戦<東宝> 価格未定/カートリッジ
スライダーマン<エレクト社> 価格未定/カートリッジ
コン<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
デモシテル<ヴァージンゲーム> 価格未定/カートリッジ
サ・グレイトバトルIV<パンプレスト> 価格未定/カートリッジ
魔天伝説<タカラ> 価格未定/バックアップカートリッジ
サ・ファイヤーマン<ヒューマン> 価格未定/カートリッジ
ドリームバスケッ ドンク<フープ<ヒューマン> 価格未定/カートリッジ
JWF女子プロレスII<アレス<ウィンス<ジェラル> 価格未定/カートリッジ

●黒猫一族<アトラス> 価格未定/カートリッジ
●ドラゴンボール<超武闘伝3><バンダイ> 価格未定/カートリッジ
●GP-1 RS<アトラス> 価格未定/カートリッジ
●バイク大好き1<毎日屋<メサイヤ> 価格未定/カートリッジ
●バイク大好きII.O.B.倶楽部<メサイヤ> 価格未定/カートリッジ
●船長バニー<パニー<ローズ<エックス> 価格未定/バックアップカートリッジ
●ECO AID<インテック> 価格未定/カートリッジ
●アレス2<ヤのまん> 価格未定/バックアップカートリッジ

FC ファミコン

5月発売のソフ

27日	Jリーグ ウィニングゴール<EAビクター> 7980円/バックアップカートリッジ
-----	--

6月発売のソフ

24日	高橋名人の冒険島4<ハドソン> 5800円/カートリッジ
-----	------------------------------

発売日未定のソフ

アルマジロII<アイ・ジー・エス>	5900円/カートリッジ
少年魔術師インディ<アイ・ジー・エス>	7900円/バックアップカートリッジ
インディ・ジョーンズ<ココナッツジャパン>	7300円/カートリッジ
ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説<ジェイドンデュ>	7800円/カートリッジ
スペースオラ大いなる神々<ソフトウェア興業>	価格未定/カートリッジ
オーバーロード<アルトロン>	価格未定/バックアップカートリッジ

5月発売のソフ

20日	超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー<ハドソン> 6800円/スーパーCD-ROM専用
-----	---

27日	ときめきメモリアルくノ子ナミ	8800円/スーパーCD-ROM専用
6月発売のソフト		
4日	ワールドヒーローズ2くハドソン	6800円/アーケードカード専用CD-ROM
10日	233/クワダツバメの冒険記(一)-剣闘-強敵のバグ(バグ)で決着(バグ) 激突メロウの伝説	8800円/スーパーCD-ROM専用
17日	ザ・プロ野球SUPER94くインテック	7200円/スーパーCD-ROM専用
17日	天地を喰らうくNECアベニュー	7800円/スーパーCD-ROM専用
17日	フラッグシップくNECアベニュー	8800円/スーパーCD-ROM専用
17日	ドラゴンバフマックロキキャビン	価格未定/スーパーCD-ROM専用
下旬	聖戦士伝説 雀拳く日本物産	8500円/スーパーCD-ROM専用
下旬	ドラゴンナイトIIIくNECアベニュー	7800円/スーパーCD-ROM専用
7月発売のソフト		
15日	栄冠は君にくアートディンク	9800円/アーケードカード対応CD-ROM
15日	チキチキボーくNECアベニュー	4800円/スーパーCD-ROM専用
22日	■アドヴァンストI&Gくティエール	8800円/スーパーCD-ROM専用
29日	ネオ・ネクスツくハドソン	6800円/スーパーCD-ROM専用
上旬	バスケットくヒューマン	8400円(予定)/スーパーCD-ROM専用
中旬	闘星ネビュラくNECアベニュー	7800円/アーケードカード対応CD-ROM
中旬	ストライダー飛竜くNECアベニュー	6800円/アーケードカード専用CD-ROM
中旬	ゴーストバスターくインテック	8800円(予定)/スーパーCD-ROM専用
下旬	●まじかんファッション物語く日本物産	価格未定/スーパーCD-ROM専用
7月	女神天翔くNECアベニュー	価格未定/スーパーCD-ROM専用
7月~8月	スーパーリアル麻雀III・Pillのタムタムナックス	価格未定/スーパーCD-ROM専用
7月~8月	3XSEVES-3只狼変化くNECアベニュー	価格未定/スーパーCD-ROM専用
8月発売のソフト		
26日	■アルシャークくビクターエンタテインメント	8800円/スーパーCD-ROM専用
上旬	■最少戦士セーラムくんバプテスト	8800円(予定)/スーパーCD-ROM専用
中旬	■サイズアベニューくNECアベニュー	6000円/スーパーCD-ROM専用
8月	■WAD STALKER-FULL METAL FORCE-くNECアベニュー	5800円/アーケードカード専用CD-ROM
8月	■スーパーリアル麻雀III・Pillのタムタムナックス	価格未定/スーパーCD-ROM専用
8月	熱戦伝説スペシャルくハドソン	価格未定/アーケードカード専用CD-ROM
9月以降発売のソフト		
'94年	愛・超兄貴く美サヤ	価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	ぼくらのメロウくNECアベニュー	価格未定/アーケードカード対応CD-ROM
'94年	ルナティックドーンくアートディンク	価格未定/スーパーCD-ROM専用
発売日未定のソフト		
■ストライダー2くアイ・ジー・エス 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
ロードス島戦記IIくハドソン 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
YAWARA2くソフィックス 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
インペリアルフォースくジョナルド・ウェーブ 7800円/スーパーCD-ROM専用		
PCバトルくシュールド・ウェーブ 7800円/スーパーCD-ROM専用		
魔皇の女神(シリウス)く3人の英雄(シリウス)くティエール 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
くわんていへん(シリウス)く3人の英雄(シリウス)くティエール 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
もってけまごころナックス 6400円/スーパーCD-ROM専用		
アンジェラスくオースティン・アスミックス 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
サイレントメビウスく角川メディア・オフィス 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
GODSくビジュアル・エンタテインメント 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
50thくティエール 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
スペースファンタジーくNECアベニュー 4800円/スーパーCD-ROM専用		
ダイノフォースくユニコボスト・オブ・ジ・バナー 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
ブルーフォレスト物語くライトスタッフ 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
ブラッドギークハドソン 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
卒業写真(美穂くコナツツギヤバ 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
スタートアップオフェンシブ 魔龍戦記(レリウス) 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
ハイパーウォーズくハドソン 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
銀河の魔龍伝説IIくハドソン 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
姐(あねさん)くNECアベニュー 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
空想科学世界ガリバーくハドソン 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
バステッドくNECアベニュー 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
魔導物語I(仮面)くNECアベニュー 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
魔導物語2(仮面)くNECアベニュー 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
魔導物語3(仮面)くNECアベニュー 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
レニーブラスターくNECアベニュー 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
ミサイルファイターくNECアベニュー(レリウス) 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
233/クワダツバメの冒険記(一)-剣闘-強敵のバグ(バグ)で決着(バグ) 激突メロウの伝説		
Xsail サーガくNECアベニュー(レリウス) 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
アルナムの牙くグライストアップ 価格未定/スーパーCD-ROM専用		
電脳伝説(仮面)くバグ(バグ)で決着(バグ) 激突メロウの伝説		
天外魔境IIくハドソン 価格未定/アーケードカード専用CD-ROM		
●ゲッツェンディナーくガイナックス 価格未定/アーケードカード対応CD-ROM		
mpメガドライブ		
5月発売のソフト		
20日	ウィンブルドンくセガ	6800円/カートリッジ
20日	ロボッツ対タミキータくワザンジョーンズ	8900円(予定)/カートリッジ
20日	ロードス島戦記-英雄戦争-くセガ	7800円/CD-ROM
27日	F-17ヘルメスオペレーションナイトスチームくEA	8800円/カートリッジ

27日	グレイテストヘビーウェイト<セガ>	7800円/カートリッジ		
27日	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3<セガ>	5800円/バックアップカートリッジ		
27日	モータルコンバット<アクレिमジャパン>	8800円/カートリッジ		
6月発売のソフト				
3日	ドラゴンズ・レア<セガ>	6800円/CD-ROM		
10日	FIFAインターナショナルサッカー<EAビクター>	9800円/カートリッジ		
17日	新創世紀 ラグナロク<セガ>	8000円/バックアップカートリッジ		
17日	チャンピオンズワールドクラスサッカー<アクレिमジャパン>	7800円/カートリッジ		
24日	■バトルマスター2 完全版<アクレिमジャパン>	6800円/CD-ROM		
24日	■WWF マット・ジャーク<アクレिमジャパン>	6800円/CD-ROM		
24日	銀狼伝説2<タカラ>	9800円/カートリッジ		
24日	ロードマスター<セガ>と戦闘伝説<セガ>	8800円/バックアップカートリッジ		
24日	大航海時代II<光栄>	11800円/バックアップカートリッジ		
24日	チャック・ロッドII<ヴァージンゲーム>	8000円/カートリッジ		
下旬	スーパーストリートファイターII<カプコン>	10900円/カートリッジ		
7月発売のソフト				
15日	スールのゆめぼうけん<インフォコム>	8800円/カートリッジ		
22日	■PULSEMAN<セガ>	7800円/カートリッジ		
22日	ハイブリッドフロント<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ		
29日	■シャドウゲイズ2? 獣神の魔眼<エコーエンターテインメント>	8800円/CD-ROM		
29日	■美女空戦士セーラムーン<マーバ>	8800円/カートリッジ		
7月	■NBAバスケットボール94<EAエクター>	9800円/バックアップカートリッジ		
7月	モータルコンバット ジミ&リック<ヴァージンゲーム>	8800円/バックアップカートリッジ		
7月	シャイニング・フォースCD<セガ>	価格未定/CD-ROM		
7月	Jリーグプロストライカー2<セガ>	7800円/バックアップカートリッジ		
8月発売のソフト				
5日	■レベール・アサルト<ビクター エンタテインメント>	8800円/CD-ROM		
11日	ラングリッシャーII<メサヤ>	9800円/バックアップカートリッジ		
中旬	■パラマコット<サンソフト>	9500円/カートリッジ		
8月	イチー<ボンクラッチ><アクレिमジャパン>	7800円/カートリッジ		
9月以降発売のソフト				
9月	●ロックマン メガワールド<カプコン>	8500円/カートリッジ		
'94年	デトロイトシモン&ヴァージンゲームII	価格未定/カートリッジ		
発売日未定のソフト				
パワーマンガー<EAビクター>			8900円/CD-ROM	
Pop'n Land<シュール・ウェーブ>			7800円/CD-ROM	
プレセンス ノスタルジックII<シュール・ウェーブ>			価格未定/CD-ROM	
アサリナ ハルバゲドン外伝 エクソパス<セガ>			価格未定/CD-ROM	
インディジョンズアトラクションの逢くびと<エンタテインメント>			8800円/予約/CD-ROM	
デューン<ヴァージンゲーム>			7800円(予備)/CD-ROM	
夢の如く<セガ>			価格未定/CD-ROM	
サージングオーラ<セガ>			8800円(予備)/バックアップカートリッジ	
エリオン3<ビック東海>			価格未定/カートリッジ	
スーパーブランドシヤ(仮題)<セガ>			価格未定/CD-ROM	
沈黙の艦隊<セガ>			価格未定/バックアップカートリッジ	
バードリフト<電波新聞社>			価格未定/CD-ROM	
大特神伝<ビクター エンタテインメント>			価格未定/CD-ROM	
ジョーモンナ フットボール<セガ>			価格未定/CD-ROM	
流転ゲームTEKI<PAK(ディキパキ)<東宝プラン>			価格未定/カートリッジ	
イースIV<コナミ オザサン(仮題)<セガ>			価格未定/CD-ROM	
ロイヤルサンダー3<ナムコ>			価格未定/カートリッジ	
シャドウラン<セガ>			価格未定/CD-ROM	
マルチプレイ・ベースボール(仮題)<セガ>			価格未定/バックアップカートリッジ	
LUNAR ETERNAL BLUE<ゲームアーツ>			価格未定/CD-ROM	
ダイナマイト ヘッディー<セガ>			価格未定/カートリッジ	
ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II<セガ>			価格未定/バックアップカートリッジ	
ドラゴンスレイヤー 英雄伝説III<セガ>			価格未定/バックアップカートリッジ	
●豪血寺一族<アトラス>			価格未定/カートリッジ	
GB ゲームボーイ				
5月発売のソフト				
27日	大鳳の天候 マロー〜お花畑はバニク〜<テノシシジャパン>			3900円(込)/カートリッジ
6月発売のソフト				
3日	嵐が崖合白書 第3弾 魔界の扉(仮題)<トミー>			3980円/カートリッジ
10日	■パワースロキーズ2<コナミジャパン>			4500円/カートリッジ
10日	サ・心理ゲーム<ウィジット>			4500円/カートリッジ
14日	■テトリス フラッシュ<任天堂>			2900円/カートリッジ
14日	■ドンキーコング<任天堂>			3900円/カートリッジ
17日	ワールドカップストライカー<コナミジャパン>			4500円/カートリッジ
30日	熱闘青春タイムスピリッツ<タカラ>			4800円(込)/カートリッジ
7月発売のソフト				
1日	●ろくもんさんすー<ホリ電機>			3900円(込)(予備)/カートリッジ
15日	スーパードンキーコング<ナムコ>			3900円(込)/カートリッジ

29日	勇馬予想 競馬貴族 EX'94<キングレコード> 6900円[込]/カートリッジ
29日	パチスロ ワールドカップ'94<アイマックス> 4500円/カートリッジ
上旬	日本プロレス ジェット<メサイヤ> 4800円[込]/(予備)/カートリッジ
中旬	■キテレツ大百科 冒険大江戸>おしくくビデオシステム 3900円(予備)/カートリッジ
下旬	■本命ボーイ<日本物産> 6700円/パックアップカートリッジ
下旬	■クリステイワート<アクレインジャパン> 3980円[込]/カートリッジ
下旬	熱血ヒーロー>だもくくくく(テノノジャパン) 3800円(予備)/カートリッジ
下旬	●ロックマンワールド5<カプコン> 3800円/カートリッジ
7月	ぶよぶよパンプレスト> 3980円[込]/カートリッジ
7月	スーパーストリートバスケッボール'92<バップ> 価格未定/カートリッジ
7月	ジャングルの王者ターちゃん<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
7月	●ワールドカップUSA'94<サンソフト> 4800円/パックアップカートリッジ
7月	●ダフィー・ダック<サンソフト> 価格未定/カートリッジ
7月~8月	■ウルトラマン超闘士激伝<エンジェル> 価格未定/カートリッジ
7月~8月	熱闘餓狼伝説2<タカラ> 4800円[込]/カートリッジ
8月発売のソフト	
5日	●TAMAS&FRIENDS [3D目覚めバニック!!] <ピーエ> 3980円(予備)/カートリッジ
10日	■ボンバーマンGB<ハドソン> 4300円/カートリッジ
上旬	■ボクちゃん! 夢の大冒険<東宝> 4300円(予備)/カートリッジ
8月	GBパチスロ必勝法<サミー> 4777円/パックアップカートリッジ
8月	イチー&スクワッシャー<アクレインジャパン> 3980円[込]/カートリッジ
9月以降発売のソフト	
9月	■新SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語<バンダイ> 3800円[込]/カートリッジ
9月	■結晶シリーズI 夢次行名譽情願(仮題)<魔法ソフト> 価格未定/カートリッジ
9月	連対王<ヴィジット> 4980円(予備)/カートリッジ
10月	TVチャンピオン<ユタカ> 3980円(予備)/カートリッジ
10月	心理ゲーム2(仮題)<ヴィジット> 4500円(予備)/カートリッジ
10月	●特吉五段の盗将棋問題集(仮題)<魔法ソフト> 価格未定/カートリッジ
発売日未定のソフト	
	■インディ・ジョーンズ<コロナツクジャパン> 4300円/カートリッジ
	スターウォーズ<マイクロワールド> 4200円[込]/カートリッジ
	パチスロJロ外伝<アイ・ジー・エス> 3900円[込]/カートリッジ
	マカリジ伝説-RPG編<トンキンハウス> 価格未定/パックアップカートリッジ
	メトロバニック(仮題)<日本物産> 価格未定/カートリッジ
	鉄道王II<デービーソフト> 3500円[込]/カートリッジ
	MAJESTIC MAGICIAN(仮題)<NICOS> 価格未定/カートリッジ
	テレビアニメ スラムダンク<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
	道原太郎のバファローズ〜次の1手100題〜<四次元> 価格未定/カートリッジ
	パチスロ必勝法IVGB<マジファクト> 4500円/パックアップカートリッジ
	●クレモンちゃん4<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
	●ニギツマージャン 吉本劇場(仮題)<日本物産> 価格未定/カートリッジ
GG ゲームギア	
5月発売のソフト	
20日	魔導物語II〜アルル16才〜<セガ> 5500円/パックアップカートリッジ
27日	ワールドダービー<CSK総合研究所> 4980円/パックアップカートリッジ
27日	エイリアン3<アクレインジャパン> 4500円/カートリッジ
6月発売のソフト	
3日	とられてたまるか!?<セガ> 3800円/カートリッジ
24日	ロボコップ3<アクレインジャパン> 4500円/カートリッジ
24日	アダムスファミリ<アクレインジャパン> 4500円/カートリッジ
7月発売のソフト	
15日	ズール<インフォコム> 3800円/カートリッジ
下旬	■パートVSザ・ワールド(仮題)<アクレインジャパン> 4500円/カートリッジ
下旬	■スマッシュTV<アクレインジャパン> 4500円/カートリッジ
7月	リッジGGプロレスライカー'94<セガ> 4800円(予備)/パックアップカートリッジ
8月発売のソフト	
8月	ガム・コーラ キッド<セガ> 3800円(予備)/カートリッジ
8月	イチー&スクワッシャー<アクレインジャパン> 4500円/カートリッジ
発売日未定のソフト	
	剣勇伝説 YAIBA<セガ> 価格未定/カートリッジ
	ガンスターヒーローズ<セガ> 3800円(予備)/カートリッジ
	●POPEYE BEACH VOLLEY BALL<ナクスジャパン> 4800円(予備)/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。アーケードカード対応CD・ROMと表示されたゲームは、アーケードゲームを移植したPCエンジンで使用すると、スーパーCD・ROMで使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

スーパーファミコン

ファミコン

PCエンジン

ソフト名	標準価格	販売価格
伊達公子のバーチャルテニス	9000円	6750円
スーパーボンバーマン2	8500円	6370円
NBA JAM	9800円	7350円
フォーチュンクエストダイスをころがせ	9800円	7350円
スーパーパチスロマジシャン	9500円	7120円
ろくでなしブルース	9800円	3860円
ファイナルファンタジーVI	11400円	7700円
Jリーグエキサイトステージ'94	9800円	6680円
F-1 GRAND PRIX PART III	9900円	7420円
機動警察パトレイバー	9800円	7350円
平成犬物語 パウッポンスマッシュ	7800円	5850円
笑っていいとも! タモリンピック	9500円	7120円
ダイナマイト・ザ・ラスベガス	8900円	6670円
スーパーロボット大戦EX	9800円	3860円
らんま1/2超技乱舞篇	9980円	7480円
新・熱血硬派くにおたちの挽歌	9800円	7350円
ナイスDEショット	9800円	7350円
メルヘンアドベンチャーコットン100%	9300円	6970円
夢迷宮さぐるみ大冒険	9800円	7350円
ダークキングダム	9800円	7350円
パチスロアドベンチャー3	7900円	5360円
ロックマン6 史上最大の戦い!!	7800円	5300円
ゼルダの伝説1	4900円	3330円
桃太郎伝説外伝	6800円	3860円
ファイナルファンタジーI・II	6800円	4620円
爆伝〜アンバランスゾーン	7800円	5300円
ぶよぶよCD	5600円	3800円
パチ夫くん3 パチスロ&パチンコ	8800円	5980円
初恋物語	7800円	5460円
プリンセス・ミネルバ	7800円	5300円
CAL III・完結編	7800円	5300円
風の伝説 ザナドゥ	7800円	5300円
風霧	8600円	6020円
モンスターメーカー 闇の竜騎士	7800円	5300円
エメラルドドラゴン	7800円	5300円

メガドライブ

ゲームボーイ

ゲームギア

ソフト名	標準価格	販売価格
アウトランナーズ	7800円	5300円
仮面ライダーZO	7800円	5300円
うる星やつらディアマイフレンズ	7800円	5300円
キャプテン・ラング	6800円	4620円
NBA JAM	8800円	6040円
FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY	7800円	5300円
爆伝〜アンバランスゾーン	7800円	5300円
V.R.(バーチャレーシング)	9800円	6660円
パチ夫くんキャッスル	3980円[込]	2698円[込]
GB原人ランド	3800円[込]	2575円[込]
美少女戦士セーラームーンR	3800円[込]	2575円[込]
天地を喰らう	4600円	3120円
フィジッツ	4300円[込]	2914円[込]
ノントンといっしょくくるくるパズル	3900円	2730円
それゆけ!スピーディー・ゴンザレス	3900円[込]	2729円[込]
ファミスタ3	4900円[込]	3326円[込]
女神転生外伝 ラストバイブル	5500円	3730円
ソニックドリフト	4800円	3260円
NBA JAM	4800円	3260円
GPライダー	3800円	2580円
タントアール	3800円	2580円
ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	14790円[込]
ゲームボーイ本体	8000円	5970円
ファミコン本体(新型)	7000円[込]	5098円[込]
ワンダーメガM2本体	59800円	34800円
メガドライブ2本体	12800円	7980円
メガCD2	29800円	19400円
ゲームギア プラスワン(ソニックドリフト)	15800円	10740円
PCエンジンDUO-R本体	39800円	23800円
PCエンジンCG II 本体	19800円	5970円
PCエンジン スーパーCD-ROM ²	47800円	15800円
ネオジオ本体	48800円	30500円
3DO リアル本体	54800円	45800円
アーケードカードDUO	12800円	9940円

今週のお買い得情報

- ダービースタリオンII (スーパーファミコン)6980円
- 魔神転生 (スーパーファミコン)6600円
- 若貴大相撲〜夢の兄弟対決〜 (スーパーファミコン).....1980円
- スーパーメトロイド (スーパーファミコン)3680円
- 機動戦士Vガンダム (スーパーファミコン).....4950円
- サイボーグ009 (スーパーファミコン).....2890円
- ウィンズ オブ サンダー (PCエンジン)1920円
- パワーテニス (PCエンジン)1920円
- ブライ ハ玉の勇士 (PCエンジン).....1980円
- ブラックホールアサルト (メガドライブ)1200円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
スーパーファミコン	
5月27日	○ファーストクイン オルキオン 9800円 <カルチャーブレーン>
5月27日	○テレビアニメ スラムダンク 9800円 <バンダイ>
5月27日	○エイリアン3 8800円 <アクレイトジャパン>
5月	○スーパー競馬 9700円 <アイマックス>
5月	○スーパー麻雀2 本格4人打ち! 8800円 <アイマックス>
6月3日	○将棋 風林火山 8800円 <ボニーキャニオン>
6月17日	○剣勇伝説YAIBA 9800円 <バンプレスト>
6月24日	○す〜ぽ〜ぶよぶよ 8200円 <バンプレスト>
6月24日	○チャンピオンズワールドクラシック 8800円 <アクレイトジャパン>
7月1日	○ラスベガスドリーム 9800円 <イマジニア>
メガドライブ	
6月10日	○V・V 7800円 <テンゲン>
6月10日	○ドラゴンズリベンジ 7800円 <テンゲン>
6月24日	○ガントレット 7800円 <テンゲン>
6月24日	○マーブルマッドネス 6800円 <テンゲン>
ゲームボーイ	
5月20日	○将棋 3400円[込] <ボニーキャニオン>
5月27日	○モータルコンバット 3980円[込] <アクレイトジャパン>
6月17日	○剣勇伝説YAIBA 3980円[込] <バンプレスト>
7月1日	○4in1 FUN PAK 3800円[込] <イマジニア>
7月下旬	○MVPベースボール 4200円 <アクレイトジャパン>
ゲームギア	
5月27日	○モータルコンバット 4800円 <アクレイトジャパン>

中古ソフト最新売上 TOP10

今週は
MEGA DRIVE
メガドライブ
の中古情報です

今回のランキングは、ブルー(全国198店)の協力によりファミ通編集部が独自に作成したものです。各ソフトの価格は4月25日から5月8日までの平均売価です。

順位	ソフト名	メーカー名	中古価格	ポイント
1	V.R. (バーチャレーシング)	セガ	5336円	2872
2	シャイニング・フォースII 古えの封印	セガ	3748円	2008
3	ぶよぶよ	セガ	2936円	1804
4	ファンタシースター〜千年紀の終りに〜	セガ	4100円	1785
5	アイルトンセナ スーパーモナコGP	セガ	2022円	1562
6	ランドストーカー〜皇帝の財宝〜	セガ	1831円	1488
7	ドラゴンボールZ武勇烈伝	バンダイ	5535円	1339
8	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	セガ	2471円	1264
9	シャイニング・フォース 神々の遺産	セガ	2305円	1116
10	ストリートファイターIIダッシュプラス	カプコン	4368円	948

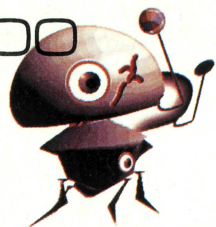
スーパーマリオクラブ
SUPER MARIO CLUB

アーケード版で人気を博した格闘アクションゲームが、ついにスーパーファミコンで登場。新たに4人のキャラクターが追加されたほか、トーナメントバトルやグループバトルなどの新しいモードも搭載されているので、いろいろな遊びかたができるようになっている。また、スピード調整も可能になった。販売予想本数は150万本。



スーパーストリートファイターII
スーパーファミコン <カプコン>
10900円 6月25日発売

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売り切れの場合がございます。
★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、5月11日に調査したものです。



パソコン、モニター、ゲーム
マシン。電気べったりの生活
こそハイテクヒッピーズの証
し。さあ今週もジャックイン。

Vol.09

TechView 2000

世界のすんげーゲームはっから載っへんさーじ

"MegaDEMO" SECOND REALITY



メガデモとは、デモンストレーションソフトの総称。個人が作ったオリジナルのグラフィックやサウンド、そしてプログラムの圧縮技術などを他人に自慢するためだけに作られた「見るだけ」、「聞くだけ」のソフト。これは商品ではなくパソコン通信の回線を通じてタダで入手することができる。自分が作ったデモをより多くの人に見てもらうため、各国のパソコン通信のホストにアップロード（書き込み）をするのだ。個人個人がいろいろなデモを作成し、パソコン通信を通じてばらまいているので、この世にメガデモは多数存在する。ヨーロッパではメガデモコンテストなんていう大会があるぐらい一

般的に広まっているのだ。

で、今回紹介するのは『SECOND REALITY』というタイトルがついたDOS/V用のメガデモ。次世代ゲーム機にもゲームではなく、マシンの性能をフルに使った見るだけ聞くだけというメガデモみたいなソフトがあってもいいんじゃないかな？ 見ているだけで精神が安定するようなドラッグソフトがね。

メガデモは
通信を使って入手可能！

フィンランドやオーストラリアなど海外のパソコン通信のホストプログラムにジャックインすれば、今回紹介した『SECOND REALITY』を含むいろいろなメガデモをダウンロード（入手）することができる。通信といえば次世代ゲーム機にも当然何らかの形で通信機能が付くだろう。現在発売中の3DOには電話線をつながられる端子が付いていて将来的には通信を使ったゲームが登場するみたいだぞ。

1 DOS/Vの性能をフルに活用した楽しいデモがいっぱい。グラフィックとサウンドがシンクロし、見ただけでトリップしてしまう。この『SECOND REALITY』以外にも各種メガデモが存在し、アミガ用のメガデモなども多数出回っている。しかし日本でそれらを手に入れたければ、直接海外のネットにアクセスするのが確実。秋葉原などの電気街で売られているという噂もあるが……。とにかくこのデモは一度は見てもいい。

Country	File Name	Size	Author
Australia	StarPort - FC.MQ	100K	StarPort
Australia	Tequila Sunrise	451K	Tequila Sunrise
Belgium	Genetic	100K	Genetic
Belgium	Point Break	100K	Point Break
Canada	Space/Tron	100K	Space/Tron
Germany	Crash Course 800	100K	Crash Course 800
England	Star 4 Hired GPs	100K	Star 4 Hired GPs

FF 新聞

FINAL FANTASY POST

LIVE A VII

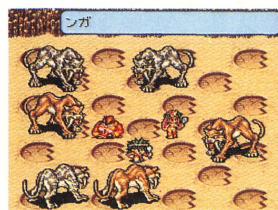
ライブ・ア・ライブ

TM

原始編・幕末編

新感覚“ワールドセレクトRPG”
と呼ばれる『ライブ・ア・ライブ』。
今週は、原始編と幕末編のオープニング、そして肝心のゲームシステムをちょっとだけ紹介するぞ。原始編のテーマは“接触”。幕末編のテーマは“密命”だ。テーマに込められた意味はまだわ

からないけれど、これらひとつひとつのテーマはゲーム全体のテーマに大きく関わってくるらしいぞ。そうそう、『ライブ・ア・ライブ』に関する質問があったらFF新聞まで送ってね。スクウェアを直撃取材してムリヤリにでも聞き出してくるから(笑)。



スーパーファミコン 7月15日 9900円

16メガ

原始編

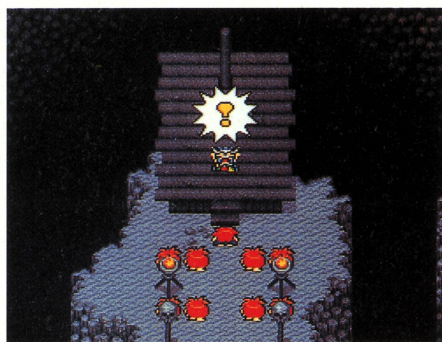
原始世界でたくましく生きるめだ

何もない原始の時代。

ある部族が何かの儀式をしている。長らしき男が皆に何かを告げている。その言葉(?)を聞くやいなや、皆は急いで出かけてゆく。

原始編のオープニングはあやしげな雰囲気ではじまるのだ。

この時代の人間は、言葉がないかわりに嗅覚が発達している設定になっている。ニオイを嗅ぐことが重要なポイントになるらしいぞ。



▲長老らしき人物が何か叫んでいる。ここでいったい何が行なわれているのだろうか？ あやしい雰囲気だ。



▲男の頭上に少女(ヒロインなのか?)の姿が浮かぶ。この少女が、物語の重要なカギを握るのだろうか？ 現時点では、推測の域をまったく出ないのが残念だ。

▲石のクルマに乗って、いずこへとでかけてゆく人々。夜も更けているというのに、いったいどこへ行くのだろうか。クルマの先頭に乘っているのは、もしかしてさきでは？

接触

あやしげな儀式

アイテムを手に入れるには

原始編ではアイテム屋が存在する。しかし、お金でアイテムを手に入れるのではない。材料をアイテム屋に渡し、加

工して作ってもらうのだ。たとえば、木の棒と石で“石オノ”ができるというように。お金がいらないなんて便利だ。

▲アイテム屋に何かの材料を渡すと……



ケモノかぶりを一手に入れた！



▲けものかぶりというアイテムが完成したぞ。

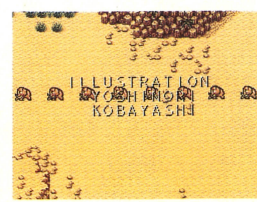
マンモスとおいかけてっこ!?

原始時代では、生きるために狩りをする。オープニングでも、ボゴがマンモスを追いかける姿を見る

ことができる。しかし、大勢のマンモスに見つかって、逆に追いかけるられるというのはお約束すね。



▲マンモス発見。肉を手に入れるため、ボゴたちはマンモスを追う。



▲こりゃ、必死になって逃げるのも当然だわな。怖すぎる(笑)。

幕末編

歴史の影で暗躍する忍の世界

幕末編は、日本の未来が危ないといった、緊迫した状況で始まる。主人公は見習い(?)忍者のおぼろ丸。未熟ながらも才能あふれた若者だ。密命の内容は、尾出城に捕らわれている重要人物を助け出すこと。しかし、尾出城には数数のワナが待ち受けている。おぼろ丸が密命を果たすことができるかどうかは、プレイヤーの腕にかかっているのだ。幕末編は使命がはっきりしている分、『ライブ・ア・ライブ』中もっともなじみやすいストーリーかもしれないね。

密命



魔法陣らしきものを囲んだあやしい人物。霊魂のようなものもあるぞ。

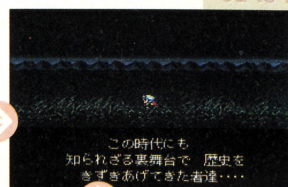
尾手 院王(いおう)の城 尾手城に とらわれている者を 救出するのだ。

ILLUSTRATION
GOSHAW AOYAMA

密命を受けるのだ

かならずや この密命を はたせる方を導くのじゃ…… よいな?

お館様から密命を受けたおぼろ丸は、その足で尾出城に向かう。命に替えても、忍びとしての使命をまっとうさせなければならない。



幕末編ストーリー

不気味な雷鳴が轟いている。雷に怪しく光る城。そのなかでは、現在の日本に対し、なにやら良からぬ相談がなされていた。

一方、炎魔忍軍のお館様は、ある重大な密命をおぼろ丸に託し、日本の行く末を案じるのであった。おぼろ丸は、影となり野を走り、

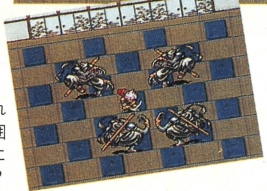
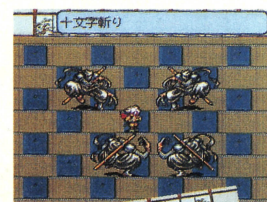
風となり空を飛ぶ。果たして彼は、密命を果たすことができるのか。そして、ぶじ尾出城に忍び込んだおぼろ丸が見たものは……。

密命を受けたおぼろ丸、お館様の期待に背くなかれ

尾出城に潜入すると、さっそく敵に見つかってしまう。このあたり、まだまだ未熟な忍者だなという感じだけど、戦闘シーンがないのは寂しいのでよしとしましょう。城のなかはほとんど迷宮と化していて、目的の場所にはそうカ

ンタンにとりつけそうにない。敵の忍者軍団に囲まれたり、美女に誘惑されたり、からくりだらけの屋根裏を進んだり……。ま、楽しそうなこともあるけれど、ほとんどがキツイ戦いになるので、十分に注意しなければならないのだ。

戦いの腕も 試されるのだ



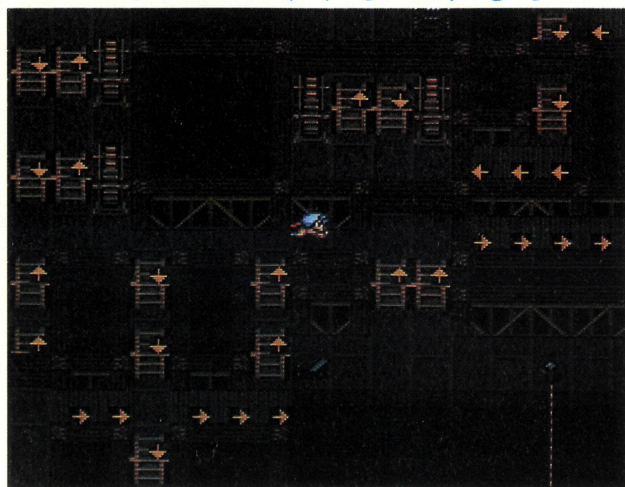
城内に潜入したものの、いきなり敵に発見されてしまう。取り囲まれたおぼろ丸に勝機はあるのか?

おお



アイテムは宝箱や戦闘で勝つと入手できるらしい(口調がござるでイカス)。

トラップだらけなのか?



■広一いうえに、やたらとわかりにくい屋根裏。こんなところでいつまでもぐずぐず迷っているヒマはないはずなのだが、やっぱり迷ってしまうらしい。きっと出口には中ボス(笑)も待ち受けているんだろうな(勝手な予想)。



挑戦を受ける。もしかしておぼろ丸は有名な男なのか? そして、右の写真では美女が……♡

よろこんで ざれごとを!

さすが忍者 からくり扉も存在する尾出城。みことその扉をくぐるおぼろ丸。



来週は近未来編のナゾにどーんと迫っちゃうのだっ

禁断の秘技

ゲームセンターで激人気の『デイトナUSA』で、タイトル表示がでた直後のデモシーンでスタートボタンを押してみそ。するとスタッフ紹介が始まるよん。では、やってみてねん!!

スクウェア

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
2500ガバ

●ファイナルファンタジーⅦ

火事場のクソ力とはまさにこのこと

東京都 篠原秀樹 (会員番号904398)

キャラが瀕死のときに



▲超必殺技を出させたいキャラの体力を減らし瀕死の状態に(透明、分身のときはダメ)。

"たたかう"を選ぶと



▲つぎに、瀕死のキャラクターがコマンドを入力するときに"たたかう"を選ぶ。あとは運頼み。

超必殺技が炸裂!!



▲運が良ければ、技の名前が出てイカすグラフィックとともに超必殺技が炸裂するぞ。

『FFⅦ』をプレーしていて、ふつうに戦っているのに名前も聞いたことがない技が勝手に出たことってない? この技はバグでもなんでもなく、各キャラクターがひとつずつ持っている超必殺技というべきとした技なのだ(技の効果は右の表参照)。

ただし、この技を出すには3つの条件がある。第1にキャラが透明または分身の状態でない

こと。第2に、キャラが瀕死の状態(キャラが弱っているグラフィックになる)であること。第3に、瀕死のキャラが"たたかう"のコマンドを選んでいること。超必殺技は、これらの条件を満たしているときに16分の1の確率で出るのだ。いつでも出せるわけじゃないけど、多少無理してでも試す価値はあるぞ。

●12人のキャラクターの超必殺技を公開

キャラクター	超必殺技の名称	超必殺技の効果
ティナ	ライオットソード	敵に防御無視魔法ダメージを与える
ロック	ミラージュダイブ	敵に防御無視魔法ダメージを与える
カイエン	つばめがえし	敵に防御無視魔法ダメージを与える
シャドウ	シャドウファング	敵に防御無視魔法ダメージを与える
エドガー	ロイヤルショック	敵に防御無視魔法ダメージを与える
マッシュ	タイガーブレイク	敵に防御無視魔法ダメージを与える
セリス	スピニングエッジ	敵に防御無視魔法ダメージを与える
ストラゴス	セバーソウル	敵に即死魔法を唱える(失敗することもある)
リルム	スターブリズム	敵に即死魔法を唱える(失敗することもある)
セツァー	ブラッディカード	敵に防御無視魔法ダメージを与える
モグ	モーグリらんぷ	敵に防御無視魔法ダメージを与える
ゴゴ	おしおきメテオ	敵に防御無視魔法ダメージを与える

おもちゃ券
1500円

ファミ通チケット
1300ガバ

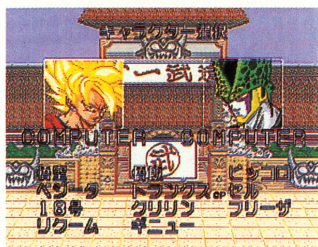
●ドラゴンボールZ 武勇烈伝

謎また謎の意外な隠れキャラを紹介しちゃうぞ!!

秋田県 西田芳秋 (会員番号904399)

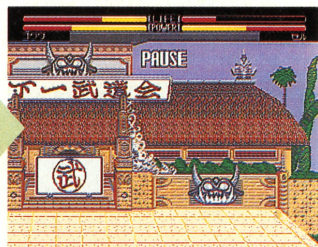
バンダイ

COM vs COMで



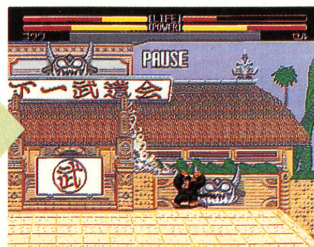
▲メニュー画面の"COM VS COM"を選んでゲームをスタートさせよう。要するに、ウォッチモードにするわけだね。

ポーズをかける



▲コンピューターどうしが戦いはじめたら、スタートボタンでポーズをかけるのだ。当然、画面は止まっているわけだが…。

バブルスガ!?



▲そのままの状態にしておくと、約5分おきに画面を横切るヤツがいる。鳥か!? 飛行機か!? いや、バブルス君だ!!

先週号のこのコーナーで紹介したターボモードの秘技、みんな楽しんでくれているかな? 今週は、変わった隠れキャラを紹介しよう。まずはゲームをはじめるわけだが、このときに"COM VS COM"を選ぶのだ。バトルがはじまったら、ポーズをかけてしばらく待つ。すると、約5分間隔でバブルス君に会えるぞ。

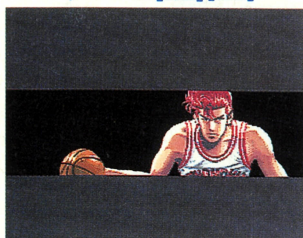
おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1500ガバス

●テレビアニメ スラムダンク

いくらなんでも同じ顔が5つもあったらコワイよね!?

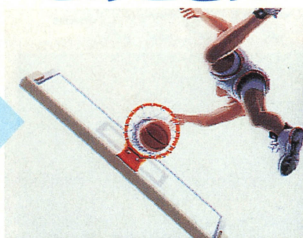
北海道 岡田武也 (会員番号904400)

デモ画面



★電源を入れると最初に目に入ってくるのが、シブさと迫力のアニメデモ。

このときに



★ゴール真下からのアングルで見せるダンクシーン。このときにコマンド入力だ。

コントローラー2で
A、Y、B、X、
A、Y、B、X、
右、左、右、左、
の順にボタンを押す

エキジビション



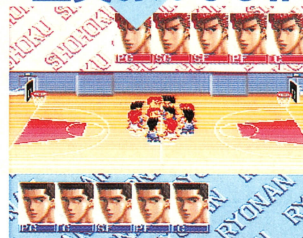
★それからエキジビションを選ぶのだ。
1P VS 2P でゲームをはじめると……。

とんでもなくスゴイ高校生バスケットプレイヤーがわらわら登場するこのゲーム。ところが、この秘技を試してみれば、さらにとんでもなくスゴイことになってしまうのだ。ではやりかたを説明しよう。タイトル画面が表示されるまえのアニメデモがあるよね? そのデモの最後に、桜木花道が豪快

なダンクを決めるローアングルのシーンがあるハズ。そのときに、右上のコマンドをすく入力しよう。メニューの「エキジビション」を選んで「1P VS 2P」でゲームをスタートすると、なんとチームの全員が同じキャラになってしまうぞ。どのチームを選ぶとどのキャラになるかは、右の表を見てチョ。

湘北なら…	陵南なら…
桜木	仙道
翔陽なら…	海南なら…
花形	牧

全員おなじ!!



★なんと、チーム全員がおなじ顔!! 徳之島か!? それとも『おそくん』か!?

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1800ガバス

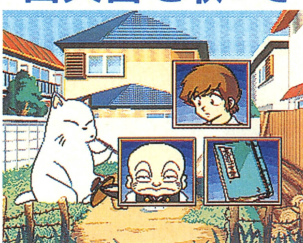
●うる星やつら ディアマイ フレンズ

ファンは必見!! あの懐かしのキャラクターを再び

東京都 木戸 靖 (会員番号904401)

ゲームアーツ

古文書を取って



★空き地へ行くとチェリーから古文書をもらせるぞ。そしてこれを持って……。

2丁目へ行くと



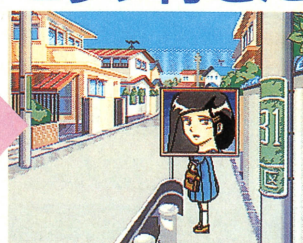
★ふつうなら古文書を桜に渡すのだが、渡さずに2丁目に向かうと……?

隠れキャラが登場



★なんと、隠れキャラの雨森露子に会えるのだ!! 懐かしくて涙が出るぜ。

セリフ付きだ



★懐かしのキャラたちを見るだけでなく声も聴けるなんて……。感動。

20代の人には涙が出るほど懐かしい、この『うる星やつら』。このゲームのストーリーはオリジナルなので原作を知らない人でも十分楽しめるけど、マニアの人のために隠れキャラが用意されているのを知っているかな? 今回は、その隠れキャラに会う方法を紹介する。隠れキャラは全部で7人(4人と3匹?)いて、右の表にそれぞれのキャラに会う方法とプロフィールを記載したので、マニアはぜひ全員に会ってニンマリとしてくださいな。

隠れキャラ	プロフィール	会う方法
雨森露子	妖怪アメフラシに呪われた美少女。彼女の周りにはいつも水難の相がつきまとう。	古文書を持っている状態で2丁目に行く
泉ちゃん	父とともに始めた喫茶店「土俵」のウェイトレスをする美少女。土俵は友引高校の近くにある。	友引町の光のデモの直後に3丁目に行く
かえで	くのいち。密着を渡す指令に失敗し、抜け忍となった。再就職を希望しているが、うまくいかないようである。	はんぎやを持っている状態で5丁目に行く
花屋のおねーさん	フラワーショップ「ぼやけ」の美人なおねーさん。見事にボツとしていた。	花を持っている状態で1丁目に行く
海王レミング	海王星で管理されている動物。食い意地がはっていて、人の食べている物まで食べてしまう。	赤丸を持っせいる状態で冷蔵庫を開ける
シャーベット	海王星のシャーベット牧場で育てている動物。口から出すシャーベットを特産品として売り出そうとした。	古文書を持っている状態で冷蔵庫を開ける
佐藤さん	新種の七面鳥。食べたぶんだけ確実に太る、というか巨大化する性質を持っている?	サーラを屋根から下ろして大根かハムを取り、5丁目へ行く(それまでにチョコを取ってダメ)。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット
1200ガバ

●ダービースタリオン2

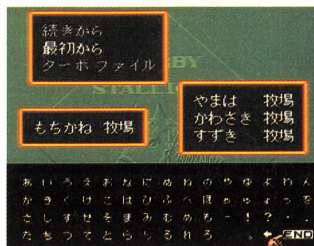
アスキー

緊急公開! もちかね牧場もうひとつの秘密!!

滋賀県 谷 善行 (会員番号904402)

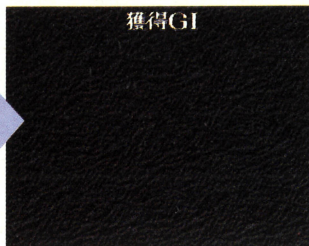
4月22日号で紹介した、約100億円の資金でゲームをスタートできるという秘技を覚えているかな? 牧場名を"もちかね"にして始めるというやつだ。もしキミがあつた秘技を使ってプレーしているなら、いますぐ牧場の展示室へいってみよう。16あるG I レースを全部勝っていなくても、エンディングが見られるぞ。

もちかね牧場を手にしたら



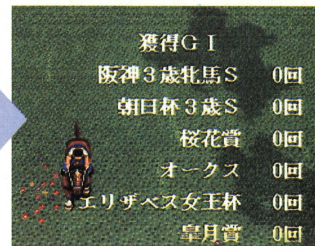
▲先日の記事のとおり、牧場名を"もちかね"にするだけだ。そしてそれから……。

展示室へラッタラター



▲展示室へ直行しよう。無論、獲得G I はひとつもないが、それでもしかし……。

魅惑のエンディングへ



▲エンディングがスタートする。G I 獲得回数がどの賞も0なのが悲しいけれど。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット
1300ガバ

●真・女神転生II

アトラス

属性なんて気にしてたらやっていけないよ

新潟県 大山武志 (会員番号904403)

強い悪魔の属性が違ったら



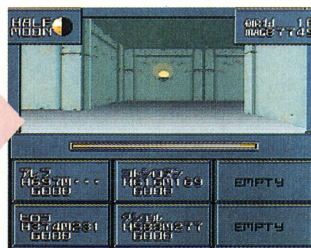
▲やったね強い悪魔が誕生。でも属性が違うぞ。でも、まっ、いっか。

"サバトマ"を唱えよう



▲先ほどの悪魔を"サバトマ"を唱えて呼び出そう。"リアクシルード"でも可。

ほらね仲間になるよん



▲ほらね、仲間になったでっしょ。これを使えば、属性なんて関係ないよん。

邪教の館で強い悪魔が誕生したのはいいけれど、属性が違うので少々あきらめた経験はないかな。そんなキミにとっておきの情報を伝授しよう。属性の違う仲間は、コンピューターを使って呼び出すことは不可能だが、"リアクシルード"や魔法の"サバトマ"を使えば、なぜか呼び出すことができるのだ。試してみてね。

おもちゃ券

3000円

ファミ通チケット
1600ガバ

●バトルファンタジー

マイクロネット

なんと『ブラックボールアサルト2』で遊べる

静岡県 藤谷吉彦 (会員番号904404)

とにかくにもこの秘技は、6ボタンパッドが必要となる。まずは、それを揃えメガドライブ本体にセットするのだ。タイトル画面で、右のコマンドを6ボタンパッドを使い入力すると、テキスト入力画面に切り替わる。つぎにここで"AZY"と入力してみよう。なんと、ふたり対戦用ブロックくずしゲームが楽しめるぞ。

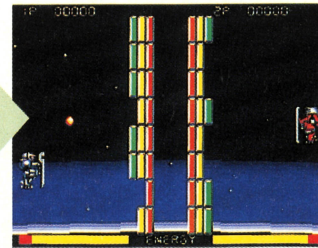


テキスト入力画面で"AZY"と入力



▲テキスト入力画面になったら、"AZY"と入力。コマンドを押すボタンと同じだ。

『ブラックボールアサルト2』



▲なんと、ブロックくずしがプレーできるのだ。洒落していますな。

おもちゃ券

3000円

ファミ通チケット

1600ガバス

●スーパーロボット大戦EX

死んだはずだよ、おシュウさん!

神奈川県 篠原秀一 (会員番号904405)

前作の最後で死んだはずのシュウ・シラカワ。けれども、じつは彼は生きていて……というのは、プレーした人ならぞんじのとおり。しかし、彼はゲーム中ちりちりとは姿をあらわすものの、なぜなんのため行動しているのかは明らかにされず欲求不満に陥っている人も多いのではないかな。

そんな人は、マサキとリュウネのどちらかの章をまずクリアしよう。いままで、「トレーニングモード」と表示されていた場所が、ショウの章と名を変えているはずだ。しかも、マサキとリュウネのふたつの章をクリアし、リセットしてコマンドを入力すれば……シュウがネオグランゾンに乗って登場するようになるのだ!

片方の章をクリアする



◆どちらを先にクリアしてもよいぞ。とにかくクリアしさえすればよいのだ。

ショウの章が登場だ



◆シュウのほか、あのクワトロ・バジナ(Ζガンダム)などが登場する物語だ。

もちろん乗機はグランゾン



◆シュウはグランゾンに乗っている。あの強いマシンが主人公とはこりゃ安心。

両方を終わると



◆ここでシュウの章を始めてしまわずに、さらに両方の章をクリアすると……。

エンディング終了後
リセットボタンを押し
パンプレストの
ロゴが出ている画面で
+ボタンの下、上、左、右、
Lボタン、Rボタンの
順に押す

強〜い



◆なんと今度はネオグランゾンが主役メカ。敵役好みの人々は狂喜乱舞であろう。

おもちゃ券

2500円

ファミ通チケット

2000ガバス

●龍虎の拳

なんだか、ステージや体力、気力がアップ

岡山県 田中一也 (会員番号904406)

ハドソン

ネーム入力で "SD"と登録



◆名前は"SD"、"AS"、"LK"のどれでもよい。好きなものを入力してね。

ストーリーモードを始めて、ランキングにネームエントリーできるようになったら"SD"、"AS"、"LK"のいずれかを入力する。その後、ストーリーモードの選択画面でそれぞれのコマンドを入力してみよう。ステージセレクト、体力や気力の増強、霸王翔吼拳の設定ができてしまうのだ。驚き。

ストーリーモード選択時に
II ボタンを
押しながら
I ボタンを押す

+ボタンの上下で
ステージ選択



◆はい、このとおり。ステージセレクトができてしまうというわけです。

ストーリーモード選択時に
ランボタンを
押しながら
I ボタンを押す

+ボタンの上下で
体力・気力アップ



◆ほーい、このとおり。体力、気力を増やしてしまえることができるのだ。

ストーリーモード選択時に
セレクトボタンを
押しながら
I ボタンを押す

+ボタンで
霸王翔吼拳の設定



◆へーい、このとおり。霸王翔吼拳をオン、オフと切り替えられるのだ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1500円バス

●紫炎～ザ・ブレイドチェイサー～

ダイナミック企画

忍術と秘技の日々

東京都 小山内勝巳(会員番号 904405)

『紫炎』の秘技を一挙に公開。コンティニュー30回できるものと忍術を9回使えるものは読んで字のごとし。DYNAMICはイーजीより簡単なモードを、ALMANICはハードより難しいモードを、プレーできるコマンドだ。

コントローラー2で コマンド入力せよ



◆そして、いずれもタイトル画面で入力しなくてはならない。

コンティニュー30回



◆7回押したあとに、効果音が鳴ったなら入力成功である。

忍術9回



◆同様に、こちらも入力成功したら効果音が鳴るはずである。

DYNAMIC

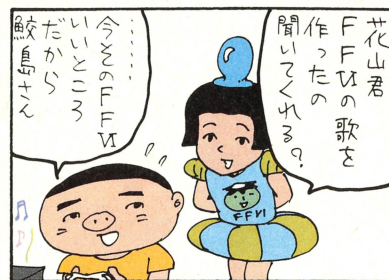


◆入力成功しても音は出ないが、オプション画面を見ればわかる。

ALMANIC



◆こちらも成功不成功に関しは同上。オプションを見ればよし。



ゴッドボンボン

連載第九回

禁断の秘技

大募集

豪華な賞品がもらえるガバシステム。ガバを集めるなら禁断の秘技に応募するのが近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバ)、ファミ通会員証がプレゼントされるぞ。応募方法ははかきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ!

ファックスの場合

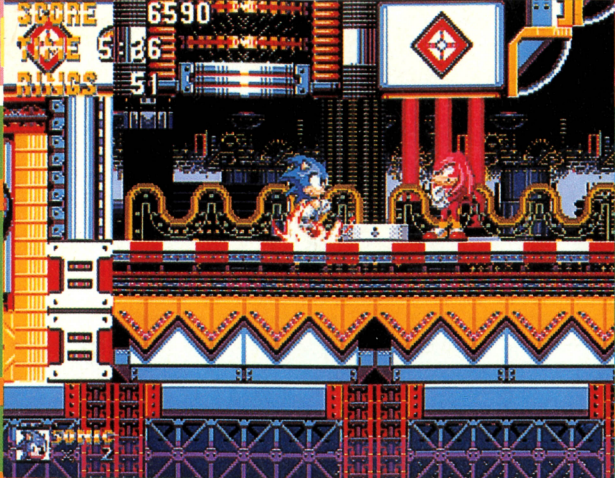
はがきの場合

- (ゲームタイトル)
- バックアップデータをリセット
- ① タイトル画面でセレクトボタンを押したままBボタンを押す
 - ② メッセージが表示され「はい」を選ぶとデータが初期化される

ファックス番号は
☎03-5351-8144

- 151 24 (横アスキー)
- 通判(1)通信編集部
- 禁断の秘技大募集 (ゲームタイトル) 係

- (ゲームタイトル)
- バックアップデータをリセット
- ① タイトル画面でセレクトボタンを押したまま、Bボタンを押す
 - ② メッセージが表示され「はい」を選ぶとデータが初期化される
- 〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
禁断の秘技大募集 係 12才
☎03-5351-XXXX ☎03-000009



メガドライブ

アクション

セガ 5月27日発売 5800円

バックアップ

16メガ

徹底攻略

PART 2

SONIC 3

THE HEDGEHOG

オーバーオールの高おやじとともに世界中で有名なゲームキャラクターの青いハリネズミ。このハリネズミが大活躍するゲームの第3弾を先週から引き続いて攻略です(まわりくどい)。



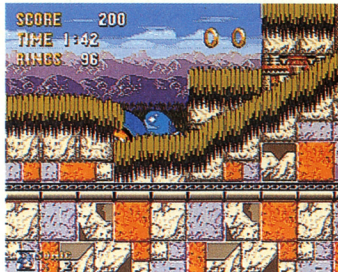
羽田のハリネズミは今日も元気!

ZONE 3

MARBLE GARDEN ZONE

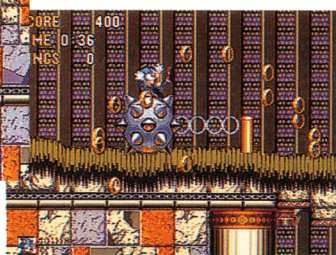
ゾーン3は古い建造物群をバックにしたまさに失われた秘境(?)がモチーフのようなところを進んでいく。途中、行く手を阻む仕掛けなどがバシバシ用意されている。道も一部分岐しているので、気を付けて進もう。

まさにトラップだらけ

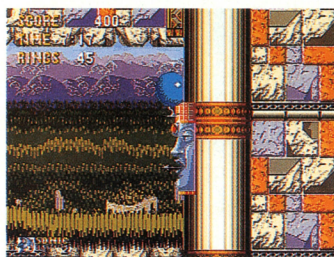


▲この青色の輪のところでスピンドルシュをすると、なんと地面が盛り上がってきて通行可能になるのだ。

▲トラップのなかでもいちばんイヤなのが、このトゲ付き鉄球。わりと順調に進んでいると画面外から突然現われる。当たればもちろんコインがばらけるぞ。ホントいやな場所に設置されているのだ。



さまざまなワナをかわせ!

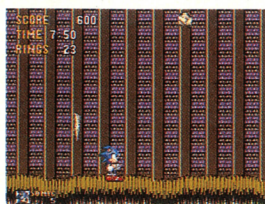


▲この顔のひたいのところにあってぱり潰せば道が開けるのだ。

ここまできると、あちこちにイヤなトラップがソニックを待ちかまえている。たとえば、行く手をさえぎるトラップ。この面あたりから随所に見えてくるぞ。一見、通れそうもないところが、じつはちょっとしたスイッチ(?)を起動させることで大地がせり上がってきて通行可能になったりする。

このはドリルなのか

このふたつのドリルを取り付けたボス(中ボス?)は、ACT1の最後に登場する。画面の上下を行ったり来たりするのだが、気を付けなきゃいけないのは画面から消えたとき。こいつの振動で、上から岩の破片がいっぱい降ってくるのだ。なかでも、つらら状の岩に当たるとヤバイ。ボス自体はドリルの刃にさえ当たらないように体当たりすれば、まったく問題ない。以外とあっけなくやつつけられるはずだ。ラクチン。



▲ソニックの左上のツラに当たるとダメージだ。

ドリルに突っ込むな!



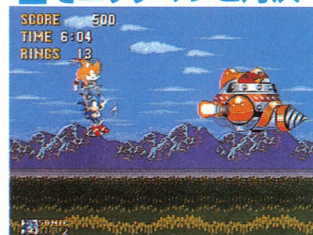
▲刃にさえ当たらないで、ば余裕で倒せるぞ。

テイルズと協力プレーだ

この面の最後のボスもやっぱりエッグマン。戦いの場は空へと場所を移す。ここではテイルズの飛行能力がものをいう。テイルズに

捕まって飛びつつ、上下左右から現われるエッグマンに体当たりだ。そのかわり、ドリルやジェット噴射の火に当たると1発でパーだぞ。

空中でエッグマンと対決

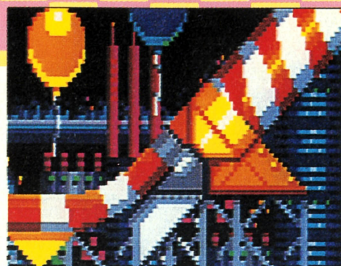


▲たとえソニックが画面外に消えても、テイルズが助けてくれるから安心だ。

ドリルと火が危険だぞ



▲あとはエッグマンの本体に体当たりを食らわせ! ドリルと火には気を付けろ。



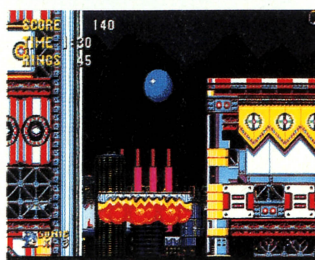
ZONE 4

CARNIVAL NIGHT ZONE

この面はいかにも『ソニック』っぽい構成の面だ。ステージタイトルのとおりカーニバルっていうか華やかで、楽しいアトラクションがいっぱいって印象だ。でも、油断ならない仕掛けもいっぱい用意されているので注意。

踏み台を使ってジャンプ

ところどころに点する上下に移動する床。でも乗ってるだけじゃだんだん下がっていく。高いところに乗り移るための床なのに？ じつはこれソニックのジャンプした分だけ反動が加わって上下にアップダウンする仕組みなのだ。だからソニックの身長分だけ床が下がったらジャンプするということをくり返せば、高い場所へいける。



★タイミングよくジャンプしていけば、床(土台)も上へ上がって行くぞ。

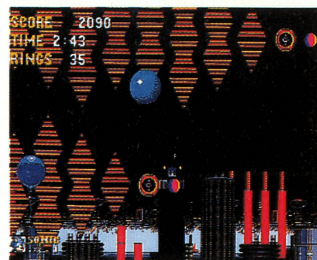
タイミングよく飛べ!

風船もじつは使えるぞ

この面のあちこちに浮いてる風船。これ単なる障害物じゃなくて、りっぱな移動道具。3〜4個ぐらいい連なっているの、この上を跳ねながら高いところへ移動できる。



★最初に赤い風船にアタック！ 跳ねた力を利用して隣へ連続で移動できるぞ。



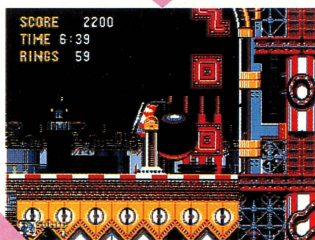
★これで、届かなかったところへも移動できる。そういうところにはたいがいといっていいほど、アイテムなどが置いてあるんだよね。取り逃さないようにね。

飾りじゃない 大砲を使うのだ

さてさて、ACT 1の中盤にはなやら大砲らしき黒いものが存在する。ただの壺だと思って見逃さないように。丸くなれるソニックに、大きな大砲……。やはりソニックに弾になれてか！ というわけで、このなかに入り込むと振子式に大きく揺れ出します。飛び出したい方向はズバリ左上。この大砲で飛んで行かないと、新しい道が開けないのだ。ものすごい勢いでカッ飛んでいくけど、心配御無用だ。これで、新しいフロアに移っていけるってわけ。



★ジャンプして丸まって、スポッと大砲のなかに入るのだ。



★振子の力を利用して、行きたい方向に傾いたらジャンプボタンを押せ！

いつまでも追ってくる

ソニックの行く手を阻む敵のなかでもイヤらしいのがこのこうもりみたいな敵。いったんソニックを発見すると、やっつけるまで追ってくる。ただ浮いてるだけなのかなー、なんて思ってたけどとくいつまでも追っかけてくるぞ。こいつにぶつかってリングをばらまいた日にゃあ……。見つけたらなるべく早くやっつけよう。

コイツがクセモノ

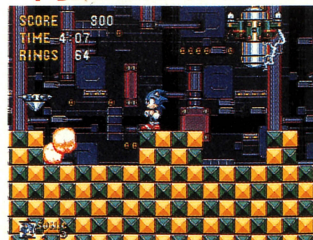


★こいつを見逃すと後々やっかいになるぞ。早々にやっつけときましょう。

またしても ドリルの ついたボス

このACT 1の最後には、無機質な機械仕掛けのボスが待ちかまえている。しかもまたしても、ドリル付き！ なんかない敵が多いなー。ともかく、こいつはそのドリルの刃を飛ばして攻撃してくる。

円盤をかわして



★跳ね返ってくるドリルの刃をかわしつつ……。さらに電気ビリビリも……。

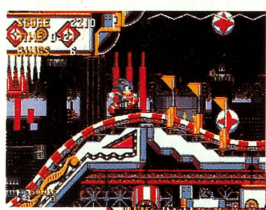
本体に体当たり!



★一気に体当たり攻撃だ。足場に気を付けながら攻撃しよう。

ありとあらゆる仕掛けがいっぱいのACT2

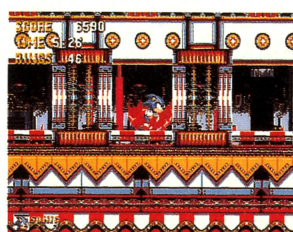
複雑なマップ構成も『ソニック』では有名ですが、やっぱりソニックが画面中を飛び跳ね回る大きな仕掛けも魅力ですね。とくにこのACT2ではソニックがまさしくピンボールの球状態。目まぐるしいほどの動きでプレイヤーの目がまわっちゃうかも。ハデハデな色使いだけじゃない、全編に渡る凝った仕掛けの一端がこの面で堪能できるぞ。それにしてもあまりの猛スピードで、目がおっつかん。



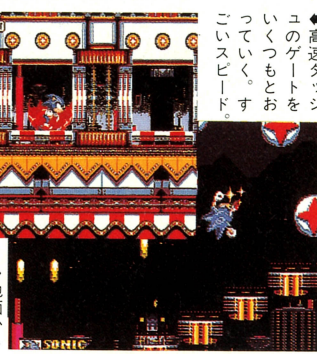
★とにかく起伏が激しいのだ。平らな道なんてないんじゃないかってくらい、満身のソニックって感じ。



★移動用のチューブもあちこちに。浮き上がっていき感じが味わえるぞ。



★地面から風で吹か上げられて移動したりと大忙しだね。

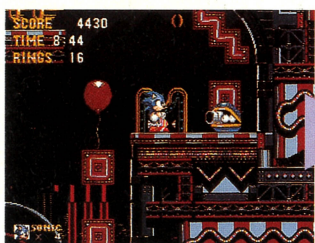


★高速ダッシュのゲートをいくつもとおっていく。すごいスピード。

トリッキーな面構成

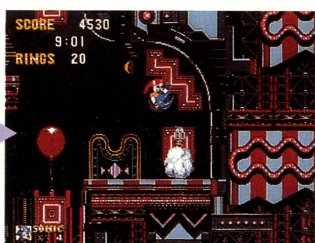
コイツも見逃しちゃダメ

いい気になり猛スピードで飛ばしていると必ず引っかかるのが、この貝みtain敵。踏んづけて潰そうにも逆に跳ね飛ばされてしまうのだ。とってもジャマなコイツ



★弾を吐かれるまえにW回転アタックか、スピニングダッシュで……。

を倒すには、左右からのスピニングダッシュかW回転アタックをギリギリで当てるかだ。ただし、近くに寄ってモタモタしていると弾を吐いてくるからとっとと倒そう。



★踏みつけても甲で跳ね返されるだけなので、うまくこちらの攻撃を当てよう。

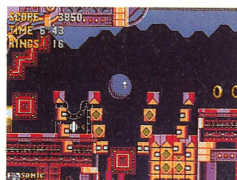
またしても が登場だぞ

ここまで数々の待ち受けるワナを切り抜けてきたソニックですが、そのたびに行く手を阻んできた怪しいヤツ。それがナックルズだ。

とにかくところどころでちょっかいを出してくるイヤなヤツだね。でもこのナックルズ、ここではまだ聞えないのだ。だから、ナックルズのくり出すワナを目のまえに、ソニックはただ手をこまねいて見ているだけしかない……。ちょっと悔しいけど、あとで3倍返ししてやることを考えてここはここはガマンだ。



★行く手をさえぎるナックルズ。不敵な笑いを浮かべて何度目かの登場。



★またしてもコイツの仕組んだとおり行動かされてるぞ！

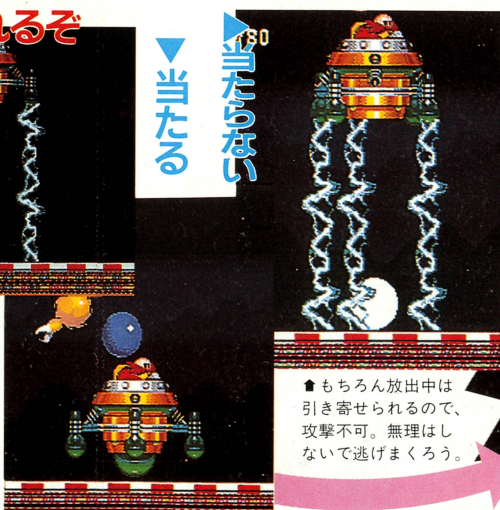
エッグマンの電流攻撃をかわして体当たりだ!

毎回趣向を凝らした攻撃をしてくるエッグマン。今回は電磁波攻撃だ! まず、最初にエッグマンが鉄球をソニックめがけて落としてくる。すると、その鉄球めがけてエッグマンが強烈な電磁波を浴びせかけるのだ。この電磁波、鉄球の半径内にあるものをすべて引き寄せてダメージを与えるというもの。でも、数秒で放射は終わるので、そこを見計らってアタックをかけろ。コツとしてはエッグマンが鉄球を投げる場所を画面のはじにするように誘導することだ。

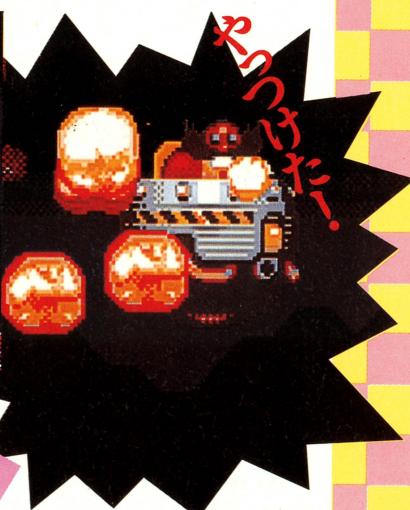


★エッグマンの乗り物から発せられるビームの威力でソニックが吸い寄せられる。あたると痛い侍。

★電磁波を放出し終わったあとは攻撃タイム。エッグマンに直接当たるように体当たりをくらわせろ。



★もちろん放出中は引き寄せられるので、攻撃不可。無理はしないで逃げまくりよう。





ZONE 5

ICE CAP ZONE

なんと今度は舞台が一転、雪山でソニックが大暴れするのだ。凍りきった空気のを、ツルツル滑りまくりながらもソニックは駆け抜けるぞ。この面はとにかくソニックのコントロールの細かさが要求されるのだ。

スキーに乗って大滑降

この面は始まった瞬間にいきなり急な斜面をスノーボードで滑り降りるのだ。といっても敵は出てこないし、まったくの強制スクロールなので問題ないんだけど、そのスピード感といったらたまらないものがある。チョロとしたジャンプだけならできるけど、ここは滑る雰囲気を楽しもう。

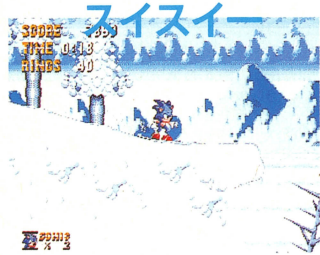
すべるすべるよ、



途中、カーブもいくつかあります。ソニックはスノーボーダーだったのだ。



こんな急斜面を滑っても怖くないのが、さすが軽業師(?)ソニックさまだ。

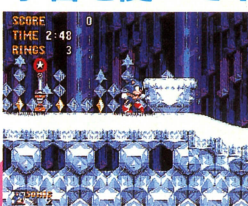


軽快に滑っていたのも束の間、このあと雪と氷で苦労することになるソニック。

大きな氷岩も使え!

さて、今度は氷の洞窟のなかに入ったソニック。道なりに進むがやがて行き止まりに。ふと見ると地面にスイッチがあり、これを踏むと地面が崩れて道が開ける。そこを降りると氷の坂がずーっと続く。だが、いつまでたっても降りっぱなし。そこで降りてから4つめの坂の途中で思い切ってジャンプしてみよう。氷の岩の上に落ち、さらにそれが崩れ落ちる。すると、いまだ壊せなかった右側の氷壁が氷の岩で破壊でき、またしても新しい通路が。ここから右に進んで行くのだ。この氷の岩を使う方法に気が付かないと、一生氷の坂を下だったまんまだぞ。

氷岩を使って!



岩が滑り始めたらずく
にライドオン。



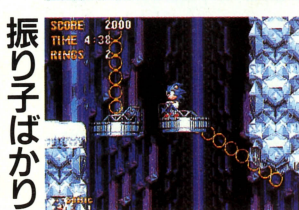
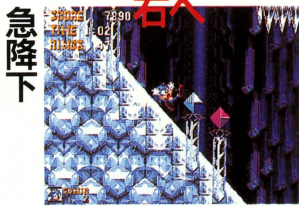
氷壁を壊す!

ソニックでも壊せなかった氷壁も崩せるのだ。これに気づいたかな?

滑り降りて道を探せ

氷の壁をブチ抜いてさらに進むと今度は上に続く振り子式のゴンドラがいくつも連なっている。ここはスプリングの力を利用したり、スピニングシュを使ったりして交互に乗り継いでいこう。そこを越えたとまた下だ。氷の坂やつらら地帯を超えたとまたも坂の連続。でも今度はさっきのようなループ

坂ではなくチェックポイントのある地点に落ちる。さて、ここで重要になるのが何気なく置いてある氷の岩。そう、これに乗って降りるのだ。横から押して坂を滑り始めたら一気に飛び乗ってしまおう。またしても壁を突き破って、進むべき道が開けるはずだ。そうすれば、中ボスのところへいけるぞ。



右へ左へと滑りまくるソニックなのだ。

スプリングを利用して振り子を動かそう。

このボスは 雪だるまか

この中ボスにもやはり大きなスキがある。こいつの攻撃パターンとしては地面から氷の弾を吸い上げそれを本体の周りで回転させる。このときぶつくとダメージを受けるので攻撃は不可。氷の弾をばらまいて丸腰になったときに攻撃だ。本体の下に回り込み下から攻撃し、そのとき降ってくる氷はかわそう。うまくやれば2回攻撃できる。



本体の周りを囲っていた氷の弾を飛ばしたらすぐに攻撃を仕掛けろ!

あとは丸裸状態だ!



なんだか雪だるまみたいな中ボスだ。でも見かけだおして案外弱いぞ。



そのあとすぐに体勢をたて直して、氷弾のあいたをすり抜けて避けよう。

体当たり

これをくり返せばオーケー!



はサンダーバリアで倒せ

ACT 2 スタート直後に出てくるトゲトゲで身を固めた敵キャラ。じつはこいつにはふつうにスピニングアタックをかけても通用しない。こいつには、スタート地点になにげなく置いてあるサンダーバリアが有効。これで体当たりだ。



▲ちょっと触れただけで、敵のトゲトゲみたいなのが剥された。



▲スタート地点にあるサンダーバリア。この威力がここで発揮されるのだ。



▲あとはジャンプアタックで倒すだけだ。

氷製のループの嵐なのだ

とにかくこのACT 2には、氷結装置のほかに氷でできたループがあちこちに点在する。地上なんかはこのループだけで構成されているといってもいい。このループが何層にも積み重なっているために、最初はけっこう戸惑うかも知れない。だけど、このループの勢いを利用して、地上で行ける場所ははくまなく回ってしまおう。ちなみに地下にもループがあり、複雑な構造なので注意深く進もう。



▲まるでリスのようグルグル回るぞ。



▲このループが地上のいたるところにあるのがこのゾーンの特徴だ。

ほんとに はしっこい

今度もまた自分のマシンを大幅に改造してご登場のエッグマン。下腹部の部分とそこから伸びた機械部分にも氷結装置が設置してある。へたに攻撃を仕掛ければ、たちまち凍らされてしまう。こいつは、上下交互に噴射してくるので下のほうで噴射したときにその下の方の氷結機の上に乗って本体を攻撃。上のほうの氷結機から噴射しうようになったらすぐに飛び降りるという攻撃をくり返せばやつつけられるぞ。難しいけどやってみて。



▲下にグイーンとくるぞ。じつは氷結装置を伸ばしてこれだけじゃなく...



▲懲りずにまたまた登場するエッグマン。悪役の鏡だね、ホント。

氷結装置には気を付けろ！

このゾーン5に出てくるトラップでもっともイヤなのが、ソニックを凍らせてしまう、氷結装置だ。天井に何気なく設置されていて、ソニックが近づくと噴射してくる。こいつを浴びると、ソニックもテイルズも数秒間凍ってしまうば

りか、リングもバラまいてしまうのだ。なんともひどい仕掛け。しかもとろろ歩いていると、すごい勢いで吹き付けてくるから非常に厄介だ。この氷結装置があるところはスピニングダッシュです速く

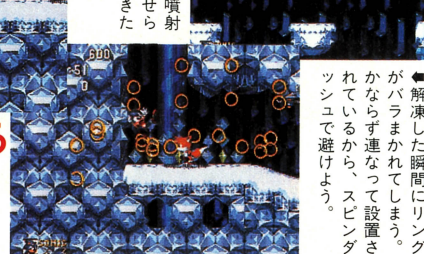


▲近くによると噴射してくる。凍らせられちゃうと、泣きたくなるよな。



リングも弾ける

▲とにかくイヤなところにならず設置してある氷結装置。順調に進んでいるときに限って、忘れて凍らせられちゃうのだ。



▲解凍した瞬間にリングがバラまかれてしまう。かならず連なって設置されているから、スピニングダッシュで避けよう。

トランポリンの要領で飛べ

ACT 2 はバネ上での操作性が求められる。タイミングよく高いジャンプをする技術(操作感覚)を覚えないと、エッグマンのところま

で行けない。コソはソニックをバネの上で弾ませるときに、バネのしなりにあわせて操作すること。遅らせ気味にジャンプするとよい。

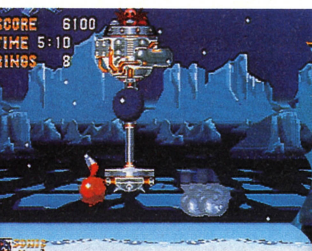


▲いちばん下にきたら、反動で跳ね返るよりちょっと遅らす感じでジャンプする。



▲タイミングがあえば、ものすごい高さのジャンプが可能になるぞ。

いつものとーり



▲エッグマンの乗っているマシンの下腹部からも噴射されるのだ。上下のダブル攻撃にどう対処するのか。

■それは、上が噴射しないときを見計らって、突撃するのだ！ 下から噴射したらすぐにその上に飛び乗り、すかさず本体に攻撃。これでいいぞ。



やられるエッグマン

新着 ゲーム 通信

ヘラクレスの栄光Ⅳ～神々の贈り物～	170
デモンズ ブレイゾン	171
ハロー！バックマン	171
必殺パチンココレクション(仮題)	172
ワールドカップUSA'94	172
少年忍者サスケ	172
タイムトラックス	172
アリョール	173
ワールドカップUSA'94	173
ロックマンワールド5	173
キテレツ大百科 冒険大江戸ジュウ紀	174
TAMA & FRIENDS '3丁目お化けパニック!!	174
ボンバーマンGB	174

NEW SOFT



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

SF
スーパーファミコン

ヘラクレスの栄光Ⅳ ～神々からの贈り物～

RPG

バックアップ
カートリッジ

データイースト 9月発売予定 価格未定

16メガ

めいさく なだか えい
名作と名高い『ヘラクレスの栄光Ⅲ』の続編が、データイーストから、この夏発売されるぞ!!

今回の主人公はアトランティスの青年。とある事件に巻き込まれ、その結果、生きているわけでもなく、死んでいるわけでもない状況に置かれているという、不運な青年なのだ。そして、主人公は運命の神モイライによって、人間の未来を救うために下界に放たれるというのが、ストーリーの発端だぞ。

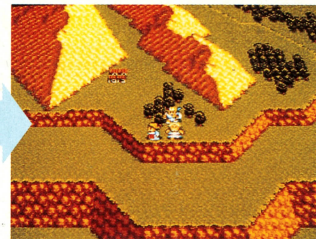
とはいうものの、主人公には体がないので剣も振れず、魔法も使えないという状況。そこでモイライが授けた能力というのが、"乗り移り"の能力なのだ。この"乗り移り"の能力、トランスファーステムこそが、『Ⅳ』の最大の特徴だ。乗り移れる体は、なんと100体以上!! もちろん、いつでも、どこでも乗り移り可能。乗り移った相手によって、戦闘時のコマンドが変化したり、シナリオが変化するなどの楽しみもあるのだ!! ちょっと変わったシステムの『Ⅳ』に、期待大ってカンジだね!!

さあ、乗り移れ!
他人の肉体にっ!!



◆主人公の故郷である、アトランティス。国ごとに、町や村の雰囲気が違うという細かさであるぞ。

◆なんと、フィールドの……



◆視点が変わえられる機能が!!

戦闘もパワーアップ!!



◆戦闘シーンは、アニメがふんだんに使用されている。



◆ベルシアという国のダンジョン内部。いろいろなトラップがあるらしいのだ。

メーメー、羊!

◆人間以外の生物にも主人公は乗り移れるのだ。たとえば、羊さんであるとか……

◆また、たとえば大であるとか。戦闘時のコマンドも、乗り移った相手によって変化する。

ワンワン、犬!!



©1994 DATA EAST CORP. ※画面は開発中のものです

SF

デモンズ ブレイゾン

アクション

カートリッジ

スーパーファミコン

カプコン '94年発売予定 9800円

16メガ

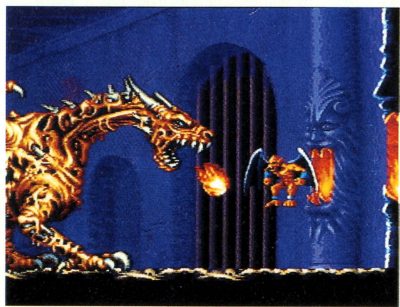
カプコンの『魔界村』シリーズでおなじみのキャラクター、レッドアーマー。彼を主人公にしたアクションゲームの第3弾なのだ。

さきに発売されたファミコン版、ゲームボーイ版は、コミカルなイメージがあったが、今回はリアルな世界観がウリとなっているぞ。また、よりアクション性を追求するために、これまでのRPGモードはなくなって、完全なアクションゲームとなったのだ。

さらにレッドアーマーに「メタモρφシズ」という、変身能力が加えられたのも見逃せないぞ。いろいろなタイプのレッドアーマーに変身して、それぞれの特殊能力を使って、冒険が楽しめるというシステムになっているのだ。



壁にくっついて、ひと休みできるのだ。器用だね。



ドええー迫力のボスなんかも、登場するぞ。



ホラー映画のような世界で冒険できるぞ。



持っている武器などでストーリーは変化



最初からホバリングも無限にできるよう。



ステージ上には、いくつかの分岐点がある。

血塗られた有翼の勇者の冒険がいまた魔界で!!



ほかのタイプに変身するには、ボスなどを倒して紋章を手に入れなければならない。勝てるか?

©CAPCOM ※画面は開発中のものです。

SF

ハロー! パックマン

アクション

カートリッジ

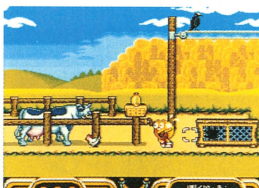
スーパーファミコン

ナムコ 発売日未定 価格未定

12メガ

ユニークなシステムのアクションゲームが、ナムコから発売されるぞ。ふつうのアクションゲームだと、主人公をコントローラーで直接操作してゲームを進行していくよね。でも、このゲームでは、プレイヤーは、主人公であるパックマンを直接操作できないのだ。

ゲーム中、パックマンはほおっておくと道を歩くだけ。で、操作するかわりに、パックマンに語りかけて見て欲しい方向を教えたり、パチンコでテレビのなかのものを撃って注意を引いたりしながら、誘導していくというワケ。物語は全4話構成で、各話の目的を達成させるためにパックマンを誘導していくのだ。さあ、パックマンの冒険を手助けしてやってくれ!!



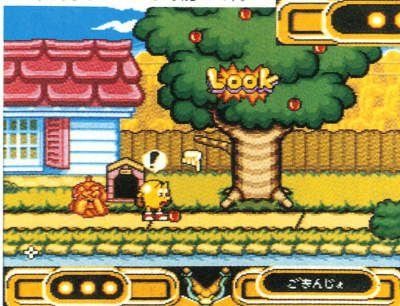
★できることは3つ。パチンコでテレビのなかのものを撃って、注意を引いたり、それを動かす。

★その2、パックマンに語りかけて、見てほしい方向を教える(進行方向も変えることも可能だぞ)。



★その3、パワーエサを与えて、一時的にパワーアップさせる。これでモンスターを退治できるぞ。

★とまあ、この3つの方法でパックマンを誘導するわけね。いろんな冒険がパックマンを待ってるぞ。



©1994 NAMCO LTD.

SF	必殺パチンココレクション(仮題)	テーブル
		バックアップ カートリッジ
スーパーファミコン	サンソフト 10月発売予定 価格未定	8メガ

サンソフト初のパチンコシミュレーションゲームがこれだ!! このゲームの特徴は、ストーリーモードなどを省いて、パチンコ台を

よりリアルにシミュレートしようとしている点にある。各種の設定も、実機同様に変更可能なので、実機の攻略にも最適だぞ。

さあ、存分に攻略してくれ

■なにからなにまで本物同様ののだ。いろんな設定がイジれるので、本番のための練習にもなるぞ。

■よりリアルなパチンコゲームを目指し、この作品はシリーズ化されるらしいぞ。



これぞ、本物ってカンジ!!

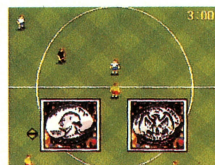
©1994 SUNSOFT ※画面は開発中のものです。

SF	ワールドカップUSA'94	スポーツ
		バックアップ カートリッジ
スーパーファミコン	サンソフト 7月発売予定 9800円	12メガ

この夏、アメリカで開催されるサッカーのワールドカップを題材にしたサッカーゲーム。オフサイドのルールが選択可能なほか、ド

リブル時の足とボールとの距離を調整できるなど、細かなオプション機能を搭載した本格派だ。世界制覇の夢を、ゲームで実現せよ!!

試合を観戦するよりゲームで参加しろ!!



★ラフなプレーは禁物、ドクターがお出ましになるぜ!!

この夏、熱くなれ!



場可能
24カ国以外のチームでも出
キビシーけどね



◆設定の細かさは並じやない。でも操作性も高いので安心。

©1994 SUNSOFT ©1991 WC'94 ISL ©1992 WC' 94 ISL ©1994 US GOLD ©FIFA ※画面は開発中のものです。

SF	少年忍者サスケ	アクション
		バックアップ カートリッジ
スーパーファミコン	サンソフト 発売日未定 価格未定	12メガ

少年忍者サスケが活躍する、和風の雰囲気漂うアクションゲーム。剣や忍術を駆使し、捕らわれのお姫様を助け出すことが目的だ。

アクションが苦手な人はキャラクターが成長して強くなっていくクエストモードでプレーしよう。ふたり同時プレーもできるぞ。



◆茶店前での戦いの図。敵をやっつけると出現する、剣や手裏剣などのアイテムを取れば攻撃力がアップするぞ。

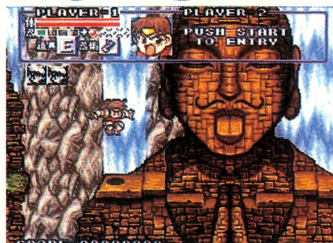
ちんねんだ



サスケです



姫を助けるためにサスケが大活躍!!



◆超巨大な像の前をいくサスケ。こんな和風感じのステージを突き進んで行くのだ。

©1994 SUNSOFT ※画面は開発中のものです。

SF	タイムトラックス	アクション
		カートリッジ
スーパーファミコン	アルトロン 6月発売予定 9500円	8メガ

タイムマシンで過去に逃げた凶悪犯を捕まえる、アクションゲーム。主人公ダリエンは、接近戦でパンチやキック、遠距離では銃で

攻撃するぞ。さらに時間の流れを遅くできるという特殊能力を持っていて、身近に迫った敵の弾丸などをよけることもできるのだ。



凶悪犯を追いつめる

タイムマシンで過去へ飛べ



◆ハワイの森林では、蛇や毒グモが襲ってくる。

◆ジェットスキーに乗ったまま、敵を撃ち落としていくのだ。



◆超高層ビルでは、敵が仕掛けた時限爆弾の爆風に要注意。

©1994 ALTRON CORPORATION ©1993 Malibu Games and T-HQ, Inc. TM & ©1994 Warner Bros. Television. ※画面は開発中のものです。

SF アリョール

スーパーファミコン アルトロン 7月下旬発売予定 価格未定 容量未定

パズル
カートリッジ

つねに絵が動いているパズル!

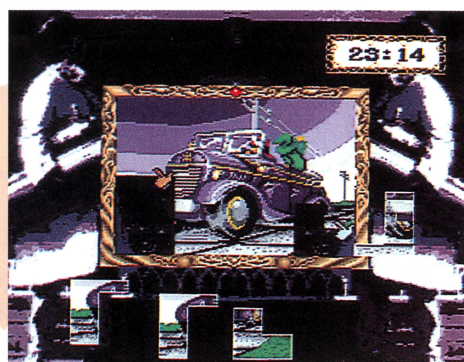
バラバラになった動く絵を組み
合わせ、ひとつの大きな絵を作りあ
げるパズルゲーム。ただし、なか
にはうっかりはめ込むと爆発し、
それまでに組み立てておいたピース
を爆風で吹き飛ばすダミーピース
があるので要注意だぞ。また、
逆に正しい位置に置くとまわりの
ピースを勝手に組み立ててくれる、
ボーナスピースもあるのだ。

難易度設定により、パズルを組
み立てる途中で元の絵を忘れても、
無制限、または3回だけ完成図を
見ることができるので、誰でも絵
を完成させることができるのだ。
さらに、ふたりで遊べる協力モ
ード、より多くのピースを組み立
ててを競いあう対戦モードでプ
レーすれば、楽しさが倍増するぞ。

ピースの反転や、加速移動も可能なのだ。



友だちとも遊べるぞ



ふたりで協力すれば、難しい絵もすぐに完成。



ボーナスピースや……

◆どれがボーナスピースなのか、
まったくわからないのだ。ボ
ナスピースだと、正しい位置に
置けば勝手に組み立ててくれる。



ダミーピースがある

◆ダミーピースの爆風で
飛ばされるピースのなか
には飛ばされないものも。

©1994 ALTRON CORPORATION ※画面は開発中のものです。

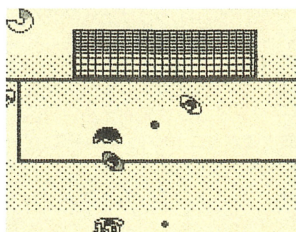
GB ワールドカップUSA'94

ゲームボーイ サンソフト 7月発売予定 4800円 2メガ

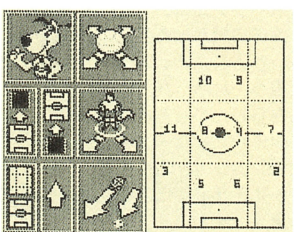
スポーツ
カートリッジ

FIFAワールドカップを舞台にし
た、サッカーゲームが登場するぞ。
24カ国の代表チームのなかから好
きなチームを選び、4週間にわた

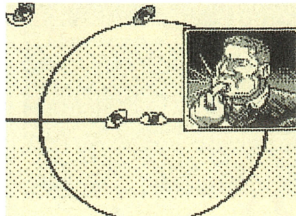
るトーナメントを勝ち抜くのだ。
フリーキックやコーナーキックな
どができる練習メニューがあるの
で、猛特訓して優勝を目指せ。



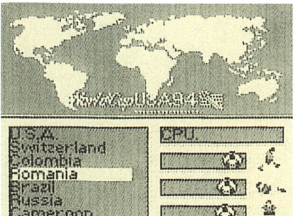
◆練習して、確実にシュートを決めろ。



◆キミ自身が、戦略を決定するのだ。



◆ラフプレーにはチェックもきびしい。



◆キミのチームは優勝できるか?

サッカー界の頂点に立て!

©1994 SUNSOFT ©1991 WC'94/ISL ©1992 WC'94/ISL ©1994 US GOLD ©FIFA ※画面は開発中のものです。

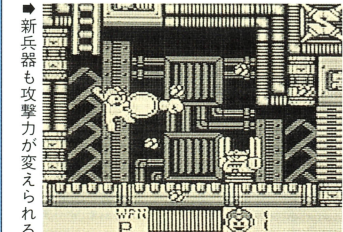
GB ロックマンワールド5

ゲームボーイ カプコン 7月下旬発売 3800円 4メガ

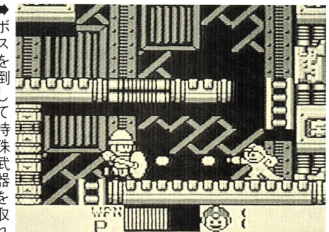
アクション
カートリッジ

今回はボスキャラがすべて一新、
対するロックマンも新兵器ロッ
クアームを装備して、ボスに立ち
向かうぞ。行けない場所へ導いて

くれたり、アイテムを運んできて
くれるサポートメカたちの助けを
得ながら、行く手を阻む敵を倒し、
平和な世界を取り戻すのだ。

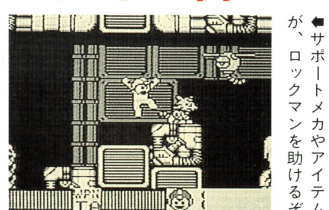
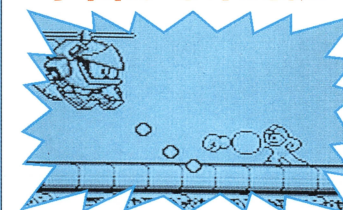


◆新兵器も攻撃力が変えられる。



◆ボスを倒して特殊武器を取れ。

宇宙から来た謎のロボットを倒せ!



◆サ
ポートメカやアイテム
が、ロ
ックマ
ンを助
けるぞ。

©CAPCOM ※画面は開発中のものです。

GB

キテレツ大百科 冒険大江戸ジュラ紀

アクション

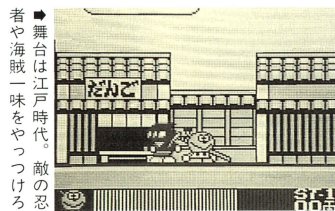
カートリッジ

ゲームボーイ ビデオシステム 7月中旬発売予定 3900円(予価)

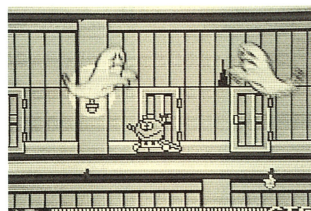
2メガ

コロ助を操作して、海賊どもにさらわれたキテレツたちを助け出すアクションゲーム。敵の弱点や攻撃方法を覚えたり、前後の敵を

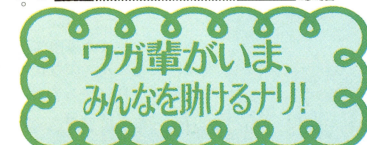
いっきに斬ることのできる、「コロツケがえし」など、数々の必殺技を使いながら、海賊黒船異人軍を倒してエンディングを目指すのだ。



●舞台は江戸時代。敵の忍者や海賊一味をやっつけろ。



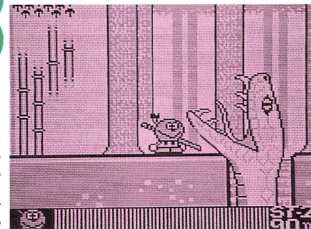
●敵が出現しても、あわてずに倒す方法を考えよう。必ず解決策は見つかるはず。



●すべてのボナナスステージだけを遊ぶこともできるのだ。



●オロチのいる竹やぶ。地面から生える竹を斬って進め!



©藤子・フジテレビ・旭通信社 ©VIDEO SYSTEM 1994 ※画面は開発中のものです。

GB

TAMA&FRIENDS 「3丁目お化けパニック!!」

アクション

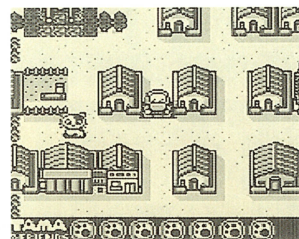
カートリッジ

ゲームボーイ ビーアイ 8月5日発売予定 3980円(予価)

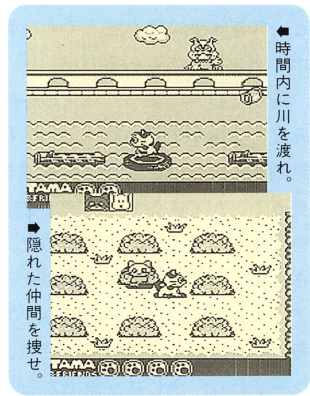
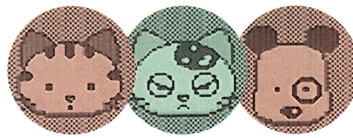
1メガ

アニメでおなじみの、『3丁目のタマ』のキャラたちが、ミニゲームで大活躍。物語の展開により、神社の縁の下にある迷路を制限時間

内に脱出したり、お化け屋敷に逃げ込んだ仲間を助け出す5種類のゲームをクリアしていくのだ。ミニゲームだけでも遊べるぞ。



●3丁目を車を当たらずに移動することもミニゲームのひとつ。



●時間内に川を渡れ。

●隠れた仲間を捜せ。

©1994 S.C.P. ©1994 ビーアイ ※画面は開発中のものです。

GB

ボンバーマンGB

アクション

カートリッジ

ゲームボーイ ハドソン 8月10日発売 4300円

2メガ

ボンバーマンがついにゲームボーイに登場。触れると一定時間動けなくなるしびれガスや、壊れないブロックをひとつだけ飛び越

えられるバイク「モトボンバー」などの新アイテムが登場するぞ。4人での対戦もできるので、熱中することまちがいなし!!



●各ステージにいるボスを倒して、盗まれた技をすべて取り戻すのだ。

●ワープホールがあるステージは、自分の位置をつねに確認。

●しびれガスに触れると、一定時間クルクルまわり続けて、動けないのだ。

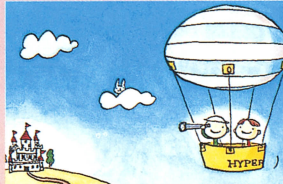
●モトボンバーに乗る、ビヨンビヨン跳ねるボンバーマン。

●爆弾を仕掛ける

©1994 HUDSON SOFT ※画面は開発中のものです。

はい、あ、風永と新着情報

風永 噂を信じちゃいけないよー。あらじ でもこの噂は信じる。スーパーファミコンで人気アメフトゲームの続編が出るらしいぞ。ファミコンから数えると4作目になるんだ。風永 わかった、信じる。あらじ じゃあこれも信じる。バンダイがスーパーファミコンで人気格闘アクションの最新作『ドラゴンボールZ超武闘伝3』を発売するのだ。風永 すこい!! 信じる。あらじ ではこれも信じる。メサイヤがスーパーファミコンで2本、『バイク大好き! 走り屋魂』と『ゴルフ大好き! O.B.倶楽部』を出すのだ。風永 うむむ、信じる。あらじ これはどうだ。アトラスがアーケードでヒットした格闘アクション『豪血寺一族』をスーパーファミコンとメガドライブに移植するぞ。風永 うひょひょ、信じる。あらじ あと新規参入メーカーの情報もあるぞ。『麻雀悟空 天竺』という



麻雀ゲームがシャノールから、『スーパーブラックバス2』という釣りゲームがスターフィッシュから発売されるのだ。信じる? 風永 オウ!! 信じる信じる。あらじ オーラスはエニックスがスーパーファミコンで発売するRPG『熱血大陸バーニングヒーローズ』だ。風永 信じるよーん。あらじ さっき1億円拾った。風永 信じない。



●データム・ポリスターの「負けるな! 魔剣道2(仮題)」。格闘アクションだ。

イラスト: 餅月あんこ



発売日が近づいてくるにつれて、がぜん熱を帯びてくるのが『スーパーストリートファイターII』談義。「フェイロンは使える」、「いや新キャラクターならキャミィだろう」、「めくり、強、昇龍か」、「いや弱、弱、ぐるぐる」。夜は更ける。

SF スーパファミコン	アクション	カートリッジ
	カプコン 6月25日発売 10900円	32メガ

これが『スーパーストリートファイターII』だ!!

ついに、ついに、『スーパーストリートファイターII』がそのペールを脱いだ!! アーケードの連続技は健在なのか!? などと興奮する血気盛んな格闘ゲーマーも多だろうが、まずは『ターボ』といったどこが違うの? と素朴な疑問を抱くひとのために、おまな変更点などを説明しよう。いちばんの特長はT.ホーク、フェイロン、キャミィ、ディージェイら4人の新

キャラクターが追加されたこと。従来のキャラクターも、新必殺技や通常技の変更などによりパワーアップしているぞ。また、くり出す技によってさまざまなボーナスポイントが与えられるようになったのも話題のひとつだ。もちろんグラフィックやサウンドは一新され、ぐーんとグレードアップしている。それでは、以下じっくりと変更の詳細を読んでくれたまえ。



4人の新キャラクター追加に伴い、4つのステージが新登場。見慣れたキャラクターどうしのバトルも、新ステージで行なうとグッと新鮮。写真はジャマイカで戦うT.ホークとキャミィ。

コンボでボーナス!



★5ヒットコンボ炸裂!! 気絶したキャラの頭上で回るマーク(?)も増えたぞ。

上記したボーナスのなかでも、いちばんの注目が、「コンボ」と呼ばれる連続技がヒットしたときに与えられるコンボボーナス。これはヒットした連続技の威力に応じて与えられるもので、左の写真のように画面に連続回数と得点が表示される。これにより勝利という目標のほかにも、連続技の開発、練習という新たな目標がプレイヤーに課せられることになり白熱必至。

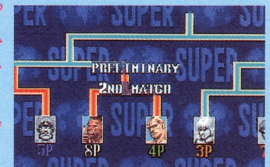
トーナメントバトル

8人のキャラクターを1チームとした団体戦が楽しめるグループバトルモードもあるぞ。総当たり戦か勝ち抜き戦を選択することができるのだ。



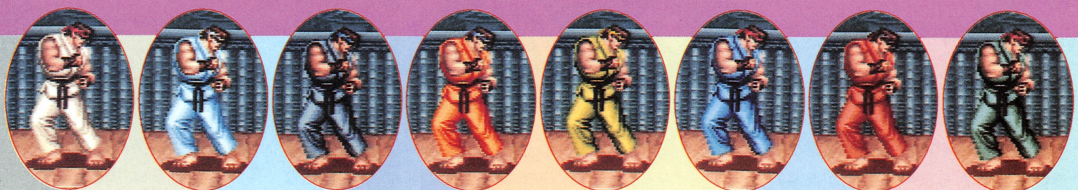
グループバトル

最大8人まで参加可能なトーナメントモード。コンピューターを交えての対戦も可能。順位決定戦もあるから、最強と最弱が文句なく決定するぞ。



キャラの色は8種類

『スーパーストII』では、キャラクターの色を8種類のなかから選ぶことができる。色はキャラクターを決定するときに押すボタンの種類によって決まるのだ。



ぜ〜んぶ見せます!! ぜ〜んぶ魅せます!!

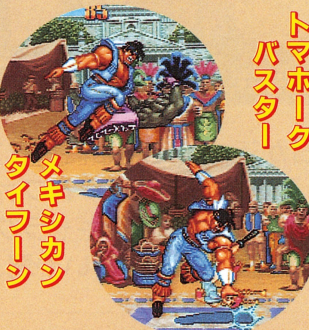


T. ホーク

無愛想だが情に厚い、メキシコ代表の巨漢 T. ホーク。リーチが長く、技1発1発の威力も大きい。必殺技は、ジャンプから斜めに急降下するコンドルダイブ、対空技のトマホークバスター、強力な投げ技メキシカンタイフーンの3つ。相手のふところに飛び込んでの攻撃も多彩で、必殺技を使いこなせばかなり強い。投げ技が得意なうえ移動速度が速いのも魅力のひとつ。



コンドルダイブ



トマホークバスター

メキシカンタイフーン



フェイロン

香港代表。アクション映画スター出身という『ストII』シリーズのなかでは異色の経歴を持つキャラクター。体は小さいが、バツグンのスピードを誇る。必殺技は派手なグラフィックの対空技熾炎脚(しえんきゃく)、連続して入力すれば3発までヒットする烈火拳(れっかけん)のふたつ。スピードを活かして飛び込み、烈火拳を絡めれば強力な連続技が期待できそう。



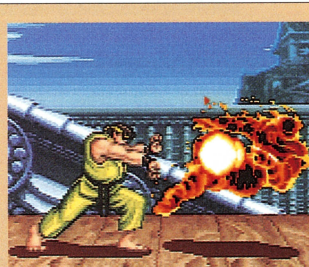
熾炎脚(しえんきゃく)

烈火拳(れっかけん)



リュウ

リュウは、今回大幅に変更が加えられたキャラクターのひとり。まず、新必殺技としてファイヤー波動拳の追加。文字とおり相手を燃やすことのできる波動拳。通常の波動拳のグラフィックも変更。そして空中竜巻旋風脚も『ターボ』までの横一直線の軌道から山なりの弧を描く軌道に変わった。



■これがリュウの新必殺技ファイヤー波動拳。通常の波動拳にくらべると、コマンドはやや面倒だが慣れればカンタン。



ケン

シリーズが進むごとにリュウとの差異化が進むケン。『スーパーストII』でもその傾向は変わっていない。まず強の昇龍拳で相手を燃やす効果が加わった。近い間合いで出せば3発当たるようになったのもウレシイところだ。そしてリュウと同様、竜巻旋風脚の軌道が山なりのものに変更された。

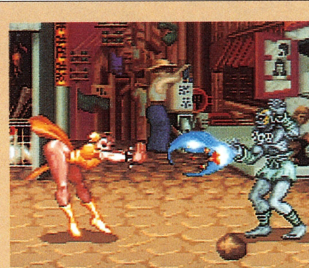


■強の昇龍拳が相手にヒットすれば、この通り派手に燃え上がる。コマンド自体はまったく変わらないのがウレシイ。



春麗

春麗の大きな変更点は気功拳の入力方法。これまでのコマンド入力方式から、+ボタンをある方向(この場合相手と逆側)に一定時間押して入力する、タメ系の入力方式に変更されたのだ。あわせて気功拳のグラフィックも一新。また、空中でのスピニングバードキックの軌道が山なりになった。



■これが、入力方式が変更になった春麗の新しい気功拳。グラフィックは技の出始めから描き直されているのだ。



ガイル

ガイルは、今回変更の少なかったキャラクターのうちのひとりだ。しかし、もともと変更の必要のないほど完成されたバランスのいいキャラクター。飛び道具、対空技、投げと3拍子そろった強さは健在。また、対戦には影響しないが、勝利後のポーズが1種類変更になったのもファンには朗報。



■垂直ジャンプしての中キックが、上のようなグラフィックに変更された。地味な変更のみなれど強さ健在なのだ。



ダルシム

ダルシムもまた、ガイルと同様大きな変更のなかったキャラクターだ。わずかながら変更された点を挙げれば、弱のヨガファイヤーが当たっても相手が転ばなくなったくらい。というマイナス要因のようだが、これによって燃えた相手に連続して攻撃を入れることができるという利点がある。

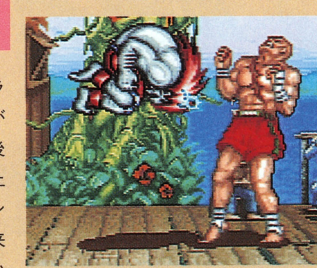


■いままではヨガファイヤーが当たると、相手は必ず転んでいたのだが、『スーパーストII』では弱だと立ったままなのだ。



ブランカ

ブラジルの野性児ブランカには、新必殺技がひとつ追加された。後ろに下がったあと回転しながら斜めに急上昇するバックステップローリングがそれだ。入力するコマンドも従来の必殺技ローリングアタックと似ているので、ブランカの操作に慣れたひとは違和感なく使いこなせるはずだ。



■ブランカの新必殺技バックステップローリング。着地のときにスキができるので、無闇に出しまくらないほうが吉。

キャミイ



シリーズふたり目の女性キャラクターは、イギリスの特殊工作部隊員。彼女は3年まえ事故に巻き込まれて、それ以前の記憶を失ってしまっている。弱冠19歳。見た目のわりにリーチが長く、多彩な投げ技を持っている。必殺技は相手にきりもみ状態で突っ込んでいくスパイラルアロー、飛び道具をすり抜けられるアクセルスピンナックル、対空の足技キャノンスパイクの3つ。



アクセルスピンナックル



キャノンスパイク

スパイラルアロー

ディージェイ



リズムに乗って攻撃する陽気なジャマイカン。本業はミュージシャンだが、キックボクシングの腕も超一流。大味なルックスの割に、なかなかバランスのいいキャラクターだ。必殺技は新キャラ中で、唯一の飛び道具であるエアスラッシャー、相手との間合いを詰めつつ攻撃するダブルローリングソバット、相手の体力を削るのにも有効なマシンガンアッパーの3つ。



エアスラッシャー



ダブルローリングソバット

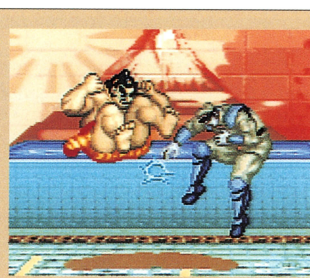


マシンガンアッパー

エドモンド本田



相撲レスラー本田にも大きな変更は加えられていない。ただ、必殺技のひとつであるスーパー百貫落としがしゃがみ防御に対しても有効となり、いくぶん使い勝手がよくなった。相変わらずひとつひとつの技の威力は大きく、間合いをうまく詰めればかなり強い。残る問題は飛び道具対策かも。

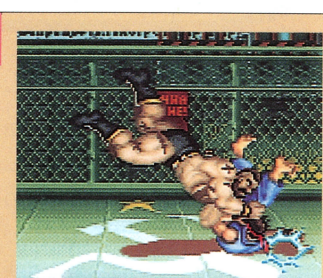


■しゃがみ防御したベガに、本田のスーパー百貫落としが決まった瞬間。こりゃ敵にまわすとかかなり苦労しそうですね。

ザンギエフ



ザンギエフには、アトムックスブレイクスとフライングパワーボムというふたつの新必殺技が追加された。このふたつは入力するコマンドは同じで、入力したときの相手との距離で出る技が変わるようになっている。さらに空中投げもできるようになり、多彩な投げ技にさらに磨きがかかった。

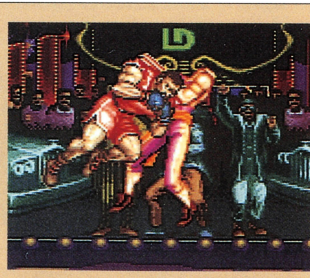


■これは相手との間合いが遠かった場合に出る新必殺技フライングパワーボム。見た目も派手だが、威力もかなり強力。

バイソン



ラスベガスのケンカボクサーバイソンには、斜め上に突き上げるバツファローヘッドパッドという新必殺技が追加。これは出した瞬間に無敵時間が生じるので飛び道具対策としても有効。さらに、跳び込みパンチ攻撃などといった通常技も、グラフィックが大幅にグレードアップしている。

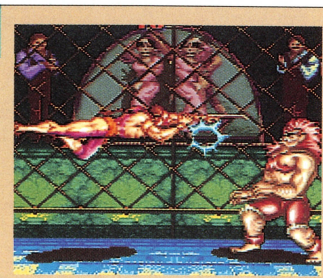


■これがバイソンの新必殺技バツファローヘッドパッド。なお、バイソンは勝利後のポーズが新しくなっているぞ。

バルログ



ファンの要望によるものか、左のように仮面を外したグラフィックが多くなったバルログ。新しく追加された必殺技は、ジャンプ後、相手に向かって横一直線に突っ込んでいくスカイハイクローだ。もちろん、トップクラスを誇るスピードは健在。連続技の決まりやすいキャラクターといえる。

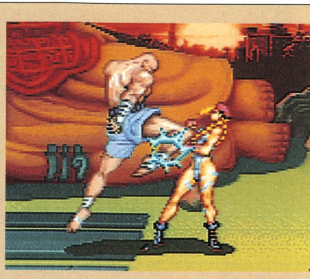


■壁から相手に一直線!! バルログの新必殺技スカイハイクローがこれだ。コマンドは、他の技と同じくタメ系のもの。

サガット



派手な新必殺技が加わったわけではないが、シリーズ中最強とされているのが『スーパーストII』のサガット。3ヒット、4ヒットといった強力な連続技が決まれば、勝負はあつというまになってしまうかもしれない。通常技のグラフィックも弱、中、強と細かく描き分けられているのだ。

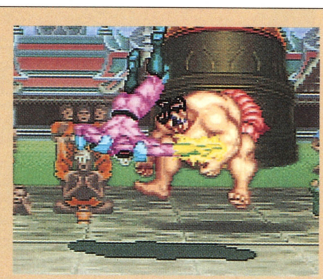


■『スーパーストII』では、タイガーニークラッシュのグラフィックが新しくなった。下から伸びるように突き上げる。

ベガ



悪のオーラを操る闇の帝王ベガもパワーアップ。ジャンプ後、不規則な軌道を描き、相手の背後を襲うデビルリバースという必殺技が新たに加えられた。他の四天王の例にもれず、通常技のグラフィックもグレードアップしている。『ターボ』で多少弱くなった感のあるベガだが今回は強いぞ。



■ベガの新必殺技デビルリバース。相手が対空技で応戦しようにも、軌道がつかみづらいのがポイント。威力も大きい。

開発状況

100パーセント完成しています!! 32メガの大容量を活かし、絵も音もグレードアップ。ご期待を。カブコン 古市



スーパーファミコン **RPG** バックアップカートリッジ
 任天堂 7月発売予定 9800円(予価) 24メガ

特報

MOTHER 2

ギグの逆襲

だんだん全貌が明らかになってきた『MOTHER2』。あとは、もう発売日を待つだけかな。頼みますぜ。

またまた『MOTHER2』の最新情報を大公開!!

さんハイ!! もーいーくつねー
 るーと『MOTHER2』の発売日ー。
 というわけで、みなさんお待ちかね、ファミコンで発売され大ヒットしたRPGの続編『MOTHER2』の新たな情報を大公開するぞ。

今週お届けするのは、冒険を快適、安全にしてくれる3つのシステム

テムと、主人公が最初に訪れる街オネット。そして、そこで巻き起こるさまざまな事件について。これらを、いままで伝えてきた敵キャラクターや仲間などの情報と合わせれば、このゲームがどのようなものになるかは、だいたい想像できるはずだ。期待して見よ!!

■ここは旅芸人の小屋。だが、街の不良がここで悪さをするため、閉鎖されている。



★オネットの警察署は、すぐ道路を閉鎖することで有名らしい。なんて警察署だ。



■オネット探索中盤の最強の敵。激しく蒸気をはきだしハンチ攻撃してくるのだ。

マ、強そう……か!?



フランキースタイン2号



新システム
その1

マッハピザで
体力回復!!
30分以内よ

◆電話! 本で体力を回復してくれるピザを届けてくれるマッハピザ。便利です。

新システム
その2

グッズの配達
はエスカルゴ運送
安心、便利です

■エスカルゴ運送はグッズの配達をしてくれる。余ったグッズは預かり所へ。



新システム
その3

道具屋の看板で
グッズを売って
商売人気分!?

◆道具屋の看板を掲げると客がやってきて、グッズを売ることができるようだ。

オネットタウンを紹介いたします

主人公が住む街オネットは、緑があふれ牧歌的な雰囲気を残す田舎街だ。とはいえ、市役所、警察署、病院など生活に必要な施設はほぼそろっている。しかし最近、街の中心にできたゲームセンターにたむろする少年たちの非行が問題になっており、快適な生活を送るのはちょっと難しいようだ。

物語はオネットの北部に謎の巨大隕石が落下することから始まる。そして主人公はさまざまな事件に巻き込まれていくのだ。

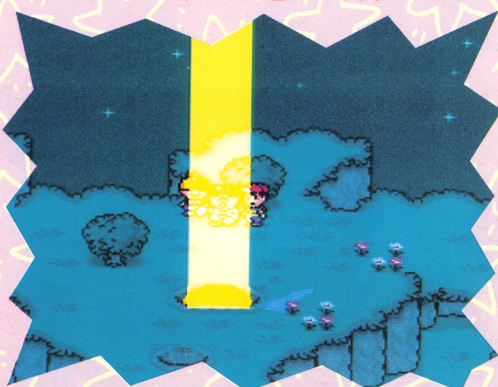
巨大隕石から謎の発光体が

199X年、オネットの北部に大音響とともに巨大隕石が落下する。ここは主人公の友人ボーキーの弟、ビッキーが行方不明になった場所でもある。深夜、主人公は仲間といっしょにそこへ向かう。すると……。



隕石落下の通報を受けた警察はすぐさま現場へ。頼れます。

い、隕石が光った!!



隕石からいきなり謎の発光体がいかにどのような影響を与えるのか? この光は彼

物語の鍵を握る黄金像とは!?

隕石落下地点の近くに住むホーランド。話があるというので彼の家に向かうと、地下に続く秘密の通路に案内される。主人公はなかで黄金像を発見する。この像により彼の運命も大きく変わるのだ。



あとでひとりて来てくれとのこと。ちょっと不安だけれど行くしかないやね。

ここが
入り口!!

これが秘密の入り口。ホーランドの意図はいったいなんなのか? まったくの謎である。



黄金像
発見!!

やったー、黄金像を発見したぜ!! しかし、この像によって彼の運命は大きく左右される。



ジャイアントステップ

オネットでもっとも謎の多い場所とされているジャイアントステップ。右下の巨大な足跡は何を意味しているのか、そして主人公たちとの関係は……? 現在、ここに足を踏み入れる人はほとんどいないそうである。

謎の巨大な足跡

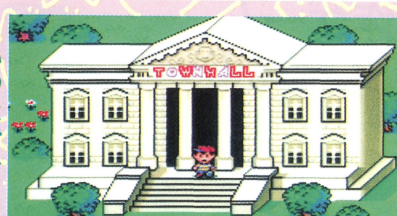


主人公の3倍はありそうな足跡。こんなでかい人間が存在するのか?

市役所へ潜入だ!!

田舎のものとは思えないほど立派な市役所。これだけのものを建てるには、かなりの負担を市民にかけていると推測されるが、実際、市長は役所の職員にまで嫌われるほど評判が悪いようだ。主人公たちは市長との面会を希望するがボディーガードに乱暴に追い返されてしまう。

こいつはだけえ



倉敷市役所も真つ青の豪華絢爛な市役所。うーむ。

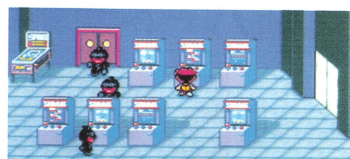
追い返されちゃうの

途中でボディーガードに追い返されてしまうのだ。どんな市長だ、まったく。



職員にさえ嫌われている市長とはいったいどんな人物なのか? ちなみに市長の本名はゲーハー・ヒカル。容姿は想像できますな。

ほかにもこんなところが



オネットの中心部にある。ここには街の不良どもがたむろしているのだ。

図書館

図書館もあり調べものがあるときは役に立つ?



ここには主人公の友人が大勢いるぞ。

隠れ家



—次号特集は—
日本の社長'94
ゲーム業界を支えるVIP!
彼らに大接近し、新作ゲーム、
新ハード情報の真髓に迫る!!

次号は **5/27** 発売です 定価290円

■発行人：小島文隆 ■編集人：塩崎剛三 ■編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔、金田一健 ■デスク：鈴木賢一、渡辺江里、中治和哉、山本伊知郎、松本元 ■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、永野恵美子、内沢裕一、野崎平路、柴田英春、川村和弘、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、酒井慶太、広瀬栄一、青山身、羽田隆之、国領雄二郎、浦井法厚、大宮雅彰、石井宏之、大庭聖子、泉和子、馬越美保、川村薫、杉本恭子、山田亜由美 ■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斎藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉賀野太郎、辻秀和、金子亮、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英、岡野浩之、小林伸 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、梅本義之 ■編集協力：岩沢篤子、関谷窓、坂本達哉、佐々木秋恵、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、吉田孝広、八百木勲、上妻紳一、吉田一彦、増田学、塩田恭子、阿部宏紀、渡部仁、城井大介、葛西成利、金井裕士、長浜真一、佐々木明子、伊藤浩次、小杉夕紀子、二本康夫、斎藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里裕司、渡辺麻紀、渡辺浩武、宮岡寛、福田有宵、獣神サンダーライガー、香山リカ、ターニング・ポイント、レッカ社、A-GIRL、ぽにーてーる、ドリームかんばい(万打無+原田哲夫)、唐沢佳子、馬嶋昌代 ■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、ナルシマデザインオフィス、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、安部ひろみ、大村哲哉、STUDIO TOY'S、スリーエー・コーポレーション、ムーンドックファクトリー、本田理恵、高良真理子、内田利奈、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、高橋聡子、松田章一、児嶋真希子 ■広告営業：松村道治、小野寺規子、高橋利恵 ■雑誌営業：富川洋、玉舎直人 ■出版業務：中尾敬子 ■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ ■イギリス特派員：デビ・ロバーツ

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株式会社 週刊ファミコン通信編集部「〇〇〇〇」係

5.20

FRI

週刊ファミコン通信

6月3日号発売

login

11号発売

●パチ夫くんSPECIAL2
●超英雄伝説
ダイナスティックヒーロー

●ウィンブルドン
●ロボコップ対ターミネーター
●ロードス島戦記〜英雄伝説〜
●魔導物語〜アルル16才〜

21

SAT

22

SUN

23

MON

24

TUE

25

WED

26

THU

27

FRI

週刊ファミコン通信

6月10日号発売

●スーパーバトルタンク2
●馬券練金術
●土屋圭市首都高バトル'94
●くにおのおでん
●SDガンダムGX
●ファイターズ ヒストリー
●クレヨンしんちゃん2
大魔王の逆襲
●Jリーグ ウィニングゴール
●ときめきメモリアル

●F-117ステルス
〜オペレーション:ナイトストーム〜
●グレイテストヘビーウェイト
●ソニック・ザ・ヘッジホッグ3
●モーターコンバット
●太陽の天使マローロー
〜お花畑は大パニック〜
●ワールドダービー
●エイリアン3

28

SAT

29

SUN

30

MON

月刊 LOG OUT

7月号発売

31

TUE

6.1

WED

2

THU

3

FRI

週刊ファミコン通信

6月17日号発売

月刊ファミコン通信

攻略スペシャル

7月号発売

login

12号発売

●ドラゴンズ・レア
●幽☆遊☆白書 第3弾 魔界の扉
●とられてたまるか!?

●スーパーファミコン
●メガドライブ

●ファミコン
●ゲームボーイ

●PCエンジン
●ゲームギア

Sid Meier's CIVILIZATION™

シヴィライゼーション

世界七大文明

パソコン版誕生と共に、絶賛を浴びた究極の「育成」SLG。
遂にスーパーファミコン版、登場！
「都市」の建設・発展、「文明・技術」の発見・発明、
未知の「国家（文明）」との出会い、外交、戦争、そして交易
人類の発展史上、重要な「技術・文化」＝「文明」を基に、
領土の拡大、戦争、統治（政治・経済・外交）をシミュレート
ゲームの最終目標は、「全世界の統一」か「宇宙への移民」
プレイヤーは一つの文明のリーダーとして、
「国家」の発展のために力を注ぎ、
他の国家と文明開発や領土拡大で競い合う
「国家の繁栄」「文明の興亡」
このゲームは人類の叡知、
歴史へ挑戦する「超怒級・大河ドラマ」だ！

悠久の歴史が物語る、『文明の興亡』
ゲームファン待望！
「文明」を育成する
最高峰シミュレーションゲーム



今夏発売予定

10M+バッテリーバックアップ
¥12,800 (税別)

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

アスミック 〒162 東京都新宿区揚場町1-21

Phone: 03-3235-5992 テレホンサービス: 03-3235-5902

ASMIK

ATLUS

真・女神転生II

好評発売中!

価格9,990円(税別)



メシア TOKYOミレニアムは救世主を求めていた…

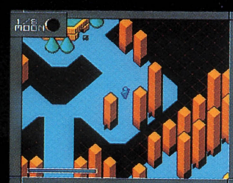
大破壊より 数十年……

無数の生と死をくり返しながら 人は生きのび 明日への希望を探した

メシア教は救世主の降臨を説き 信じた人が集い 街ができた

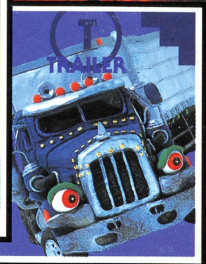
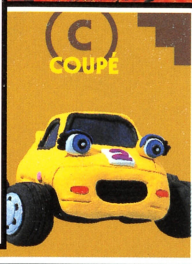
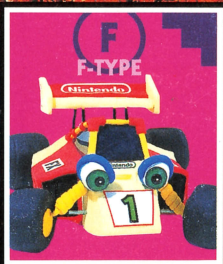
かつて…… カテドラルと呼ばれた所に…

20XX年 かくして トウキョウは TOKYOミレニアムとなった





JUMP! SPIN! DRIFT!



SPEED TRAX

(サーキット・レース)

STUNT TRAX

(カー・スタント)

BATTLE TRAX

(2P対戦モード)

FREE TRAX

(タイム・アタック)

どでかい舞台に
役車がそろった！

スーパーFXチップ搭載★★★★★

4種類のゲームモードに大型トレーラーのボーナスゲームまで可能なゼイタクさ！
個性あふれる3種類のマシンに加え、
FREE TRAXでは2WDも登場！
プレイヤーの視点切り替えも充実して、
ますます臨場感に迫力を増した！
多彩な立体コースがギッシリつまった
大迫力のカーレース登場！



★★★★★'94 5.27(金)発売

SHVC-CQ バッテリーバックアップ機能付き
メーカー希望小売価格 9,800円（税別）



スーパーファミコン®

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL. (075) 541-6113

© 1994 Nintendo

東京支店 TEL.(03)5820-2251 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(086)252-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513



PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 © ASCII 1994

T1026251060296

雜誌26251—6 / 3